

مجلة كل الأولاد وكل البنات



ماجد

● الأربعاء ٢٩ فبراير ١٩٨٤ م ● الموافق ٢٧ جمادى الأولى ١٤٠٤ هـ ● السنة السادسة ● العدد (٢٦٢) ● الثمن درهمان ●



نشرة مختارة

سنة



● كل عام وانتم بخير
● احمد علي مشيخص - العوامية - السعودية



كل عام وانتم بخير

● عام سعيد وجديد
● رجائي محمود شراب
● الفجيرة - الامارات



● سنة حلوه يا ماجد
● سالم حمد حمدان ● كهنتات - سلطنة عمان



● مبروك يا ماجد ● سالم مسلم العامري - العين - الامارات

باقة
الزهور
لماجد



● باقة ورد لماجد
● عمر احيوم ● تطوان - المغرب



● تهنئة لماجد
● كمال عبد الفتاح جباره ● الخرطوم - السودان



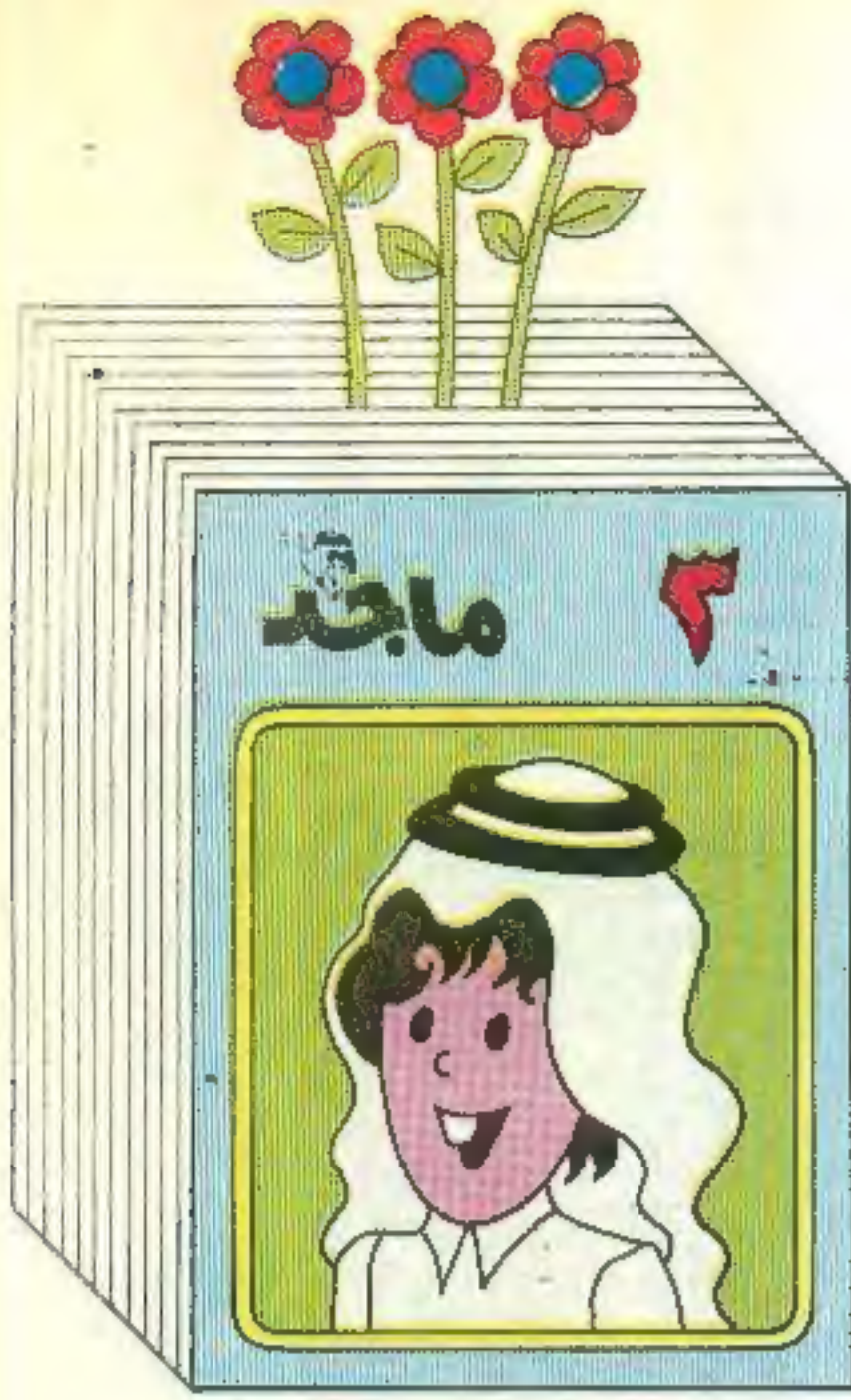
● عقيل ١٠٠ سنة يا ماجد
● فاطمة السليمان القرعاوي - السعودية



● تحية من القلب
● عبد الله محمد احمد - جرجا - مصر



● كل سنة وانت طيب يا ماجد
● بيان حسن عبيد ● الشارقة - الامارات



ماجد .. سنة سادسة

نبدأ العام السادس ، ونحن مصممون على بذل مزيد من الجهد .

نبدأ العام السادس ، وأمامنا خريطة كاملة للوطن العربي ، ونتطلع الى أن تصل ماجد الى كل مدينة وكل قرية عربية .

مع محبتي ،،،
ماجد

الحمد لله ، الذي منحني أكثر مما كنت أحلم به .. ان النجاح الباهر الذي حققته مجلة « ماجد » فاق كل التوقعات ، خلال خمس سنوات فقط ، ارتفع توزيعها الى ١٥٠ ألف نسخة ، وبذلك أصبحت المجلة الأولى للأولاد والبنات والكبار في الوطن العربي ..

نبدأ اليوم العام السادس من عمر المجلة ، ونحن أكثر إيماناً بالله وبفضله علينا .



عید میلاد سعید یا ماجد

●● عید میلاد سعید ●●







● عيد سعيد يا ماجد ● سعيد خلفان سليمان ● سلطنة عمان ●

مبروك .. يا ماجد

يوم الأربعاء ٢٨ فبراير ١٩٧٩ ..
يوم لا ينساه الأصدقاء .. لأنه يوم مولد مجلتهم
الحبيبة .. وأمس .. الأربعاء ٢٨ فبراير ١٩٨٤ .. كان
اليوم الأول في العام السادس من عمر المجلة ..
لم ينس أصدقائي هذه المناسبة .. وصلتني آلاف
الرسائل .. من كل البلاد .. تحمل التهاني ..
والتبريكات .. والاماني الحلوة .. والتمنيات
الطيبة .. كانت كل رسالة زهرة جميلة في عرس عيد
الميلاد .. فرحت من كل قلبي .. تمنيت لو أن هؤلاء
الأصدقاء كانوا أمامي .. فأخذهم في احضاني ..
واستمع برؤياهم في أحلى عيد من أعيادي .. وولتف
جميعا حول شموع عيد الميلاد .. نشعلها .. ثم
نطفئها معا .. مع صوت الموسيقى .. ومع أغنية ..

سنة حلوة يا حلوين

سنة حلوة يا شاطرين

لا أقول لكل الأصدقاء .. شكرا .. ولكني أقول لهم
.. مبروك .. فهم أصدقاء المجلة .. وأصحابها ..
ومحرروها .. المجلة صدرت من اجلهم .. وتستمر من
اجلهم .. وتتقدم وتزدهر من اجلهم .. وتنقل من
نجاح الى نجاح بارائهم .. وتحقق التفوق
بفضلهم .. وكم كنت أتمنى أن انشر كل التهاني التي
وصلتني .. ولكنكم تعلمون أن نشر آلاف التهاني على
صفحات محدودة أمر مستحيل .. فاعذروني اذا
نشرت بعضها فقط ..

- باقة زهور لماجد
- صالح محمد عبد المحسن
- راس تنوره - السعودية



- الف مبروك يا ماجد
- جاسم محمد
- خورفكان - الامارات



- تهنئة ● عبد الوهاب السيد حسن
- القليوبية - مصر





● عقبال ١٠٠ سنة يا ماجد ● محمد محمد غالب ● الحديدية - اليمن



● كل عام وانتم بخير وسعادة .
● ابراهيم احمد هلال ● المنامة - البحرين

■ عقبال ١٠٠ سنة على المجلة ..
وعليك يا ماجد

رمضان محمد عوض
الجيزة - مصر
■ في عيد ميلاد ماجد .. أهني
نفسى .. وأهني كل الأصدقاء ..
وأهني دولة الامارات العربية
المتحدة

حنان عبده ابراهيم
القاهرة - مصر

■ أهنيك يا ماجد بمرور ٥
سنوات على صدور مجلتك
يجيى احمد حسين
جيزان - السعودية

■ مع بداية سنة جديدة .. أتمنى
لك التوفيق

هنادى محمد عبد الرحمن
الثقة - السعودية

■ أجمل التهاني بمناسبة مرور ٥
سنوات على اصدار أجمل مجلة
طلال رشيد الشعري
حائل - السعودية

■ عيد ميلاد سعيد مع بداية سنة
جديدة

احمد ومحمد كحيل
جدة - السعودية

■ باقة من الزهور على صدر ماجد
بمناسبة عيد ميلاده الخامس

نوال وثريمان سعيد ادريس
المملكة العربية السعودية

■ بمناسبة مرور ٥ سنوات أقدم
أجمل التهاني .. لأجمل مجلة .

حسين جاسم عبد الله
عراد - البحرين

■ أتمنى أن يكون عامك السادس
عاما سعيدا

حنوى عبد الرحمن
الدار البيضاء - المغرب
■ أطيب التهاني والتبريكات الى
الصديق ماجد

فوزية محمد خليفة
عجمان - الامارات

■ أزف اليك أحر التهاني بمناسبة
عيد ميلادك السعيد

اندريه حبيب حلاق
ابوظبي - الامارات

■ أهنيك بعيدك الخامس ..
وبداية عام سادس

حسان محمد ضاهر
الشارقة - الامارات

■ عقبال ١٠٠ سنة .. والى الامام
رندة سهيل ابو زينة

عمان - الأردن

■ كل عام وأنت بخير .. وألف
مبروك .. وعقبال ١٠٠ سنة

غسان رفيق حيدر
بيروت - لبنان

■ كل عام وأنت بخير يا أعز
الأصدقاء

ابراهيم احمد هلال
الملكية - البحرين

■ سنة سعيدة يا ماجد
بوكر محمد سعد

تطوان - المغرب

■ كل سنة وأنت طيبة يا أعز
مجلة من المحيط الى الخليج

مصطفى محمد فكري
قنسا - مصر

■ أجمل التهاني وأحلى الأمنى
بعام جديد

انور ناصر راشد
الظاهرة - سلطنة عمان
■ عقبال مليون سنة

سامية عبده هائل
لواء الحديدية - اليمن

■ مع بداية العام السادس ..
أقول لك .. مبروك

محمد احمد غانم
صنعاء - اليمن

■ أهنيك من كل قلبي بحلول عام
جديد من عمر مجلتك

عمر بن يوسف
قليبية - تونس

■ تهنئة من القلب الى حبيب
القلب

فهد حسين آل رحمة
دبي - الامارات

■ سنة سعيدة أن شاء الله
النورى كريم

مكناس - المغرب

■ ألف مليون تحية بمناسبة العيد
الخامس

ماجد محمد علي زايد
تعز - اليمن

■ النجاح دائما .. والى الأبد ..
يا ماجد

فاطمة عبد العزيز الحميد
الدمام - السعودية

■ كل عام وأنت بخير بمناسبة
عيدك الخامس

احمد علي مشيخص
العوامية - السعودية

تهنئتي

■ أهنيكم بالعيد السعيد
رضا تاج حمزه
المنامة - البحرين
■ اصدق تحياتي لك .. والنجاح
والتوفيق لمجلتنا العزيزة
رشيد محمد السخيري
طنجة - المغرب
■ أهنيك أحر التهاني .. وأطيب
الأمانى

ليل الوحيشى
بالمحرس - تونس

■ أتمنى أن يكون العام الجديد ..
عاما سعيدا لك ولكل أصدقائك

طارق اسعد حسين
دنقلا - السودان

■ كل عام يا ماجد وأنت بخير ..
وجميع أبطال المجلة في سعادة

نهلة ومحمد فؤاد عباس
طنطا - مصر

■ ألف مبروك يا أغلى الأصدقاء
منى مبارك صالح

السالمية - الكويت

■ نأمل من الله عز وجل أن تدوم
لنا يا ماجد .

سعيد علي راشد
عبري - سلطنة عمان

■ نتمنى أن تظل دائما منارا
للعلم

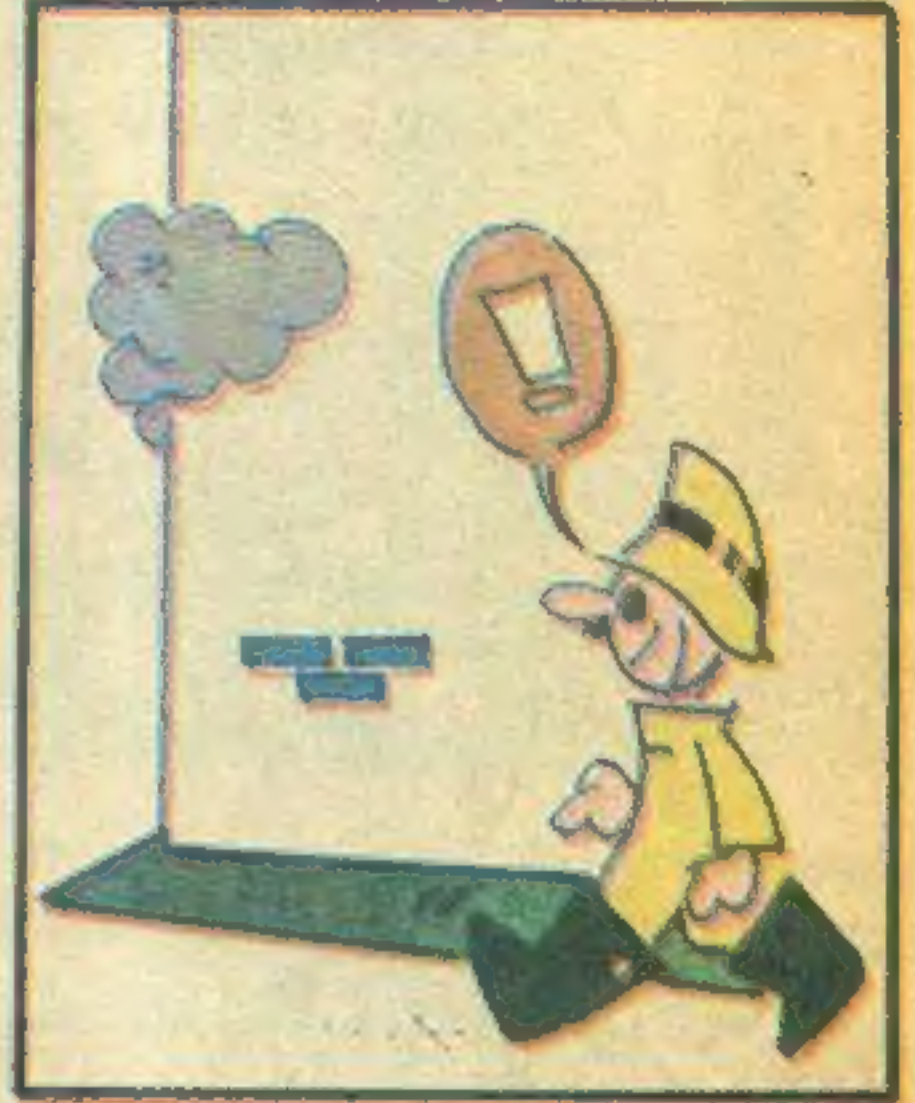
حمود يحيى العبيد
ابها - السعودية



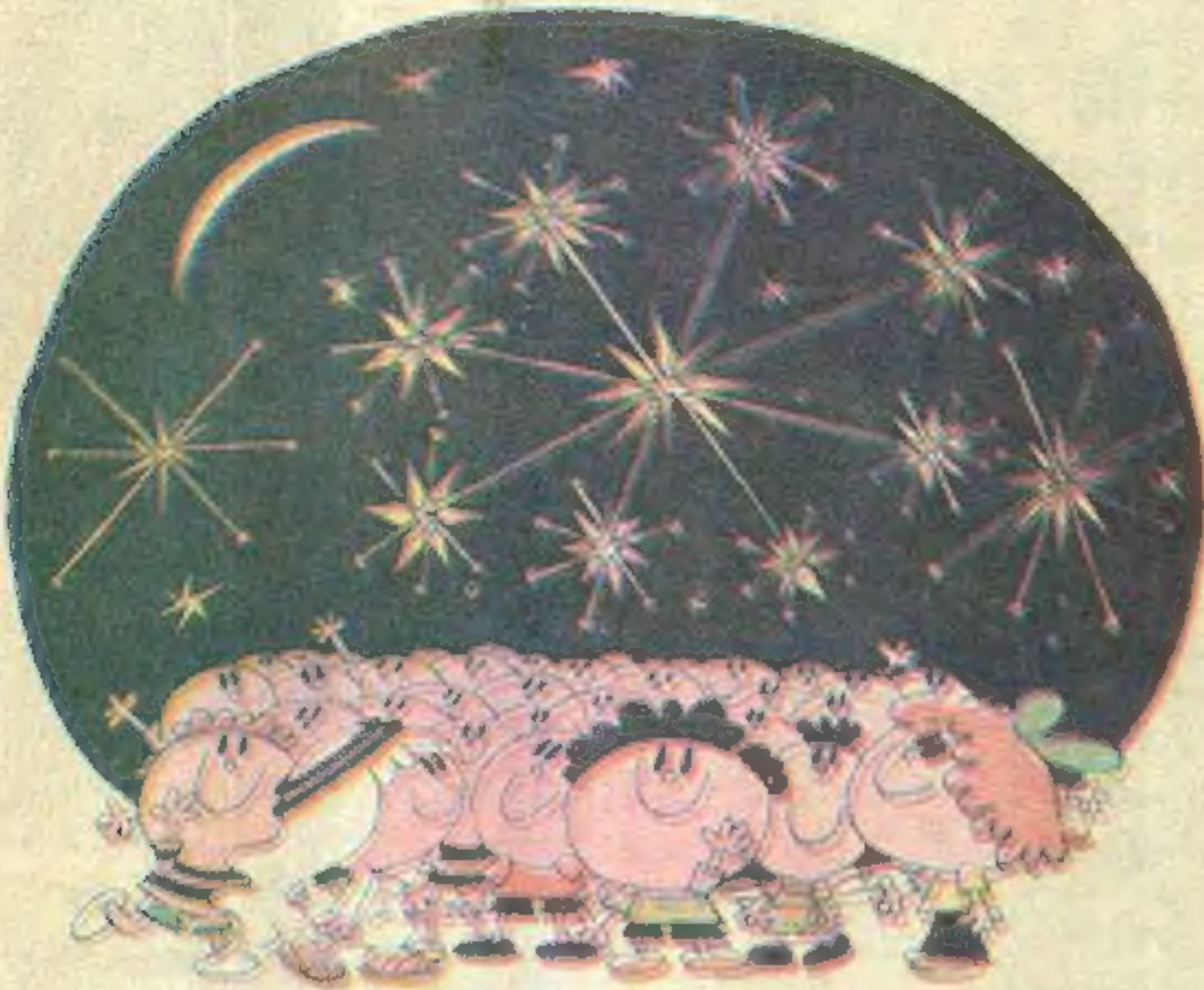
ماجد سنة ثانية

■ لقطات من صفحات العدد الثالث والخمسين ■

رسوم متحركة



سنة ثانوية



ضحكك وضحكك وضحكك .. ضحكك وضحكك وضحكك ..

البخيل

دق شخص باب احد
البخلاء فسأله البخيل:
- من بالباب ؟
قال الطارق :
- انا عزرائيل .. اتيت
لاخذ روحك ..
قال البخيل :
- بكم ؟
صابر ناجي عبدالله
مدرسة ابن خلدون بالشارقة

السكرتيرة

قال الزوج لصديقه :
- لقد وضعت زوجتي ثلاثة
تواله دفعة واحدة ..
غريبه !
- لقد كانت تعمل
سكرتيرة .. وقد اعتادت
ان تعمل ٣ نسخ من كل
شيء .. 100
محمد احمد يعقوب
مدرسة القلب المقدس بالبحرين

النتيجة

- المعلم : كيلو برغل
بنصف درهم ، وكيلو لحم
بمشرين درهما فما هو
الناتج ؟
التلميذ : كبة يا استاذ!
راشد محمد عبيد
الاعدادية الجديدة بالعين

كلب الحراسة

- الاول : لقد سطا
النصوص على بيتي ليلة
امس .
- الثاني : وهل سرقوا
شيئا ؟
- الاول : سرقوا الكلب
الذي اشتريته لحراسة
البيت !
عبدالله علي صائح
مدرسة المتنبي بأبوظبي

التاريخ

- المعلم : اكتب تاريخ
اليوم في اول الصفحة .
- التلميذ : آسف يا
استاذ .. فقد نسيت أن
أذكر التاريخ .. 100
دينا جعفر بههان
الكسويست

فوق أم تحت ؟

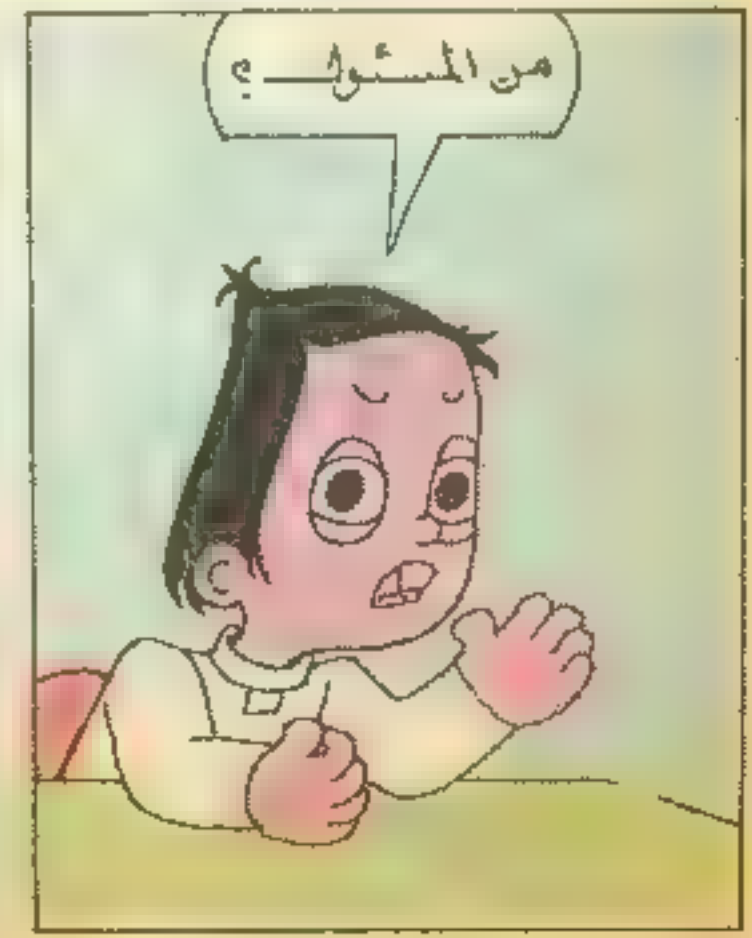
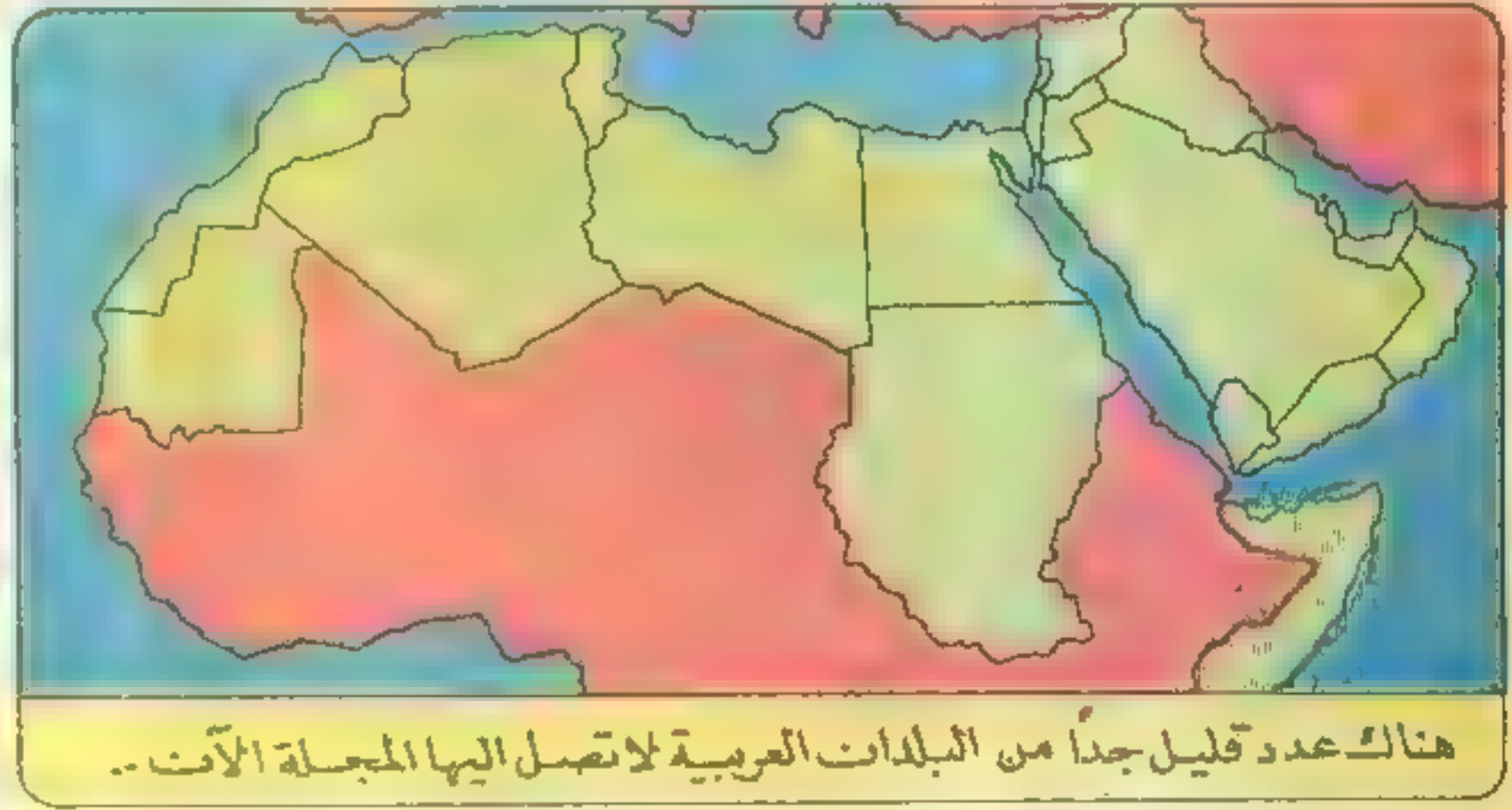
- السيدة : اريد كوبا من
الماء نصفه من الحنفية ..
ونصفه الاخر من الشلاجة
- الخادمة : والنصف الذي
من الشلاجة تريدونه فوق
أم تحت ؟
عيسى عبدالقادر المختار
البحرين

اجتماع طارئ!

سيناريو: عصمة عبيد - رسوم: حجازك

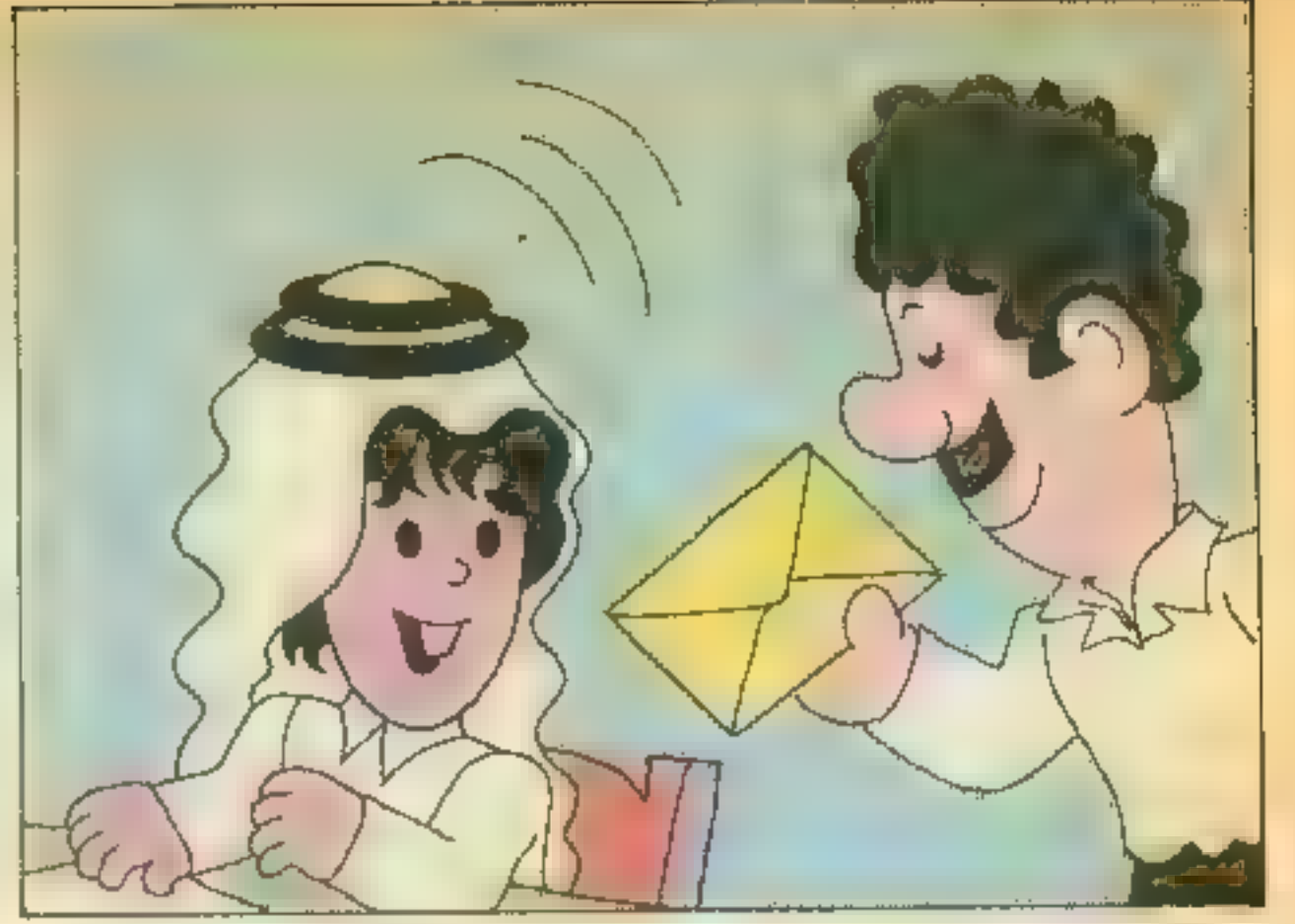
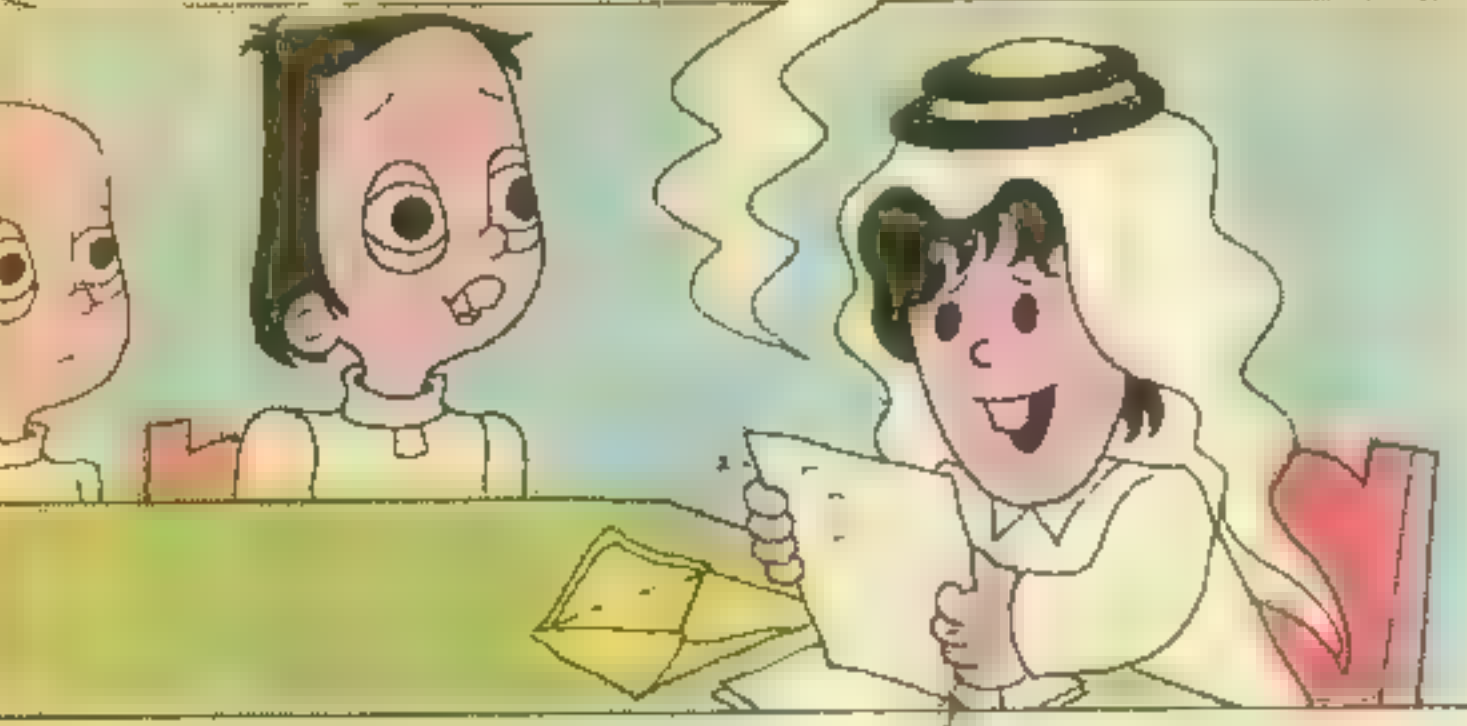




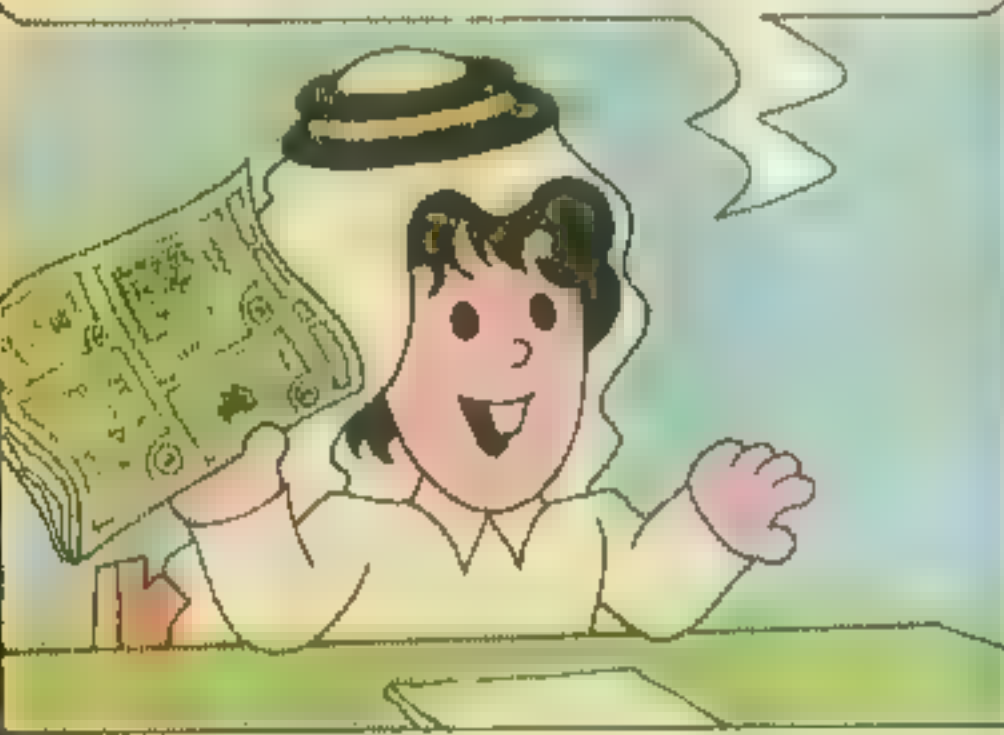




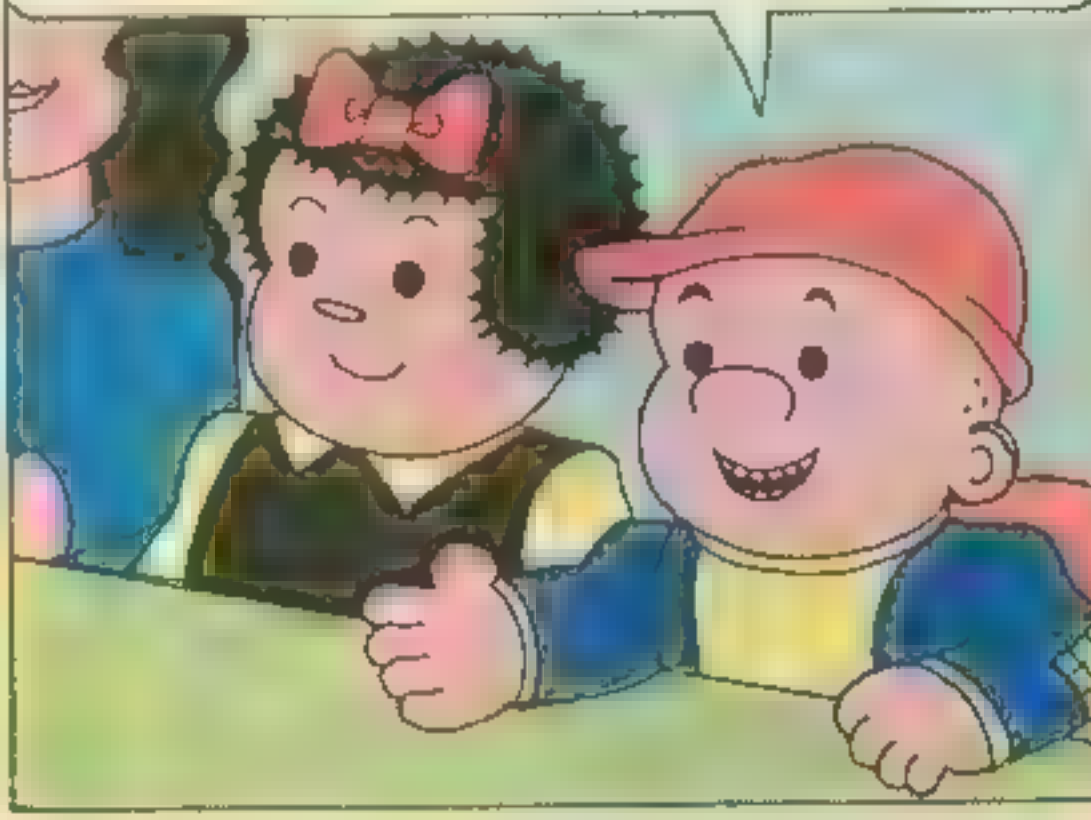
هذه رسالة من الجد بوصالح يقول فيها أنه يعتذر لعدم تكمه من حضور الاجتماع ويعيد بأن يلتقى بأصدقائه ماحد في أقرب فرصة.



طبعاً .. بعض المسابقات سيتم إلغاؤها ، سننشر مسابقات جديدة نتمنى أن تعجب الأصدقاء جميعاً



.. ثم تحدثت عن المسابقات ، هل هناك جديد هذا العام؟



نرجو ذلك



قبل أن ينتهي الاجتماع أشكركم جميعاً على الجهود التي بذلتموها في العام الماضي ..



كل صفحة ستكون بها مفاجأة جديدة ..



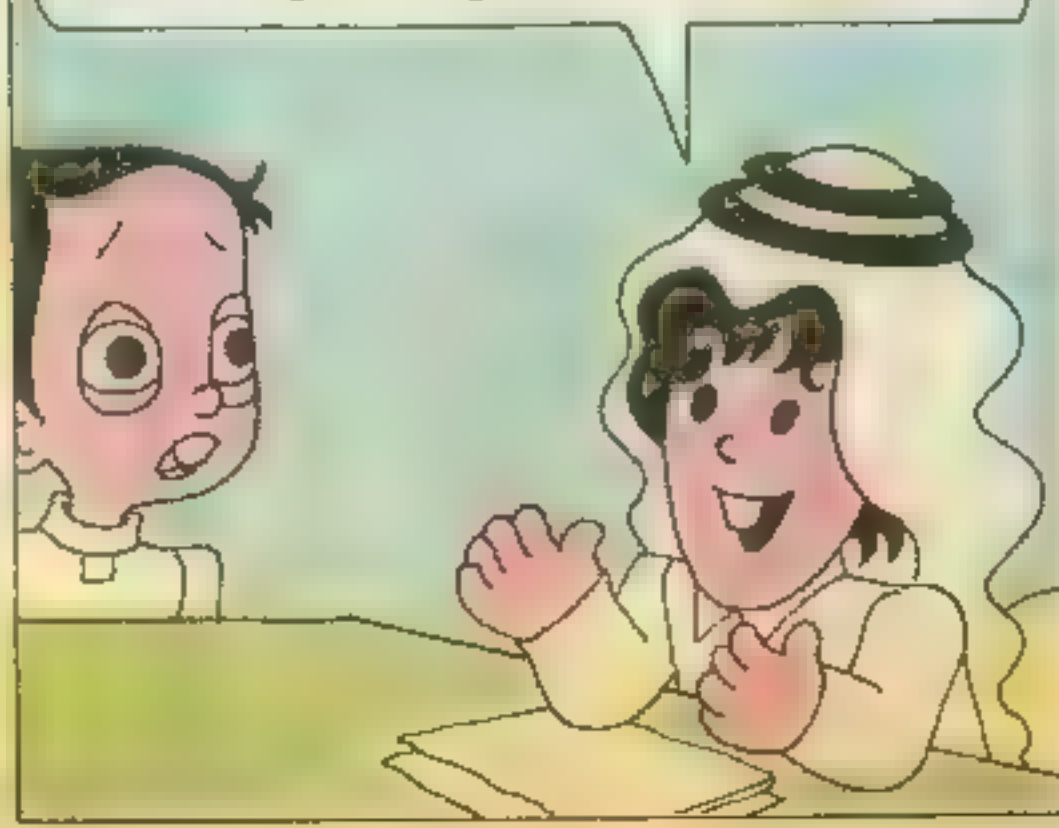
وماذا عن المفاجآت ؟



هل سجلت كل كلمة يا كسلان ؟

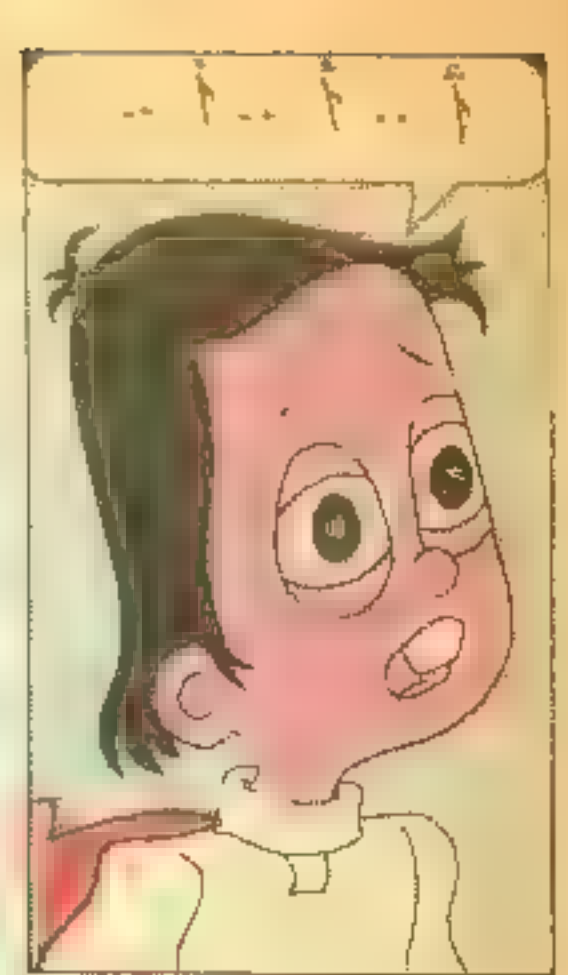
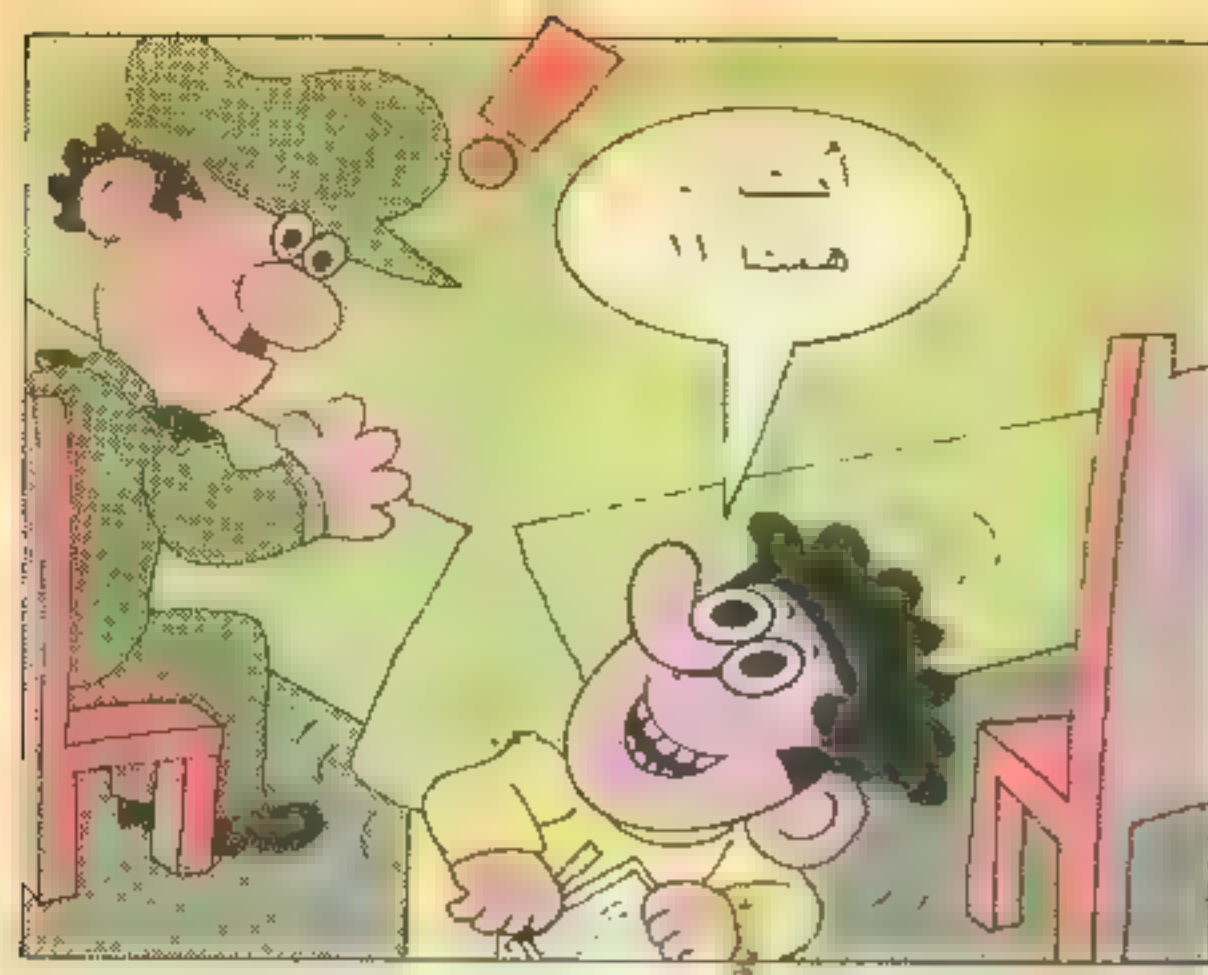


كل ما دار في هذا الاجتماع سيُنشر على الأصدقاء



أمل أن تصاعف جهودنا هذا العام ..







صوت الأذان ينادي في المكان
سال دمك يا فلسطين في الوديان
وجرحك عار يبقى على مر الزمان
فمتى نهب يا عرب ونرد العدوان ؟
ترار على ياسان
شندي - السودان

ثلاثة

ثلاثة يضيعون الحق .. في ثلاثة
مواطن :
● مؤمن يسكت عند قوم كافرين
● عالم يسكت عند قوم جاهلين
● منافق يسكت عند قوم ظالمين
عبد المحسن عبد العزيز
الاحساء - الهوف - السعودية

بيت شعر

أنا باليقين وبالسلاح سأفتدي
بلدي ونور الحق يسطع في يدي
طارق محمد سلامة
دمياط - مصر

الدار البيضاء

هي مدينة مغربية كبيرة ،
ومرفأ هام على شاطئ المحيط
الاطلسي .. الذي يحدها غربا ..
تشتهر بمناخها الشاهقة .
ومعارضها السنوية . وتعتبر
عاصمة المغرب الاقتصادية . وبها
مصانع كثيرة أهم منتجاتها
المسوحات . المواد الغذائية
السيارات ويوجد بها أيضا
فنادق كبيرة . وبها أيضا استاد
كبير يسع ١٠٠ ألف متفرج . عدد
سكانها حوالي أربعة ملايين
نسمة .

الحجوى عمر
فاس - المغرب

بعض الوقت لأصدقائك ..
بعض الوقت لأهلك .. بعض
الهدوء لنفسك وبعد ذلك لا
تخف على مستقبلك .
ندرية سليم خميس
صور - سلطنة عمان

من ..

● من شب على شيء شاب عليه
● من لم يكن ذنبا .. أكلته الذئاب
● من أهان ماله .. أكرم نفسه
● من حسد الناس .. أضر نفسه
ليليا الفزى
قربة - نابل - تونس

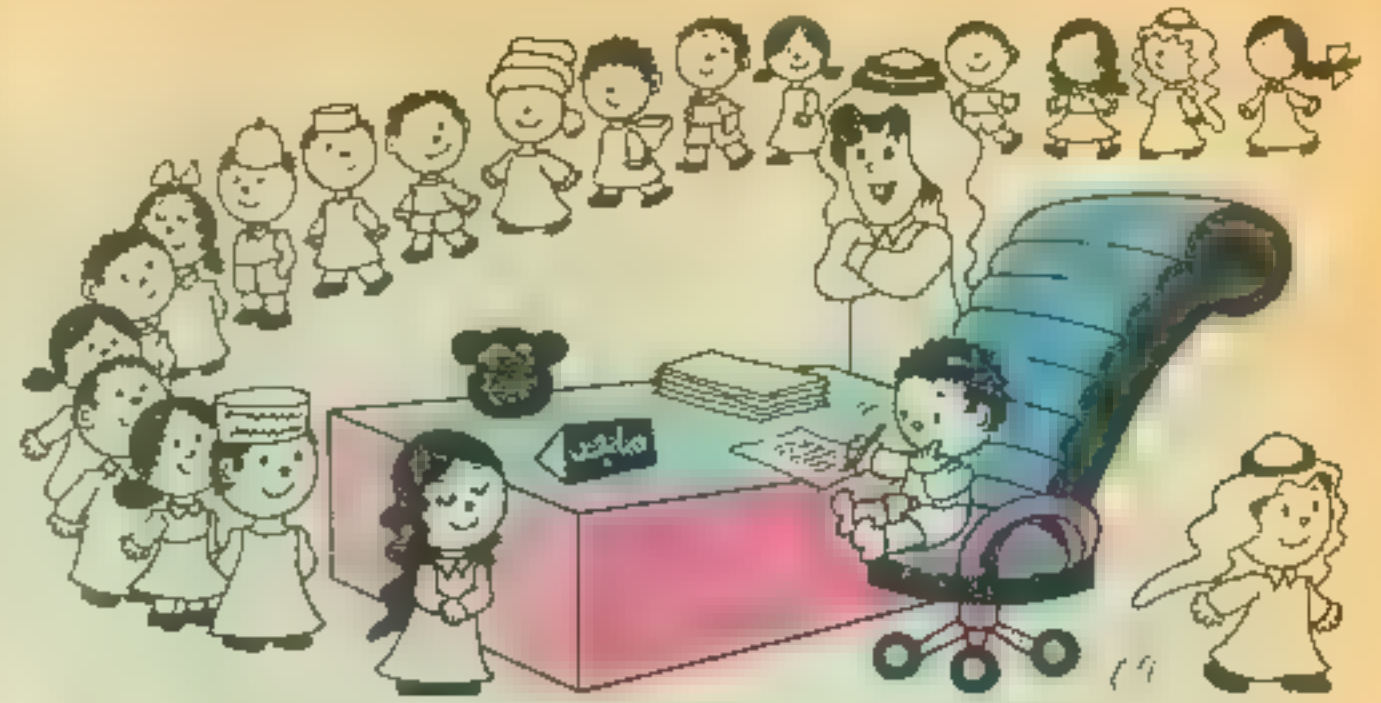
التزاوير

● التزاوير يؤدي الى المؤالفة
● والمؤالفة تؤدي الى التحاب
● والتحاب يؤدي الى التعاون
● والتعاون يؤدي الى الفلاح
خضر سامي عبد الحافظ
اربد - الاردن

أمثال الشعوب



● القوى من ملك نفسه عند
الغضب
(مثل عربي)
● من أعطيت له سر .. صرت له
عبدا
(مثل انجليزي)
● لا تبصق في البئر .. فقد تحتاج
يوما لتشرب منه
(مثل روس)
● لا توقد النار لتحرق أخاك ..
فقد تحرقك أنت
(مثل ياباني)
نادية عبد الله أحمد
العدلية - البحرين



بأقلام الأصدقاء

الراكب



خرج ابراهيم بن آدم الى
الحج ماشيا على قدميه .. فراه
رجل على ناقته فقال له :
- الى أين يا ابراهيم ؟
قال ابراهيم :
- أريد الحج .
قال :
- أين الراحلة ؟ فان الطريق
طويل !
قال ابراهيم :
- لي مراكب كثيرة لا تراها ..
قال :
- ما هي ؟
أجاب ابراهيم :
- اذا حلت بى مصيبة أركب
مركب الصبر .. واذا نزلت بى
نعمة أركب مركب الشكر .. واذا
نزل القضاء أركب مركب الرضا ..
قال الرجل :
- سر على بركة الله .. فانت
الراكب وأنا الماشي .. !
ياسر متولى بحيرى
رمل الاسكندرية - مصر

سجل الانتصارات

● في موقعة « بدر » انتصر
المسلمون على المشركين .

● في موقعة « خيبر » انتصر
المسلمون على اليهود .
● في موقعة « اليمامة » انتصر
المسلمون على المرتدين .
● في موقعة « اليرموك » انتصر
المسلمون على الروم .
● في موقعة « انقادسية » انتصر
المسلمون على الفرس .
● في موقعة « حطين » انتصر
المسلمون على الصليبيين .
● في موقعة « عين جالوت » انتصر
المسلمون على التتار .
شيخة محمد العبد
العين - الامارات

مدينة ذمار

مدينة ذمار إحدى محافظات
الجمهورية العربية اليمنية ، تبعد
عن صنعاء العاصمة بحوالى ٩٥
كيلومترا ، هذه المدينة تنتسب الى
أحد ملوك حمد القدماء الذين بنوا
للعالم حضارة .. يوجد بها آثار
عظيمة كانت محل اهتمام حكومة
الثورة منذ عام ١٩٦٢ .
منى محبى الدين الوصلى
الحديدة - اليمن

الصوم

● العقرب يستطيع الصوم لمدة
ثلاث سنوات متتالية
● الضفادع تستطيع الصوم سنة
كاملة
● الثعابين تستطيع الصوم ٢٨
يوما تقريبا ..
لال حمد صغير
الاحمدى - الكويت

الأفندي

■ في المجلة صفحة بعنوان «الأنسة الصغيرة» فلماذا لا تقدمون صفحة بعنوان «الأفندي الصغير» ؟

محمد انور المهندس
المدينة المنورة

□□ كثير من صفحات المجلة بها مواد موجهة الى «الأفندي الصغير»

شخصيات

■ أقترح عمل باب بعنوان «شخصيات مشهورة» تقدم لنا فيه نبذة عن كل شخصية ؟

اكرم الحق بنمس
الصفحة - الكويت

□□ قدمنا بابا مشابها في .. «بستان المعرفة»

بين دانة وأصدقائهما



■ لماذا تهتمين بجمالك أكثر من اللازم ؟

عبد الوهاب المرهبي
المعامة - البحرين

□□ مظهر الانسان يدل على شخصيته .. وأنا أحاول أن يبدو مظهرى مناسباً

صديقات

● أنا وشقيقتي الثلاث من أصدقائك .. ونريد أن نرى اسماعنا .. فما رأيك ؟

غادة . فادية . اروي . ايه
عمسان - الاردن

○○ أهلاً بكن صديقات عزيزات

طريق النجاح

● إني أحب اللعب .. ولا أجد الوقت الكافي للمذاكرة .. فهل يمكن أن تدلني على الطريق الصحيح للنجاح ؟

طلال بن سعدى الشمري
الجهراء - الكويت

○○ لا أحد يكره اللعب .. ولا أحد يحب الرسوب .. فإذا كنت تريد النجاح .. فعليك أن تنظم وقتك .. وتجعل وقتاً للعب .. ووقتاً للمذاكرة .. بشرط ألا تلعب إلا بعد الانتهاء من المذاكرة وعمل كل الواجبات المدرسية .

بين ماجد وأصدقائه



هنا يلتقى ماجد كل أسبوع بأصدقائه
يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

حجم مناسب

■ لماذا لا تكون مجلة ماجد في حجم الكتاب المتوسط حتى يسهل حمله ؟ وبذلك يمكن زيادة عدد الصفحات ؟

باسم العرسي
الزهرراء - تونس

□□ بعد دراسة طويلة تبين أن حجم المجلة الحالي هو أنسب الأحجام

الرأى الحر

■ ما رأيك في باب جديد بعنوان «الرأى الحر» يقدم فيه الأصدقاء آراءهم هم بصراحة ؟

ايمى عبد الرحمن محمد
كوستى - السودان

□□ أهلاً بالرأى الحر في باب «بين ماجد وأصدقائه»

معلومات

■ نريد قراءة معلومات علمية . وتاريخية في صفحة «بستان المعرفة» .. فما رأيك ؟

محمد سعد البنا
اسكندرية - مصر

□□ نشرنا كثيراً من المعلومات العلمية والتاريخية في هذه الصفحة . وسوف نشر المزيد منها في الأعداد القادمة .

شكرا

■ رغم حبنا لك يا ماجد .. وحرصنا على قراءة المجلة كل أسبوع .. فنحن نخاف على صحتك من الإرهاق والعمل المتواصل .. فلماذا لا تأخذ اجازة ترتاح فيها ؟

فاضل وفضيلة محمد حسين
المحرق - البحرين

□□ أشعر بالراحة والسعادة وأنا أعمل .. وإذا ابتعدت عن العمل يوما شعرت بالقلق .

استفتاء

■ ما رأيك في استفتاء في مجلة ماجد لمعرفة من هو أكثر الأبطال شعبية ؟

طارق ابراهيم عز الدين
ابوظبى - الامارات

□□ فكرة جيدة . سأبذلها في نهاية هذا العام بإذن الله

دور رائع

■ في كل عدد يقوم النقيب خلفان والمساعد فهمان بدور رائع وجهد كبير . فلماذا لا يحصل كل منهما على ترقية ؟

خالد حمد الجرادى
المصنعة - سلطنة عمان

□□ يقول النقيب خلفان أنه ينشر الجرائم التي حقق فيها عندما كان برتبة نقيب .. وكان فهمان برتبة مساعد

تسالى الصيف

■ لماذا لا تنشرون تسالى الصيف الآن ؟

حسين حسن محمد
الأحمدي - الكويت

□□ عندما يأتى الصيف

الغلاف

■ لماذا يتغير لون الاطار الخارجى لغلاف المجلة كل اسبوع ؟

خالد فهد الوكيل
الرياض - السعودية

□□ حتى يتناسب مع رسم الغلاف

بين فهمان وأصدقائه



■ ما هى علاقتك بالنقيب خلفان خارج العمل ؟

سعيد احمد سعيد
مكة المكرمة

□□ علاقة صداقة

سؤال يحيرني



■ ما معنى كلمة .. « حلف » ؟

احمد محمد ناصر الحازمي
جيزان - السعودية

□□ الحلف هو منظمة تضم مجموعة من الدول لتحقيق اهداف سياسية او عسكرية .. مثل .. حلف شمال الاطلسي الذي يضم الدول الاوروبية والامريكية الواقعة على شواطئ المحيط الاطلسي (وايطاليا واليونان وتركيا) .. وحلف وارسو الذي يضم الدول الاوروبية الاشتراكية ، ويقوم هذا الحلف على أساس معاهدة دفاعية ضد حلف شمال الاطلسي .

عادات وتقاليد

● اقترح بابا جديدا بعنوان « عادات .. وتقاليد » .. لتتعرف من خلاله على عادات البلاد العربية وذلك عن طريق كتابات الاصدقاء من كل مكان .. فما رأيك ؟
حفصة ددى

القنيطرة - المغرب
○○ موافق .. على ان يشترك اصدقائي في تحريره

عملات

● أنا من هواة جمع العملات .. ولدى الكثير من العملات العربية والاجنبية .. وأرحب بمبادلتها مع الاصدقاء .. فهل يمكن نشر عنواني ؟

سامح ابراهيم نور
مصر - اسيوط - منفلوط - ٢ شارع ابو النصر
○○ بدون تعليق

بين زكية واصدقائها



● كيف نمت عندك موهبة القراءة ؟

وليد خالد البلاي
الدمام - السعودية

○○ بالتدريج .. وبالتعود .. فقد بدأت وأنا صغيرة جدا اقرأ العناوين التي اراها في الجرائد .. والمجلات .. والكتب .. ثم بدأت اقرأ الموضوعات الصغيرة .. ثم الكبيرة .. حتى صرت اقرأ كتابا كاملا .. وحتى أصبحت القراءة أهم هواياتي ..

السبب

● ما سبب تأخير نشر أسماء الفائزين في المسابقات ؟

ميسون سعد الله
دمشق - سوريا

○○ نتأخر في نشر أسماء الفائزين حتى نضمن وصول رسائل كل الاصدقاء من كل البلاد العربية من المحيط الى الخليج ..

مشاركة

● كيف يمكن المشاركة في مجلة ماجد التي اقرأها منذ عدة سنوات ؟

عبد الله سعيد ناصر
صور - سلطنة عمان

○○ أرسل ما تريد من فقرات لنشرها في الباب الذي تحبه

بين كسلان واصدقائه



● أراك دائما تخرج من البيت .. الى الحدائق العامة .. فهل تجد بعد ذلك وقتا للمذاكرة ؟
ايمن محمد المشبه
الدوحة - قطر

○○ أنا اخرج الى الحدائق عندما أنتهى من المذاكرة .. أى في وقت الفراغ فقط .. أم هل تظننى كسلانا ؟

سكان العالم

● كم عدد سكان العالم ؟

زاهر محمد صالح
ابوظبى - الامارات

○○ أربعة مليارات و ٧٥٠ مليون نسمة .. تقريبا.

مثل

● قرأت هذا المثل .. « الطيور على أشكالها تقع » .. ولا أعرف معناه .. هل يمكن شرحه لى ؟

خالد عبد الرحيم
دبي - الامارات

○○ اذا التقى انسان طيب بانسان طيب .. أو العكس .. التقى انسان شرير بآخر شرير .. سواء كان هذا اللقاء .. صداقة .. أو شركة .. أو زواج .. فيقال هذا المثل .. أى ان المتشابهين يتعرفون بعضهم ببعض .

رد خاص



● مرفت محمد محمود - اسكندرية - مصر .
قراءة الكتب الخارجية مفيدة .. ولكن يجب الا يشغلك ذلك عن الدراسة .. فالمواد الدراسية أولا .. فتهى التي يترتب عليها النجاح .. أما الاطلاع الخارجى فاتركه لأوقات الفراغ .

ردود سريعة

● فيصل على - سلطنة عمان :
- الاشتراك السنوى ما يعادل ٢١٠ دراهم امارات
● رائد تيسير زيتون - الدمام - السعودية
- أهلا بك في دولة الامارات
● فرناد أبو القاسم - الدوحة - قطر
- النكت سبق نشرها
● عبد المعطى محمد - عافوس - مصر
- كما تشاء
● محمد خالد الجابري - مسقط - سلطنة عمان
- أرحب بك
● عبد اللاه محمد - جرجا - مصر
- أهلا بك
● عصام مساعد - الصفاة - الكويت :
- أين الصورة ؟
● محسن فتحي - البدرشين - مصر :
- أرحب بصداقتك
● أمل محمد عبد الرحمن - الطائف - السعودية :
- أرسلنى صورة أكبر قليلا
● محمد هسنا - البيضاء - المغرب :
- أين الصورة ؟
● عمار رباح - الرميثية - الكويت :
- أرحب بك

من الى



● من الصديق سفيان بن عمر - تونس - بنزرت - ٧٣ حي والى .. ص.ب. : ٧٠٠١ الى الاصدقاء .. سند سلطان محمد (اليمن) .
مهدي على اصغر (الكويت) - تسرين محمد على هاكوز (الأردن) خالد ابراهيم (السعودية) :
○○ رجاء دوام المراسلة .. وشكرا لكم
● من الصديقة ناديا كامل مصطفى - الكويت - الصفاة : ص.ب. : ٢٠٩٧ .. الى الصديقات
مرام محمد ديب ، مليحة حسين ، ديانا غندور ، ميساء عبد الله :
○○ كنا جميعا في فصل واحد في مدرسة النجاح الوطنية الخاصة بالكويت .. رجاء مراسلتى .

آخر زمن

قالت السيدة للخادمة الجديدة :
— أنا لا أحب الكلام .. عندما أشير
لك بأصبعي تحضرين فوراً .
فقالت الخادمة :
— وأنا أيضاً لا أحب الكلام ..
فعندما أمر لك رأسى بالنقى ..
فاعلى ما تريدن !
رياض محمود
عمان - الأردن

التلميذة

طلب الاستاذ من التلاميذ ان
يرسموا سيارة تسير وبها بعض
الركاب .. وبعد قليل مر الاستاذ
على التلاميذ فشاهد تلميذاً قد
رسم السيارة وليس بها ركاب ..
فسأله :
— أين الركاب ؟
اجاب التلميذ :
— نزلوا في الطريق يا استاذ !
محمد عيروس الحبيقاني
البيضاء - اليمن

البقرة

سأل الابن أباه بعد ان رسم
بقرة :
— ما هي انواع الحليب يا
أبي ؟

زواج صحفى

يقال انه اذا تزوج الصحفى
وانجب قال له زملاؤه :
— لم تأت بجديد
وتقول له زوجته
— البقية تأتي
وان كان طفله غير وسيم قالوا له :
— غلطة مطبعية
مريم الرصاصي
الشارقة - الامارات

الخمسة

قال الابن لآبيه :
— أريد الذهاب الى المستشفى
— لماذا ؟
اجاب الابن :
— لأن المعلم قال لي : لا بد ان
تعالج اسلوبك في الكتابة .. !
عبد الله جمعة مبارك
الدوحة - قطر

النصف

الأول أنا اعرف نصف معلومات
العالم
الثاني ما هي عاصمة
نيكاراجوا ؟
الأول : هذه من نصف المعلومات
التي لا أعرفها .. !
نادر عبد العزيز عطية
الاحمدى - الكويت



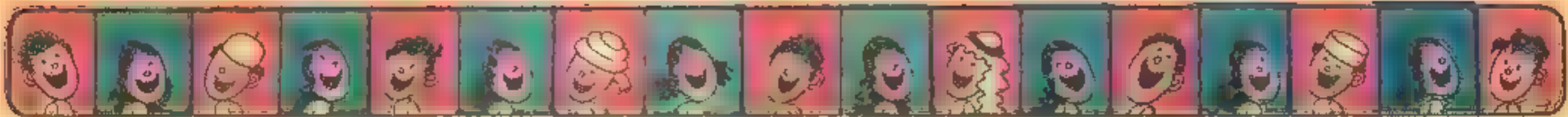
● فكرة سامي محمودى - الاحساء - السعودية



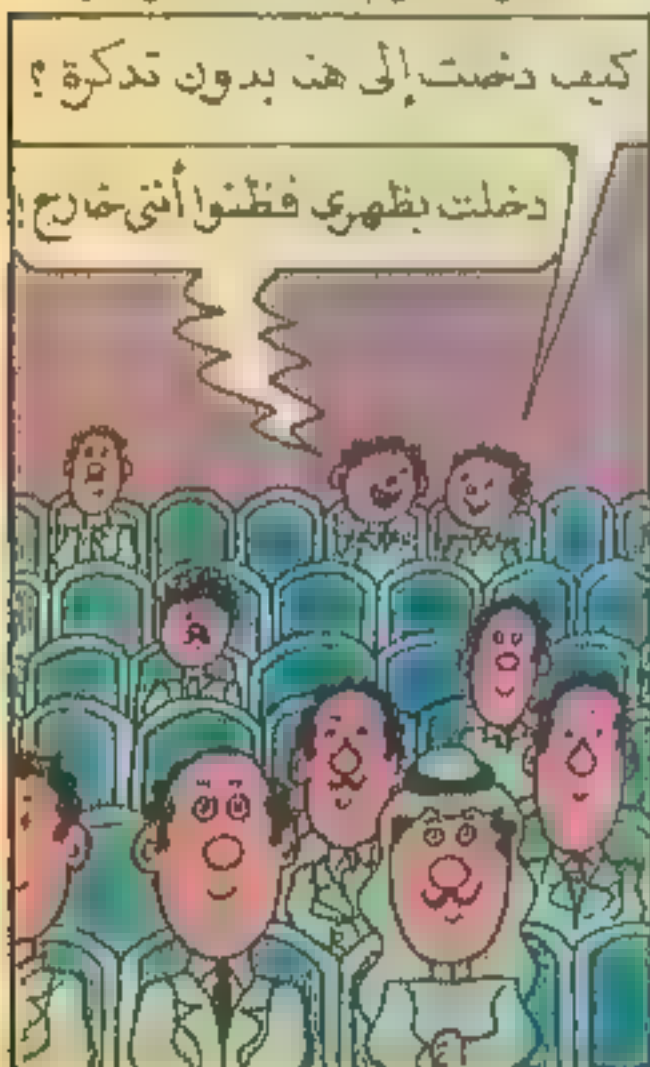
● فكرة : محمد الشعراوي - الاسكندرية - مصر



● فكرة : بدرية توفيق الظاهري - العين - الامارات



فكرة - حسن ادم
الحرطوم - السودان



فكرة - شريف الانصاري
القاهرة - مصر



فكرة - أمل عبد الكريم
محمد - البحريريس



فكرة - زهير حسين ناصر
الدمام - السعودية



● فكرة - الهام محمود - صنعاء - اليمن

الى الشرطة الانجليزية .. وقال لهم
- لقد ضربتني رجل اسمه « تو ..
حسن » ..
محمد بشار بشير
القاهرة - مصر

النتيجة

عاد الابن من الامتحان ..
فسأله أبوه :
- كيف الحال يا ولدي ؟
- جيد جدا .. فقد قرأ المعلم
اجاباتي كلها
- وماذا قال ؟
- نظر الى السماء وقال : رحمتك
يارب ..!

عائشة محمد الامين
حلة كوكو - السودان

الفانوس

التقى بعض الشباب برجل
كفيف .. وكان يحمل في يده فانوسا
مضيئا .. فسألوه :
- ما فائدة الفانوس وانت كفيف
البصر ؟
اجاب الرجل الحكيم :
- فائدته .. ان يراه المبصرون
أمثالكم .. ليتجنبوا الاصطدام
بي ..!

فخر الرازي
مكة المكرمة

اجاب الاب :
- هناك الحليب الطبيعي ..
والحليب المعقم .. والحليب المعطر ..
ولكن لماذا هذا السؤال يا
ولدي ؟
قال الابن :
- لأنني رسعت بقرة .. واحترت في
عدد الحنفيات التي يجب ان
ارسمها تحت بطنها !
ليل الوحيشي
بالمحرس - تونس

حركة البيع

سال صاحب المتجر احد
موظفيه :
- كيف حال حركة البيع ؟
- الحالة سيئة جدا .. فلم نبع غير
فستان واحد امس لاحدى
السيدات .. واليوم اسوا من
امس ..
كيف ؟
- اليوم اعادت السيدة الفستان
الذي اشترته امس ..!
حصه يوسف الزواوي
قلالي - البحرين

بالانجليزية

كان رجل يزور لندن .. وكان
يسكن بجواره رجل عربي اسمه
حسنين .. وذات يوم اعتدى
حسنين على جاره .. فذهب الجار

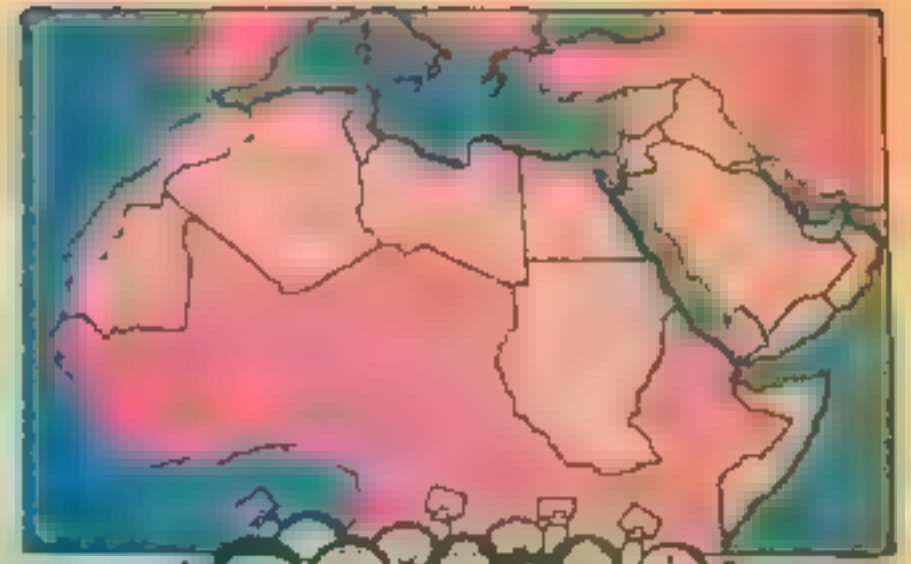


● فكرة - معتز الكسندر - سنجة - السودان

مدينة أردنية



● حلة الشيوخ - سلطنة عمان - حبيب حيدر البلوشي
قامت بزيارة لمدينة جرش الاردنية شاهدت عددا من الاثار الرومانية الجميلة ،
وتجولت بين ارجائها ، والتقطت عددا من الصور اخترت منها هذه الصورة .



مندوبو ماجد في كل مكان

معرض بثنوية أبو عبيده



● ابوظبي - الامارات - عبد الرحمن حسين عبد الله :
اقام طلاب القسم الداخلى بثنوية أبو عبيده
العسكرية معرضا للرسوم ، شهد المعرض
الرائد عمر تسناس مدير الثقافة العسكرية
بالوكالة ، والرائد أحمد راشد الجوسنى رئيس
الشعبة الادارية ، والرائد جعفر محمد جعفر
مدير ثانوية أبو عبيده العسكرية ، وعدد كبير
من الضباط ، بصورة تمثل جانباً من المعرض
وكبار الزوار .

الرماية وصيد السمك



● اللاعب :
خالد محمد

● دبي - الامارات - منى محمد فكرى
في لقاء مع لاعب نادى النصر خالد محمد
فكرى قال : انه انضم الى نادى النصر عام
١٩٨٠ - خالد طالب جامعى عمره (١٩) سنة ،
ويهوئ ايضا الرماية وصيد السمك .

الامس واليوم



● الاستاذ :
عطية احمد الحمدي

● جدة - السعودية - طلعت محمد حسن غالب
صرح الاستاذ عطية أحمد الحمدي ناظر
مدرسة الاندلس المتوسطة ، ان طالب الامس
كان اكثر اهتماما بدروسه من طالب اليوم ،
فطالب اليوم شغلته الاجهزة الحديثة
ومخترعات العصر عن أداء واجبه ، الاستاذ
عطية عمره ٢٩ سنة ، خريج جامعة الملك سعود
سنة ٩٠/٩١ هجرية

لقاء من أبوظبي



● الاستاذ
حسين سيف

● ابوظبي - سعيد سالم التميمي
صرح الاستاذ حسين علي سيف ناظر
مدرسة ابن عباس بأن عدد طلاب المدرسة
وصل الى ٥٠٠ طالب ، الاستاذ حسين عمره
٤٢ سنة ، حصل على ليسانس آداب سنة
١٩٦٥ ، وعمل بعدة مدارس منها ثانوية
فلسطين بقطاع غزة وثانوية المنامة بالبحرين .

مناهج تناسب العصر



● الاستاذ
سعيد عبد العزيز

● سقرة - البحرين - محمد ابراهيم الصانع
قال الاستاذ سعيد عبد العزيز الشهابي
مدير المدرسة الابتدائية الاعدادية بسقرة ان
المناهج الدراسية قد تطورت تطورا ملموسا
يناسب متطلبات العصر .

٣ زهرات

● السودان - عبد المنعم محمد الحسن
قلت للسيدة عبلة الريح عيدروس لو كان
معك ثلاث زهرات لمن تهديهن ؟
قالت : زهرة لاطفال العالم العربى وزهرة لماجد
وزهرة للسودان الحبيب ، السيدة عبلة عمرها
٢٩ سنة ، وتعمل مديرة لحضانة المعهد
الحنون .

مدرسة الشهيد

● صنعاء - اليمن - شهاب عبد الحميد
التقيت بالاستاذ زيد علي الشاطبي ناظر
مدرسة الشهيد علي عبد الغنى ، سألته عن
سبب تسمية المدرسة بهذا الاسم فقال : نسبة
الى الضابط علي عبد الغنى الذي سقط شهيدا
في احدى المعارك .. وكانت ولادته سنة ١٩٤٠ ،
بناحية السده لواء إب ، وتخرج من الكلية
الحربية عام ١٩٥٨ ، والتحق بسلاح المدرعات

القائمة [٩] بأسماء المندوبين لسنة [١٩٨٤]

— وليد مبارك بابكر (الغبيرة الاعدادية)
— محمد هلال المعمرى (ابي سعيد الكومى)
— راشد خليفة سالم (محمد بن سليمان)
— ناصر سعد حميد (محمد بن سليمان)
— علي طالب جمعه (محبوب بن الرحيل)
— مصطفى فاروق محمد (حسان بن ثابت)

■ الكويت :

— فهد صالح مجر (جليب الشيوخ)
— عبد العزيز فهد (معن بن زائدة)
— رابعه عبد السلام (حولى الابتدائية)
— سعد راضى عبد الله (الجهراء المتوسطة)
— ماهر حمدي محمود (جرير المتوسطة)
— حمد جاسم عبد العزيز (معاذ بن جبل)

■ السودان :

— ابراهيم عبد الله محمد (الخرطوم)
— هشام ابراهيم مالك (عبد المنعم المتوسطة)
— زينب يوسف منجورى (حى الشاطيء)
— يحيى المهدي عبد الله (بربر السودان)
— حيدر محمد نور (الشانوية)
— وليد هاشم احمد (الحاج عبد الله المتوسطة)

■ مصر :

— محمود سعيد يس (اخميم الثانوية)
— احمد محمد سالم (محرم بك الاعدادية)
— عفاف حسن على (الثانوية بنات)
— هانى عبد الهادى (الجمعية الخيرية)
— حسين احمد عثمان (الاهرام الثانوية)
— اشرف صالح فضل (الخديوى اسماعيل)
— ياسر محمد فائق (قصر الطفل)
— اشرف رومانى شفيق (داوود تكللا)

■ السعودية :

— سمير ياسين فلهمان (العزيزية الثانوية)
— فايز صالح غلام (الابناء الابتدائية)
— محمد مكى خير (معاذ بن جبل)
— عيد مبروك الصاعدي (الشهداء المتوسطة)
— خالد بن حمد عمير (معهد سامطه العلمى)
— عبد الله حبشى (البدائع)
— جمال السيد سليمان (الحديبية المتوسطة)
— وليد سليمان الوابل (المتوسطة النموذجية)
— محمد عمر خضيرى (متوسطة بن تيمبل)
— نبيل احمد السعدانى (الملك عبد العزيز)
— عبد الله عبد العزيز (مكة المكرمة)
— ابراهيم عبد الحق (متوسطة ام القرى)
— فهد يوسف غازى (القصيم)

الأربعاء القادم القائمة [١٠]

■ دولة الامارات العربية المتحدة

■ ابوظبى :

— فادى منير حنون (الايمان الخاصة)
— رماح منير حنون (الايمان الخاصة)
— منصور المرزوقى (الطبرى)
— حسن سالم ابراهيم (الطبرى)

■ العين :

— عبد الحميد سعيد (المعهد العلمى)
— محمد فهمى أبو الحسن (الفنية الصناعية)
— حلوه على محمود (الفجر الابتدائية)
— أمال عبد القادر (ام أيمن)

■ عجمان :

— نضال على أبو خضر (المعهد العلمى)
— عبد الهادى نصر الله (المحمدية)
— أسماء نصر الله هديان (أم عمار)

■ قطر :

— حازم محمد فتحى (حمزه بن عبد المطلب)
— على خليفة عبد العزيز (الريان)

■ البحرين :

— حسن على فخر الدين (عبد الرحمن الداخل)
— باسمه عبد الواحد (جد حفص)

■ الأردن :

— امام محمد السقاف (راهبات الوردية)
— خالد محمد السقاف (الوطنية الارثوذكسية)
— حسين محمد حجات (كلية تراسنطة)

■ اليمن :

— عبد الخالق عبد الله (الشهيد للقبه)
— عايض ناجى عبد الله (الشهيد العلنى)
— احمد عبد الله القطينى (الشهيد العلنى)

■ تونس :

— قيس الجناحى (المعهد الثانوى)
— نسيم رجب (المعهد الثانوى)

■ سلطنة عمان :

— على سالم العامرى (الوليد بن عبد الملك)
— أبوناجى خلفان (حفص بن راشد)
— خالد سالم محمد (الفاروق الابتدائية)
— عبد الله حمود (حفص بن راشد)
— سليمان بن العباس (عبد الله بن العباس)

محاضرة صحية



● الدوحة - قطر - ابراهيم على الدرديني
لقى الدكتور عدنان الخبار محاضرة صحية
بمدرسة أم صلال الثانوية حضرها عدد من
المسؤولين ، وقد نصح الدكتور عدنان الطلاب
والحاضرين بضرورة الحرص والمحافظة على
صحتهم .. وفي النهاية ألقى الاستاذ ناظر
المدرسة كلمة شكر فيها الدكتور عدنان
والحاضرين .

أخبار سريعة

● الفجيرة - الامارات - ضياء محمود كامل :
فاز فريق الطلاب على فريق (المدرسين)
بمدرسة سيف الدولة ٧/ صفر في مباراة لكرة
القدم

● الخبر - السعودية - صالح عبد العزيز جلعود :
قام الصف الثالث (أ) بمدرسة الخبر
النموذجية بزيارة لأحد الفنادق .

● الخبر - السعودية - وليد محمد وثام :
قامت مدرسة الزبير بن العوام بزيارة للمعهد
الفنى بالظهران .

● السالمية - الكويت - هنان انور عبد الحليم :
قامت مدرسة الرميثية بزيارة لقسم العلاج
الطبيعى للأطفال بمستشفى الصباح .

● مكة - السعودية - موسى عثمان موسى :
أقامت مدرسة مكة الثانوية حفلا لتكريم
الاستاذ على باصلاح بمناسبة سفره الى
أمريكا .

● المنامة - البحرين - احمد جاتم سلطان :
أقامت المدرسة المتوسطة حفلا حضره مدير
المدرسة والمدرسون .

● تبوك - السعودية - معوض سالم العطوى :
أقامت مدرسة الفاروق ندوة صحية ، تحدث
فيها الدكتور أسامة خليل طبيب الصحة
المدرسية .

● ام درمان - السودان - امين احمد على :
نصح السيد عبد الحفيظ بشير مدرب نادى
المريخ الناشئين بالحرص على التدريب والبعد
عن الغرور ، الاستاذ عبد الحفيظ لاعب سابق
في فرق الدرجة الاولى .

● الرمثية - الكويت - محمد اوسام السيد :
عرض الاستاذ اوسام السيد أبو أحمد عدة
لوحات زيتية تمثل التراث الشعبى الكويتي

هواة التعارف



● محمد حمود العول
(١٣ سنة) ● الهواية
الموسيقى ● مدرسة
الصنعورية ● السعودية -
القصيم ● الصدحورية -
الشارع العام مقالة العليفي



● محمد مهدي جواد
(١٥ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع ● روي ● سلطنة
عمان - مسقط ص.ب. ٩٨



● صبحي احمد عمر (١٦
سنة) ● الهواية القراءة
● مدرسة الناصرية ● مصر
- الاسكندرية - مدرسة
الناصرية الثانوية المسائية



● صبرين العبيدي
(١٦ سنة) ● الهواية
الاطلاع ● تونس - قرين
١ نهج منستير - حي جوهرة



● صلاح مهدي غنوم
(١٠ سنوات) ● الهواية
السياحة ● مدرسة الرشيد
● الكويت - الدفعة - ق ٦
ش ٦٦ رقم المنزل ١٨



● جابر سالم الحزمي
(١٤ سنة) ● الهواية كرة
القدم ● المعهد الديني
● قطر - البوحة ص.ب.
٥١٥٢



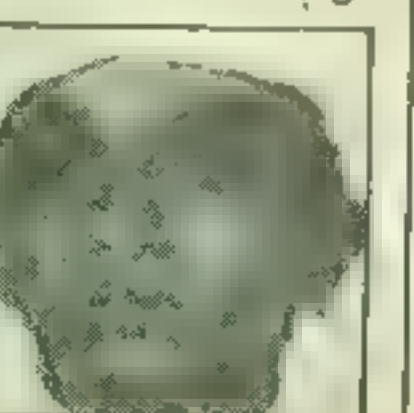
● محمد الامين حميده
(١٤ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع ● مدرسة مصر
● الجزائر - دائرة اولاد
جلال - بلدية سيدي خالد -
ولاية مسكرة



● نبيل الغرفاني (١٤ سنة)
● الهواية الاطلاع
● المعهد الثانوي ● تونس
شارع الحبيب بورقيبة
٨٠٧٠ - قرية تونس



● سمرة احمد محمد
(١٠ سنوات) ● الهواية
الرسم ● مدرسة الصحافة
● السودان - الصحافة -
مصنع حجار للتصنيع المحدود
بواسطة خالد سيد احمد
ص.ب. ١٢٦١



● حلفان صالح حلفان
(١٣ سنة) ● الهواية
المراسلة ● مدرسة المعتصم
● الامارات - ابوظبي
ص.ب. ٣٠٩



● ابراهيم مريد احمد
(١٣ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع ● مدرسة الازواقي
● الكويت - الصليبيات ق
٥ بلوك ٤٣ منزل ١٢



● خالد علي محمد
(١٠ سنوات) ● الهواية
جمع العملات ● مدرسة ابن
خلدون ● الامارات -
الشارقة ص.ب. ٢٤٦



● عماد سعيد فصل (١١
سنة) ● الهواية كرة القدم
● السودان - الخرطوم -
جنوب حديقة القرش
بواسطة الحزوني احمد حامد



● وليد محمد محمود
(١٦ سنة) ● الهواية الرسم
● مصر - القاهرة - العباسية
- ١٣ شارع ابوكثير - الروبي
احمد سعيد



● مروان احمد عطاس
(١٢ سنة) ● الهواية
القراءة ● مدرسة عثاف
● السعودية - مكة - شارع
منصور الطينلاوي - عثاف
الكفكي عسكرة رقم ٢ شقة
(١٠)



● جمعة سليمان محمد
(١٦ سنة) ● الهواية
الشعر ● مدرسة عفة
● الامارات - الفجيرة
ص.ب. ٣



● زيد البيطار (١٠ سنوات)
● الهواية الرسم ● الكلية
العلمية ● الاردن - عمان
ص.ب. ٩٢١٥٥



● مصطفى عبد الله ابراهيم
(١٥ سنة) ● الهواية
القراءة ● مدرسة العقاد
● مصر - اسوان - شارع
الحاج حسن



● صديق محمد احمد
(١٣ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع ● مدرسة (١)
المتوسطة ● السودان -
الكاملين - مدرسة (١)
المتوسطة - الصف الاول



● عائشة عبد الله حميده
(١٢ سنة) ● الهواية
المراسلة ● السودان - كسلا
- مدرسة الفلكا المتوسطة
بنات

● عمر العربي الشريف
(٨ سنوات) ● الهواية
الرسم ● مدرسة عبد
الرحمن ● المغرب - طنجة -
شارع المصلي - حي المقدم ١٣
منزل ٢٢



● عثمان امكروود (١٥ سنة)
● الهواية القراءة
● مدرسة طه حسين
● المغرب - الدار البيضاء -
ربقة هواره رقم ٢٠



● اسامة عبد الملك ابوطالب
(١٤ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع ● اليمن - صنعاء
ص.ب. ١٢٧٠٠

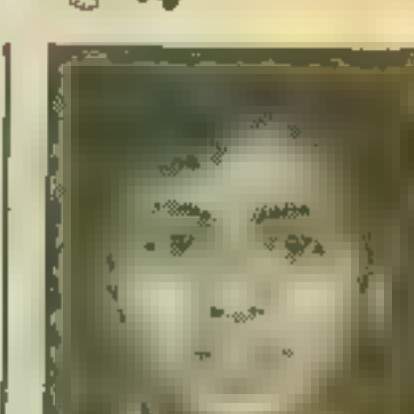


● احمد محمد رضا
(١٤ سنة) ● الهواية كرة
القدم ● مدرسة عمر بن
الخطاب ● البحرين -
المحرق ص.ب. ٢٢٩٦٠

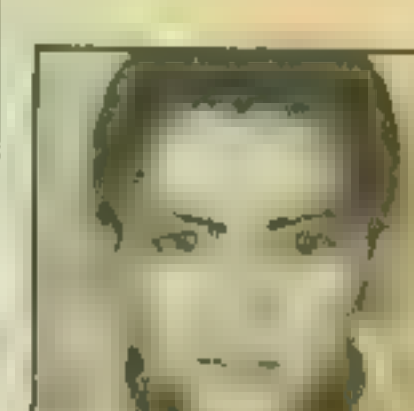


● ناصر غيلان محمد (١٦
سنة) ● الهواية جمع
الطوايع ● مدرسة
القحاحيل ● الكويت - ميناء
الشعبية - الادارة العامة
ص.ب. ٤٦٩٠٠ بواسطة
غيلان محمد الحاج

● احمد سعيد الدين
(١٦ سنة) ● الهواية
السباحة ● مدرسة العلوم
● السعودية - المدينة
المنورة ص.ب. ٤١٥٠



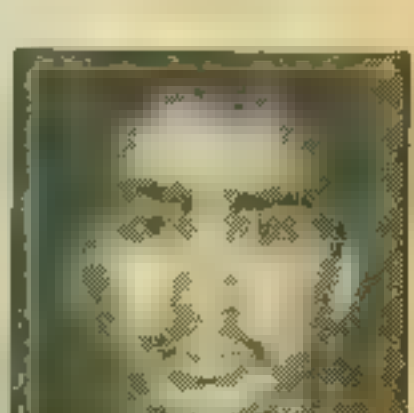
● وسام محمد حلمي
● السن (١٣ سنة)
● الهواية العزف على
الاولج ● ابوظبي
● مدرسة زايد الاعدادية



● محمد حميد القلدي
(١٣ سنة) ● الهواية
القراءة ● مدرسة ٢٦
سبتمبر ● اليمن - صنعاء -
ص.ب. ١٧٧٧



● احمد سعيد الدين
(١٦ سنة) ● الهواية
السباحة ● مدرسة العلوم
● السعودية - المدينة
المنورة ص.ب. ٤١٥٠



● ناصر غيلان محمد (١٦
سنة) ● الهواية جمع
الطوايع ● مدرسة
القحاحيل ● الكويت - ميناء
الشعبية - الادارة العامة
ص.ب. ٤٦٩٠٠ بواسطة
غيلان محمد الحاج

● ناصر غيلان محمد (١٦
سنة) ● الهواية جمع
الطوايع ● مدرسة
القحاحيل ● الكويت - ميناء
الشعبية - الادارة العامة
ص.ب. ٤٦٩٠٠ بواسطة
غيلان محمد الحاج



حمدان يسأل ووالده يجيب

مسألة حسابية

ركب حمدان وصديقه سيف مع الوالد في سيارته .. انطلق بهما نحو البحيرة المجاورة للمدينة .. سيقضى حمدان وسيف بعض الوقت في الصيد ، وسيجلس الوالد لقراءة الصحف والمجلات ، توقفت السيارة في إحدى اشارات المرور ، اقترب بائع الصحف من الوالد ، اعطاه الوالد نقودا وقال له : اعطني جريدتي النور والهداية ومجلتي الحق والجهاد الأسبوعيتين ومجلة راية الاسلام الشهرية ، اعطاه البائع المجلات والصحف .. راح يحسب ما تبقى له .. لم يستطع حساب المبلغ بسرعة .. اضاعت الإشارة الخضراء وارتفعت اصوات آلات التنبيه من الخلف .. انطلق الوالد تاركا الباقي للبائع ، قال سيف ساخرا من البائع : قرأت في كتاب الأرقام القياسية عن رجل أروبي يقوم بعمليات حسابية معقدة في أقل من دقيقة !! قال الوالد : لو أنك قرأت مع هذا الكتاب كتابا عن سيرة الامام علي لعرفت انه كان بارعا في هذا الامر ، فقد شكت اليه امرأة ان اخاها مات وترك ستمائة دينار فلم تنل من ميراثه غير دينار واحد .. فقال لها علي الفور : لعله ترك زوجة وابنتين وترك أمًا واثنى عشر أخا وأنت ؟ .. قالت هو كذلك يا أمير المؤمنين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا خُذُوا حِذْرَكُمْ ، فَانْفِرُوا ثُبَاتٍ أَوْ وَفِرُوا جَمِيعًا ، وَإِنَّ مِنْكُمْ لَمَنْ لَيُبَطِّئَنَّ ، فَإِنْ أَصَابَكُمْ مُصِيبَةٌ قَالُوا : قَدْ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْنَا ، وَإِنْ لَمْ أَكُنْ مَعَهُمْ شَهِيدًا ، وَلَئِنْ أَصَابَكُمْ فَضْلٌ مِنَ اللَّهِ لَيَقُولُنَّ - كَأَنْ لَمْ تَكُنْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مَوَدَّةٌ - يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ ، فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا . [صدق الله العظيم]

شرح الآية الكريمة

التباطؤ مثله ، وفيهم نزل قول الله : (وإن منكم من ليبطئن) أي يتخلف عن الجهاد ، كان المنافقون يتخلفون عن الجهاد ولا يفصحون عما في صدورهم ، فإذا تعرض المؤمنون لمحنة وأصابهم القتل والهزيمة في معركة ، فرح المنافقون وظنوا ان تخلفهم عن الجهاد ونجاتهم مما حدث في المعركة نعمة من الله ، أما إذا انتصر المؤمنون حزن المنافقون - كأن لم تكن بينهم وبين المسلمين مودة - حزنوا لانهم لم يشاركوا في معركة رابحة ليفوزوا بنصيب من العنائم .

يأمر الله عباده المؤمنين بالحذر من عدوهم ، والحذر يستلزم التأهب والاستعداد ، والاستعداد يكون بأسلحة وفيرة ، وجنود مؤمنة كثيرة ، تخرج للجهاد (ثبات) أي جماعة بعد جماعة ، وسرية بعد سرية (أو انفروا جميعا) يعني : انهضوا كلكم لحرب عدوكم ، وبالإضافة الى الحذر من العدو الخارجي ، يجب ان يكون المسلمون على حذر من أعدائهم الموجودين بين صفوفهم ، الذين يتظاهرون بالآيمان ، أمثال عبد الله بن سلول ، ذلك المنافق الذي كان يتباطأ عن الجهاد ، ويحرض غيره على

الكاراتيه

● هل يجوز للفتاة ان تتعلم الكاراتيه ؟

بهاج احمد البحيري - القاهرة

●● يجوز بشرط ان تكون المدربة امرأة ، وان تكون في صالة مغلقة بعيدا عن أعين الشباب والرجال ، وان ترتدى ملابس رياضية لا تتعارض مع تعاليم الاسلام ، وأن لا يؤدي ذلك الى المشاركة في عروض واحتفالات أمام الرجال .

ردود خاصة

● حنان - الكويت

يجب على الفتاة ان تتحجب عند البلوغ ، ولكن لا مانع من ان تعتادى عليه من الآن وخاصة ان عمرك ١٢ سنة .

● نجلاء محمد - الرياض

علينا ان نتبع سنة رسولنا الكريم ، ورسول الله لم يفعل ذلك أبدا .

● مها بشار - الكويت

إرسلي الينا بكل استفساراتك ، نحن لا نعرف العنوان المطلوب

● مترجي نبيل - الدار البيضاء - المغرب

سأكتب اليك رسالة خاصة ان شاء الله

اسألوني

أولو العزم

■ من هم (أولو العزم من الرسل) ؟
فتحية جمعة غبذ - المنامة - البحرين
■ هم : نوح وإبراهيم وموسى وعيسى وخاتم الانبياء محمد صلى الله عليه وسلم :

من حيث شئت

■ أعرف انه من السنة ان يأكل المسلم من امامه ولا يمد يده في نواح متفرقة من (الطبق) فماذا أفعل لو قدم لي صديقا طبقا به انواع مختلفة من الفواكه واشتهيت الاكل من فاكهة ليست امامي مباشرة ، ولكنها في الجهة الاخرى من الطبق ؟

ع . ع . ١ - الاردن

■ إذا كان الطبق به ألوان متفرقة من الطعام فكل من حيث شئت .

دعاء الاستفتاح

■ هل أقرأ دعاء الاستفتاح قبل الفاتحة في كل ركعة أم في الركعة الأولى فقط ؟
علي جوهر ابو بكر - مكة المكرمة
■ في الركعة الأولى فقط

الحكاية الأولى العجوز الشجاع

دخل الرجل الى المسجد مسرعا .. راح ينظر يمينا ويسارا .. وقع بصره على شيخ عجوز تدلت لحيته البيضاء على صدره .. اسرع نحوه وساله بلهجة عسكرية : هل انت سعيد بن المسيب ؟ — رفع الشيخ رأسه قائلا في هدوء : نعم ، قال الرجل : انهض كي تذهب معي الى امير المؤمنين .

■ ■ ■

كان امير المؤمنين عبد الملك بن مروان ، قد مر بالمدينة بعد ان أدى مناسك الحج ، اتجه الى المسجد ووقف على بابه وسط اتباعه ، قال لهم اريد ان اتحدث الى سعيد بن المسيب فهو من اكثر الناس علما وورعا في وقتنا هذا . امر احد رجاله ان يبحث عنه ويدعوه لمقابلته . دخل الرجل الى المسجد مسرعا . راح ينظر يمينا ويسارا بحثا عنه .. وجده جالسا بلحيته البيضاء في ركن من اركان المسجد .. قال له : ان امير المؤمنين واقف بالباب ، ويدعوك لمقابلته ، ظن الرجل ان سعيد بن المسيب سيفرح بذلك وانه سينهض مسرعا كي ينعم بمقابلة الامير ، ولكنه فوجيء بسعيد يقول له في هدوء شديد ان امير المؤمنين ليس في حاجة لي ، كما انني غير محتاج اليه " لذا فليس هناك داع لمقابلته .

■ ■ ■

عاد الرجل غاضبا الى امير المؤمنين عبد الملك بن مروان ، أخبره بما حدث من سعيد بن المسيب ، قال امير المؤمنين : عُد اليه .. قل له ان امير المؤمنين يريد ان يتحدث اليك ، ولكن احذر ان تحركه من مكانه او تساء اليه ، عاد الرجل الى سعيد ، قال له هيا معي الى امير المؤمنين ، فانه يدعوك الى لقائه ، ولكن سعيدا رفض مغادرة مكانه ، وقال للرجل ما قاله في المرة الاولى ، غضب الرجل وقال له كيف تعرض لمقابلة الامير ؟ والله لولا انه اوصاني بك لصريت عنقك ، عاد الرجل الى امير المؤمنين وأخبره بما حدث ، ولكن امير المؤمنين عبد الملك كان عاقلا حازما واديبا عالما لذا فقد قال : رحم الله سعيد بن المسيب ، فقد بقى على صلابته وأصر على رايه

■ ■ ■

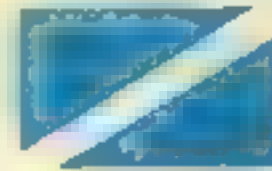
مرت الايام والاعوام ، مات عبد الملك بن مروان ، تولى ابنه الوليد الخلافة من بعده واصبح اميرا للمؤمنين ، وذات يوم ذهب الوليد الى المدينة .. دخل المسجد وسط اتباعه .. رأى الناس مجتمعين حول شيخ عجوز يستمعون اليه ، سأل اتباعه قائلا : من هذا الشيخ ؟ .. قالوا انه سعيد بن المسيب ، جلس الوليد في مكان بالمسجد .. ارسل رجلا الى سعيد كي

يأمره بالحضور الى مجلسه . ذهب الرجل الى سعيد وقال له : أجب امير المؤمنين ، قال له سعيد : لعلك أخطأت اسمي .. فربما أرسلتك الى أحد غيري .. عاد الرجل الى الوليد وأخبره بما حدث ، غضب الوليد ونهض كي يبطش به ، فاقبل عليه بعض جلسائه قائلين : دعه يا امير المؤمنين ، فان اباك كان يحبه ، كما انه أكثر اهل المدينة فقهًا وعلمًا ، وهو لم يذهب من قبل



الحكاية الثانية

1



أدار عمرو بن العاص وجهه الى الحائط وانفجر في البكاء .. فقد كان يرقد على فراش الموت .. اقترب منه ابنه عبد الله وقال له : ما يبكيك يا أبى ؟ .. ألم يُبشرك رسول الله بالخير ؟ .. أما بِشُرك بكذا وكذا ؟ أدار عمرو وجهه ونظر الى ابنه قائلا .. هناك شيء أفضل مما ذكرت ، وهو أنتي أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله ، ولكنني كنت في حياتي على ثلاثة أحوال ، فقد كنت قبل الاسلام أكره رسول الله كرها شديدا ، بل أنني في ذاك الوقت كنت أتمنى أن أتمكن منه كي أقتله ، ولو أنني مت على تلك الحال لكنت من أهل النار .

ثم هداني الله الى الاسلام ، فأقبلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم كي أبايعه .. بايعته وعرفت أن الله سيغفر لي ما حدث قبل الاسلام ، لأن الاسلام يهدم ما قبله ، فأصبحت منذ ذلك اليوم أحب النبي حبا شديدا ، فلم يكن أحد أحب الي من رسول الله ، كنت لا أستطيع أن أنظر الى وجهه الكريم إجلالا واحتراما له ، حتى لو أن أحدا طلب مني أن أصفه ما استطعت ، فلو مت على تلك الحال كنت أرجو أن أكون من أهل الجنة .

استمر عمرو بن العاص في الحديث عن حاله في الفترة الاخيرة من بعد رسول الله الى أن رقد على فراش الموت ، ثم بدأ يوصي ابنه عبد الله .. كان ضمن ما قاله له : اذا مت فأحملني الى قبري ، وأمشي خلف الجنازة ، ولا تمش في مقدمتها ، لأن مقدمتها للملائكة ، وخلفها لبني آدم ، فاذا فرغتم من دفني ، فأمكثوا بعض الوقت عند قبري كي أستأنس بكم ، وأرد على الملائكة التي تسألني في قبري .

بعد ان انتهى عمرو بن العاص من وصيته ، بدأ يتوجه الى الله بالدعاء وراح يقول : لا إله إلا الله .. ظل يرددتها حتى فاضت روحه ..

لا ينام الليل !

رقد الغلام في المسجد ، وراح في نوم عميق ، رأى في نومه كأن ملكين اخذاه فذهبا به الى النار ، وجدها كالبثر .. نظر اليها فوجد بها اناس يعرفهم ، راح يقول : أعوذ بالله من النار .. أعوذ بالله من النار ، لقيه ملك آخر وقال له لا تخف .. فاستيقظ من نومه .. كان هذا الغلام عبد الله بن عمر بن الخطاب رضى الله عنه وعن أبيه ..

فرح عبد الله بن عمر بتلك الرؤيا ، فقد كان ينام في المسجد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فيرى الرجل من المسلمين يأتي الى النبي ويقص عليه ما رآه في نومه ، كان عبد الله يتمنى أن يرى رؤيا كي يقصها على رسول الله ويعرف تفسيرها ، فلما استيقظ من نومه ذهب الى اخته حفصة (زوجة النبي) وقص عليها تلك

الى مجلس أمير من الامراء ، فمن أراد أن يستمع اليه فليذهب الى مجلسه .

عاش سعيد بقية حياته عالما ورعا .. كان بارعا في تفسير الأحلام .. لم يخاصم أحدا أبدا ، فلو طلب انسان رداؤه لآلقاه اليه ..

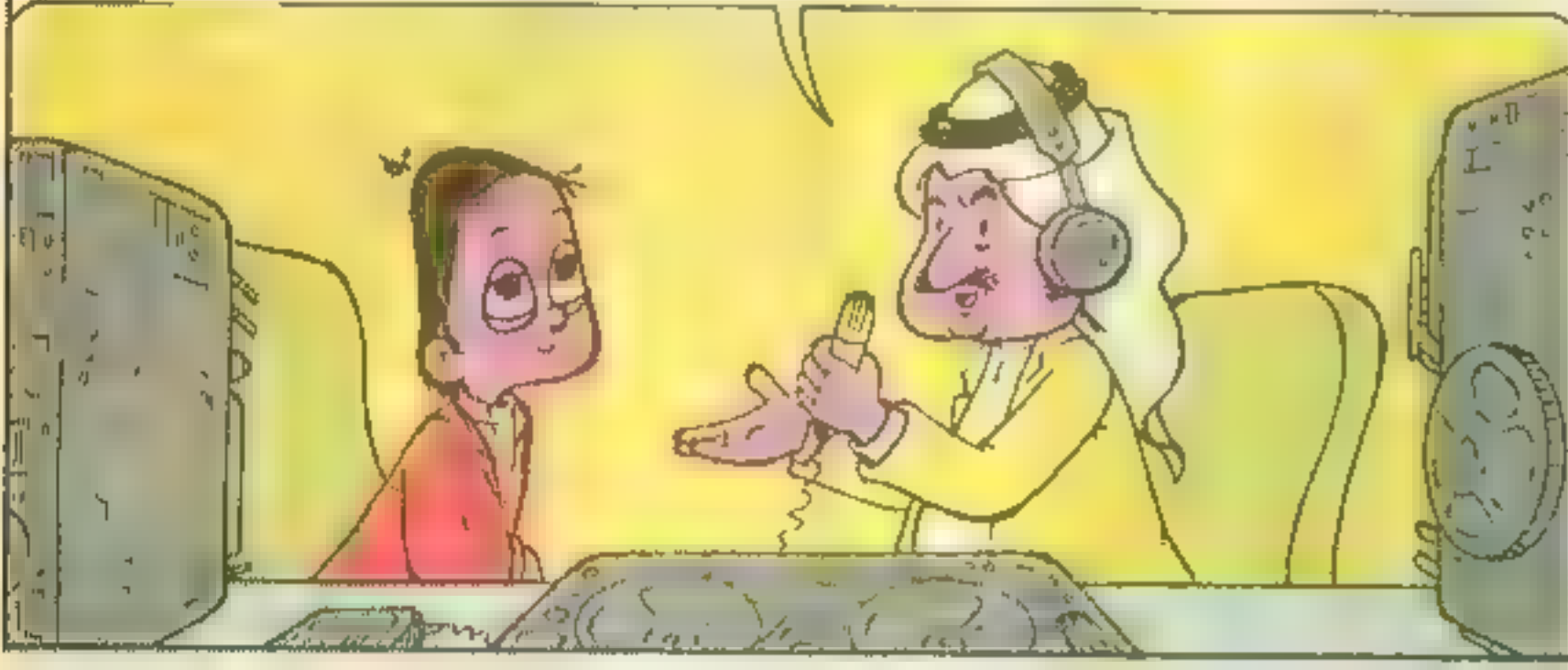


الرؤيا ، فلما قصتها حفصة على رسول الله قال ما معناه : نِعَم الرجل عبد الله لو كان يقوم جزءا من الليل ، ويتقرب الى الله بالصلاة ، فرح عبد الله بن عمر .. ظل بقية عمره لا ينام من الليل الا قليلا ، ويقضي بقية الليل في الصلاة تقربا الى الله تعالى .

كسلان جدا

★ سيارو . حصة عسيد ★
★ سوم مصطفى رحمه ★

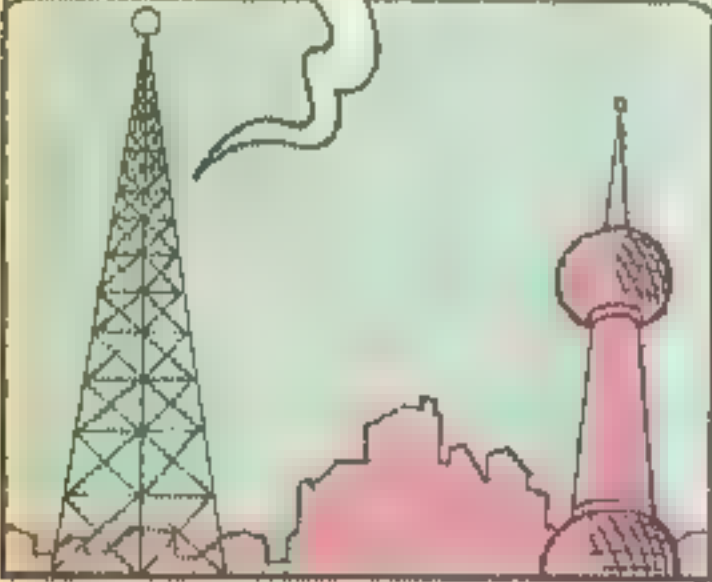
وبمناسبة احتفال واحد " بمرور خمس سنوات على صدور مجلته - يتحدث ليكم كسلان جدا ..



أسرع يا أخي .. البرنامج مُدّاع على الهواء .. بياق خمس دقائق فقط ..



.. وإلى أصدقائي في الكويت من هايبة إلى أم قدير ومن السالمية إلى عقلة العذبية ...



أوجه الرسالة إلى أصدقائي في دولة الإمارات، في العين وأبوظبي ودبّ والشارقة ورأس الخيمة والفجيرة وأم القيوين وعجمان ..



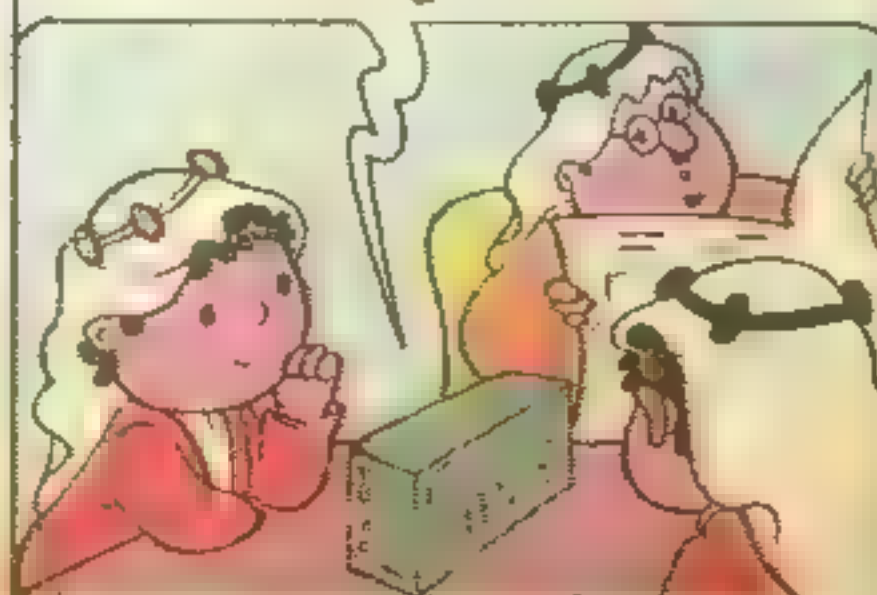
أيها المواطنين .. أيها الأصدقاء .. أيها الأنحاء .. أوجه اليكم رسالة هامة جدا .. جدا ..



... وإلى أصدقائي في البحرين من العنامة إلى الرميثة، وإلى أصدقائي في قطر .. من الرويب إلى أمسييد ..



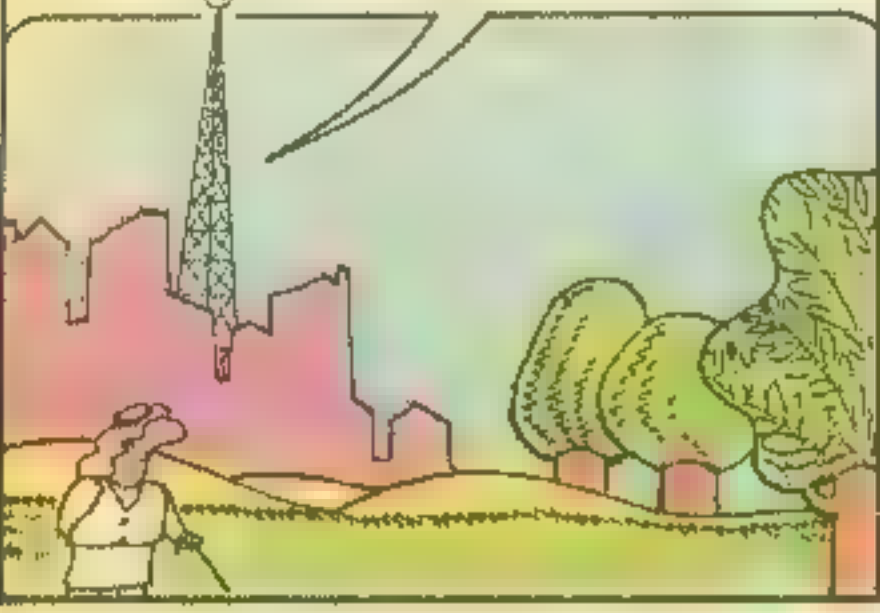
.. وإلى أصدقائي في السعودية من رفحاء إلى تجرات، ومن سلوه إلى مكة المكرمة ..



.. وإلى أصدقائي في اليمن .. من صعدة إلى المخا .. ومن حريب إلى حضن ..



.. والى أصدقاءى فى الأردن ..
من البحر إلى العقبة ، ومن
الخريم إلى البحر الميت ..



.. والى أصدقاءى فى لبنان
من عديموت إلى الناقورة
ومن يعليك إلى جونيه ..



والى أصدقاءى فى سلطنة عمان ،
من شناص إلى جبل القمر ، ومن
رأس الحد إلى رملة الغربانيات ..



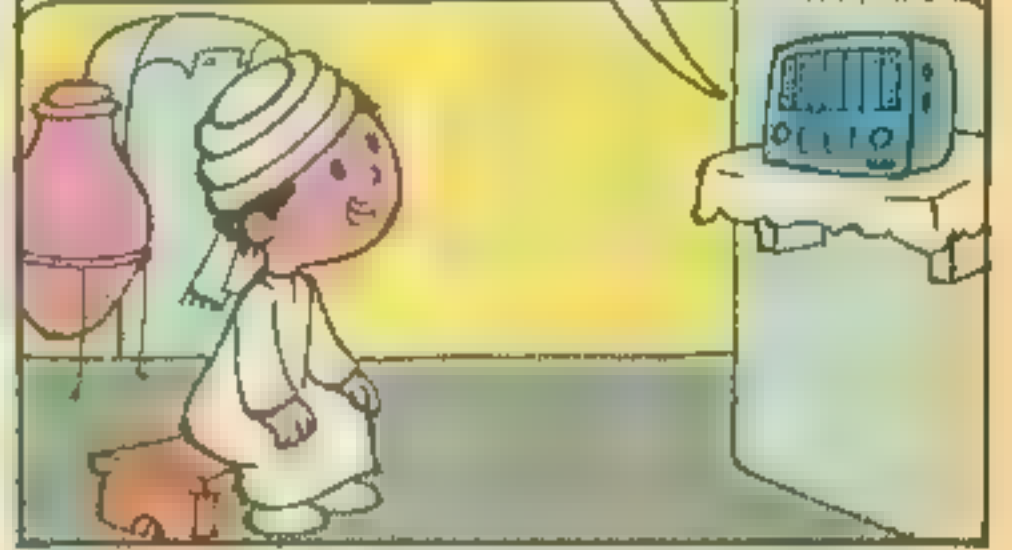
.. والى أصدقاءى فى ليبيا،
من بنغازى إلى سبها،
والى أصدقاءى فى تونس،
من جربة إلى شط الجريد ..



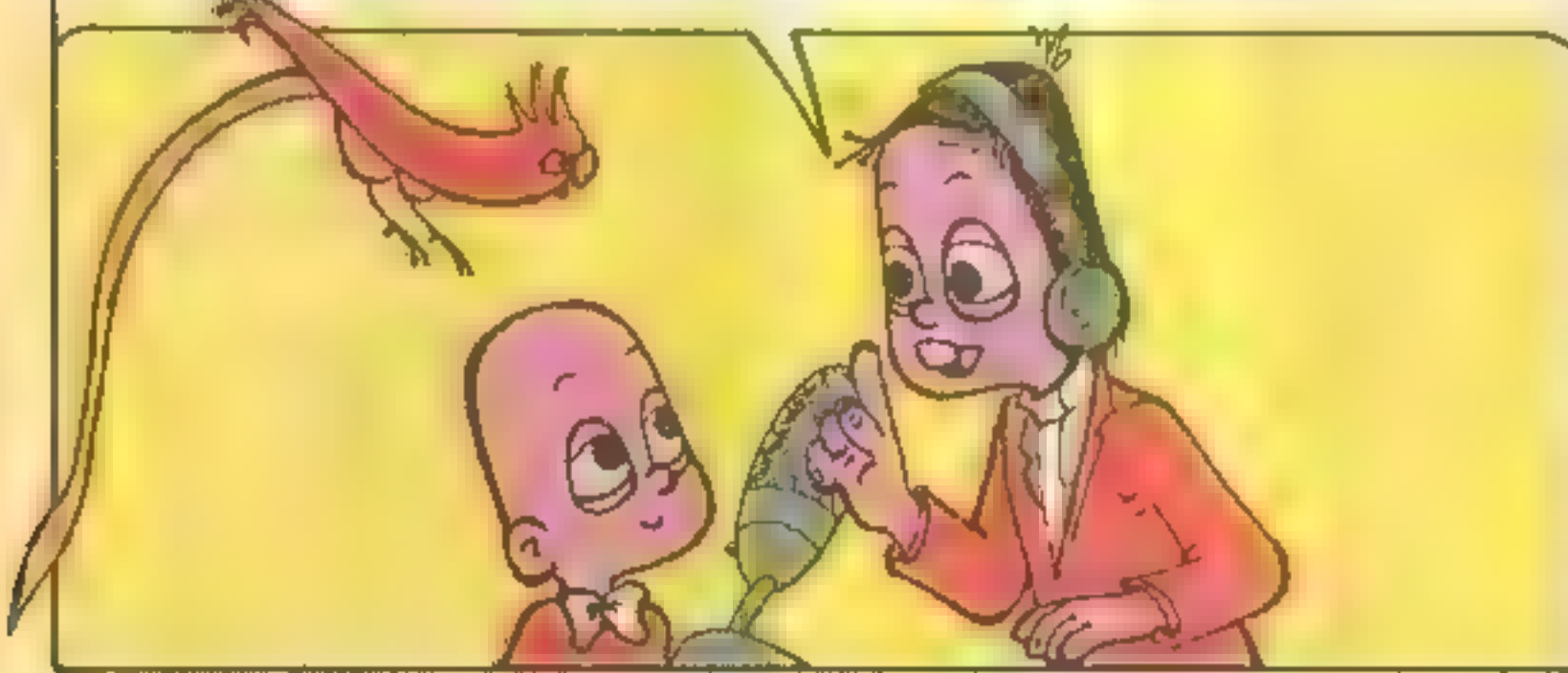
والى أصدقاءى فى مصر،
من الاسكندرية إلى
أسوان ، ومن الغردقة
إلى واحة سيوة ..



.. والى أصدقاءى فى السودان ..
من المحافظة الشمالية إلى
المحافظة الجنوبية ، ومن محافظة
النيل الأزرق إلى محافظة دارفور ..



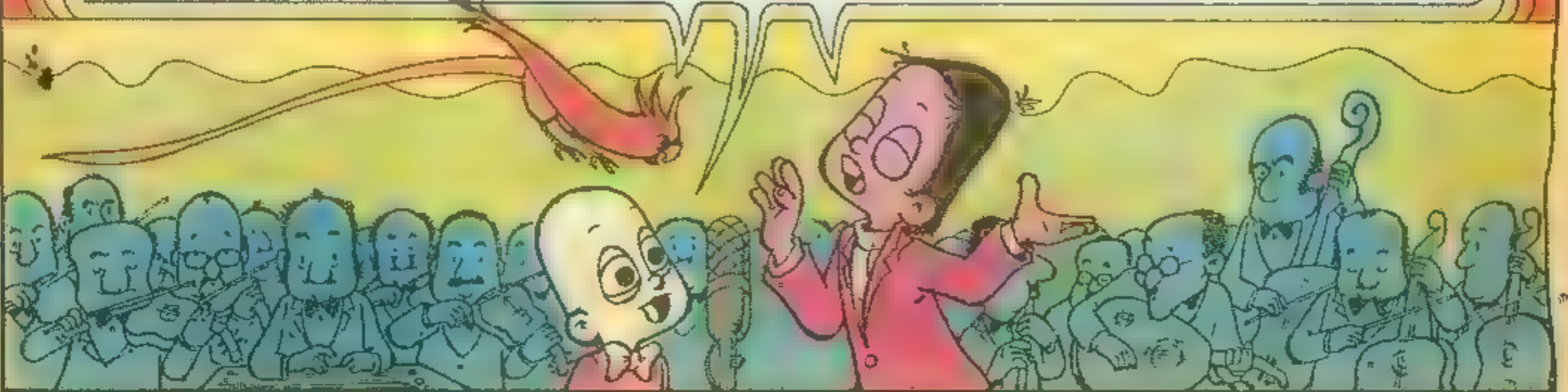
إلى كل هؤلاء الأصدقاء ..
أهدي هذه الأغنية ..



والى أصدقاءى فى المغرب ، من طنجة
إلى طرقيّة .. ومن فكيك
إلى أغادير ..

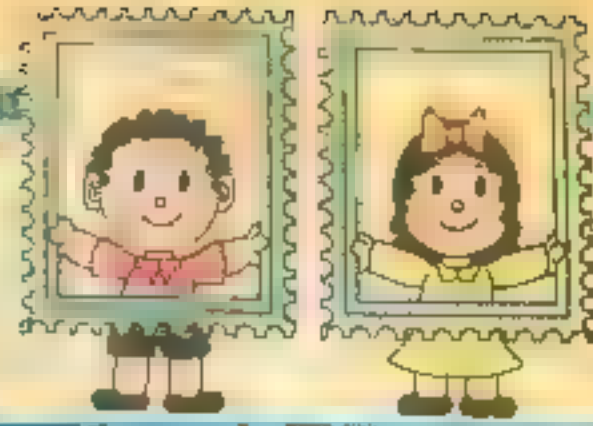


يلا يا موزة معانا .. إانت وحمصة وعابد .. نقرا مجلة ماجد ...
علشان يوم الأربعاء .. بعد الشمس ما تطلع ... نجرى ونشترى ماجد ..



هوايتي جمع طوابع البريد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع



STATE OF BAHRAIN
AL KHALIFA BICENTENARY
1783 - 1983

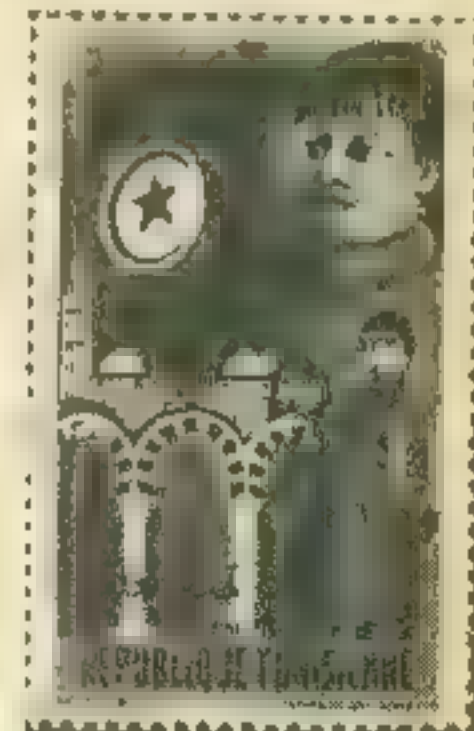
دولة البحرين
٢٠٠ عام آل خليفة
١٧٨٣-١٩٨٣



سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين .. أشرف على تصميم هذه المجموعة البريدية الشيخ راشد بن خليفة آل خليفة ، وتمت طباعتها في بريطانيا .

المجموعة صدرت بمناسبة مرور ٢٠٠ عام على تولى آل خليفة مقاليد الحكم في البحرين .. ابتداء من الأمير أحمد بن محمد الفاتح ، عام ١٧٨٣ ، وحتى عهد

● البحرين - المغامة - محمد حسين عبد الله أصدرت هيئة البريد بدولة البحرين في ١٦ ديسمبر مجموعة بريدية تذكارية مكونة من تسعة طوابع متساوية القيمة (من فئة



● تونس - المصنف بن علالة ، سامي كمال حافظ جبارة ، محمد الفاضل مطير .

أصدرت إدارة البريد التونسية في نهاية شهر نوفمبر الماضي طابعاً حول تحية العلم في المدارس ، وأهمية هذه العادة في تنمية الشعور الوطني لدى التلاميذ ، الذين سيصبحون مواطني المستقبل المخلصين .. الطابع من تصميم عائشة الفيلاي ، وتمت طباعة هذا الإصدار البريدي في إنجلترا .



طوابع ... من كل مكان



هل تبادلنى الطوابع

١٩٥٠ - سورينام SURINAME

حصل عليها الهولنديون في عملية مقايضة مع الإنجليز عام ١٦٦٧ ، بعد ان تخلوا لهم عن نيويورك التي كانوا يسمونها (هولندا الجديدة) .
سورينام مستعمرة هولندية سابقة تقع شمال شرقى أمريكا الجنوبية ، وكانت تدعى أيضا غويانا الهولندية . أصبحت أراضيها جزءا من مملكة هولندا كما نص الدستور الذى صدر في ديسمبر ١٩٥٤ . ثم أصبحت جمهورية مستقلة في ٢٥ نوفمبر ١٩٧٥ . مساحة البلاد ١٦٣ ألفا و ٢٥١ ميلا مربعا ، وعدد سكانها نصف مليون نسمة . العاصمة باراماريبو .

● العملة المتداولة الجيلدن يساوى ١٠٠ سنت



(صدر عام ١٩٠٩)

(صدر عام ١٩٢٧)

(صدر عام ١٨٧٣) (صدر عام ١٨٩٠) (صدر عام ١٨٩٢)



● العائلة مارى كورى
(صدر عام ١٩٥٠)

● الملكة ولهمينا
(صدر عام ١٩٤٥)

(صدر عام ١٩٣٨)

● بريد جوى
(صدر عام ١٩٣٠)



(صدر عام ١٩٥٦)

● افتتاح مطار رانديج

(صدر عام ١٩٥٦)

(صدر عام ١٩٥٥)

● حملات السلام
(صدر عام ١٩٥٥)



(صدر عام ١٩٦٧)



● ١٠٠ عام على ملان البلاد
(صدر عام ١٩٦٦)



● داج همرشولد
(صدر عام ١٩٦٢)



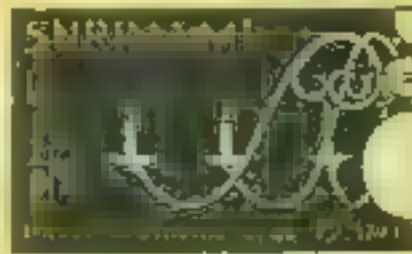
● الاسلار في الفضاء
(صدر عام ١٩٦١)



● ٢٠ عاما على التعليم الثانوى
بالبلاد (صدر عام ١٩٧٠)



(صدر عام ١٩٦٨)



(صدر عام ١٩٦٨)



● الأمريكية
(صدر عام ١٩٧٦)



● علم سورينام
(صدر عام ١٩٧٦)



● فراشات
(صدر عام ١٩٧٢)

إذا كنت من هواة جمع الطوابع ،
ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة ،
ارسل اسمك وعنوانك لنشره في هذا
اللباب ، كما يمكنك مراسلة هؤلاء
الأصدقاء لتتبادل معهم الطوابع .

● زكريا أحمد موسى

الكويت - الدعية - قطعة ٤ - شارع ابن سينا
- منزل (١١)

● سامى كمال حافظ جبارة

تونس - ٥١٠٠ المهدية - عدد ١٥٦ ، نهج
زويلة

● هشام محمود الخطيب

الامارات - ابوظبى - ص.ب. : ٢٩٥ (مدرسة
زايد الثاني / فصل ٩/٣)

● الراجير احمد

المغرب - مراكش - باب ايلان ، درب قائد رسو
- رقم الدار ٥٦

● صادق محمد على سلمان شهابى

البحرين - الدراز - شارع ٤٠ مجمع ٥٣٨ -
منزل رقم ٧٠

● ماجد سمير نجيب

مصر - اسيوط - ٢٢ شارع على مبارك ، شركة
فلته

● راشد مبارك سعيد الكعبي

قطر - الدوحة - مدينة الكعبان - ص.ب. :
٦٧٩٤

● سالم عقيل مقبيل

سلطنة عمان - صلالة - ص.ب. : ١٨٣٥٢

● عبد الله الدرهمى

الامارات - العين - ص.ب. : ١٥٣٣

● عبد الله حسين باحكر

السعودية - القصيم - بريدة ص.ب. : ١٧٥٥

● محمد حسن محمد حجاج

مصر - القاهرة - ٥٥ شارع محمد عثمان ،
حدائق القبة

● عماد زروق

تونس - المنستير - نهج فطومة بورقيبة -
المعهد الفنى - المقيم تحت رقم ٢٦٧ - قاعة
المراجعة عدد (٦)

● حسن عباس عبد الله

البحرين - عالي - الاسكان الجديد - طريق
٣٦٣٤ - منزل رقم ١٧٢٨

● ياسر محمد المرسى

السعودية - المدينة المنورة - الجامعة
الإسلامية - قسم الامتحانات - بواسطة
محمد المرسى

● عبيد علي عبيد

الامارات - الفجيرة - ص.ب. : ٢٢٢
(بواسطة حميد على عبيد)

● مروة على ضيف

مصر - الاسكندرية - ٢٢ شارع حافظ ابراهيم
- وابور الميا

رحلة .. كل أسبوع

الألوف من تلميذات ، وتلاميذ المدارس الثانوية .. والاعدادية ، والابتدائية .. من كل أنحاء دولة الإمارات العربية المتحدة .. يزورون مقر مجلة ماجد سنويا .. يشاهدون على الطبيعة مراحل اعداد وتجهيز واخراج وطبع المجلة .. واثناء الزيارات يلتقطون عشرات الصور .. مع العاملين في المجلة .. وامام ماكينات الطباعة .. واجهزة الكمبيوتر .. ثم يعودون الى مدارسهم وبيوتهم سعداء .. ويظل الكثير منهم يتحدث عن هذه الزيارة باعجاب .

ولكن اصداقاء كثيرين خارج دولة الامارات العربية المتحدة لم يسعددهم. الحظ بهذه الزيارة .. لذلك قررت ان اقدم لهم تسجيلا كاملا بالصور والكلمات لمراحل طبع المجلة . اذا دخلت مقر محطة ماجد في اى وقت .. نهارا او ليلا .. ستشعر أنك في خلية نحل .. حركة هنا وهناك .. عمل متواصل .. ودائم في كل الاقسام .. الجميع مشغول .. البعض يعمل في العدد الجديد الذى سيظهر بعد شهر تقريبا .. والبعض يراجع ويضع اللمسات الأخيرة للعدد المعد للطبع .. والبعض يقوم بفرز المسابقات .. وآخرون يتابعون عملية الطبع في المطبعة. وآخرون .. وآخرون .. وآخرون .. ولكن ماهى المراحل التى تمر بها المجلة حتى تصل الى يد كل صديق .. فى كل مكان ؟ .. دعونى أحكى لكم .. رحلة كل اسبوع ..



■ تلميذات احدى المدارس فى زيارة لمقر مجلة ماجد شاهدن مختلف مراحل انتاج المجلة



■ اطلان من الورق الذى تطبع عليه المجلة فى انتظار السحب من المخزن الى المطبعة ليتحول الى مجلات جاهزة للتوزيع.





■ في قسم تصوير الأوفست .. يتم تصوير صفحات المجلة بعد اعدادها وتنفيذها .. كما يتم تصوير الرسوم والصور بالأحجام المطلوبة

■ قسم الجمع التصويري حيث يقوم المختصون بكتابة مواد المجلة على أحدث اجهزة الكمبيوتر.



■ ماكينة التجليد والتدبيس .. تقوم بتجميع الملازم مع الغلاف .. ثم

كل يوم تصل المجلة آلاف الرسائل .. من آلاف الأصدقاء من كل البلاد العربية .. من الخليج العربي الى المحيط الاطلسي .. يرسلون المجلة .. يكتبون الى أبطالها .. يكتبون لأبوابها المحببة اليهم .. يرسلون اقتراحاتهم .. استلثهم .. آراءهم .. مشاكلهم .. اخبارهم .. معلوماتهم .. كل هذه الاشياء تجد طريقها الى المحرر المسئول عن بكل باب .. وحسب نظام المجلة يقوم كل محرر باعداد وكتابة صفحاته مع الصور أو الرسوم التي تلزم لها .. ويظل قسم التحرير في عمل متواصل .. وحركة دائبة لا تهدأ في الصباح .. والمساء .. حتى يأتي يوم السبت ..

في هذا اليوم يقدم كل محرر الأبواب والصفحات والموضوعات التي أعدها للمراجعة مع القصص والرسوم التي كتبها ورسمها كبار الأدباء وكبار الرسامين في العالم العربي بناء على تكليف سابق ..

بعد ذلك يتم اعداد « الماكيت » النهائي للعدد الجديد .. هذا « الماكيت » عبارة عن جدول بعدد صفحات المحلة .. تُحدّد فيه المواد والموضوعات والرسوم التي تخص كل صفحة .. وبعد أن تتم مراجعة كل المواد المكتوبة والمرسومة .. تُحوّل الى قسم الاخراج الفني .. حيث يتم تحديد احجام ومساحات الكلام المكتوب .. والعناوين .. والرسوم ..

والصور .. فترسل المادة المكتوبة الى قسم « الجمع التصويري » لتتحول الكلمات المكتوبة بخط اليد الى كلمات مطبوعة بواسطة اجهزة الكمبيوتر .. أما العناوين الكبيرة .. والحوار المكتوب داخل القصص المرسومة فيقوم الخطاط بكتابتها .. كذلك ترسل الصور

حسب الماكيت التفصيلي .. وذلك بلصق المواد المطبوعة في امكانها .. مع ترك مساحات للصور والرسوم ..

بعد ان تتم عملية التنفيذ السابقة .. ترسل الصفحات الى قسم تصوير الأوفست لتصويرها الى افلام معدة اعداداً خاصاً .. ثم تحول هذه الافلام الى قسم المونتاج .. حيث تتم عملية تركيب الافلام والصور والرسوم في

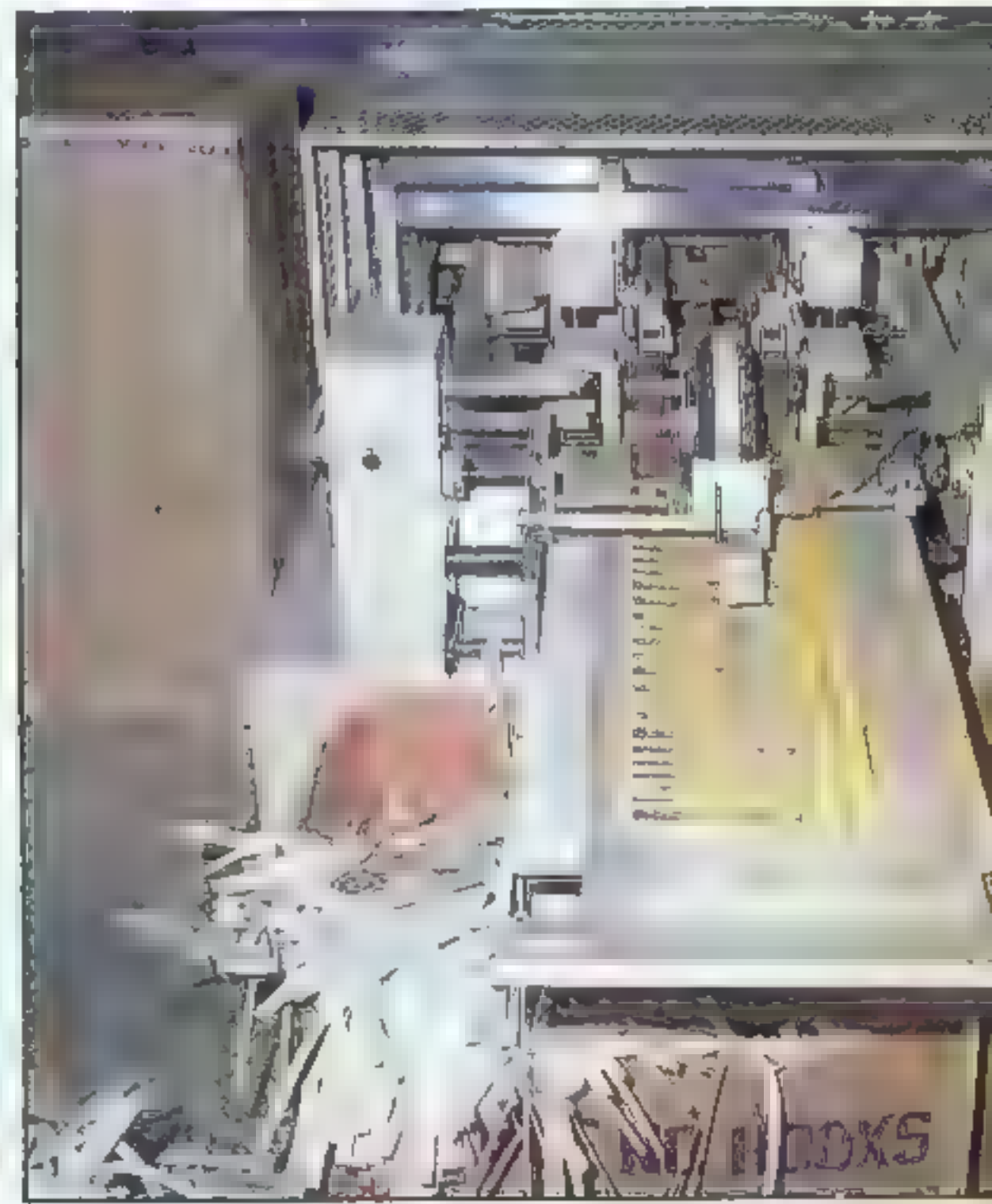
والرسوم الى اقسام التصوير .. والرتوش .. بعد ذلك تعود كل المواد مرة أخرى الى قسم الاخراج الفني .. حيث يتم عمل « ماكيت » جديد على شكل مجلة كاملة .. به كل كلمة .. وكل رسم .. وكل خط سيظهر في العدد الجديد ..

يأتي بعد ذلك دور قسم التنفيذ .. حيث يقوم المعذ المسئول باعداد صفحات العدد الجديد



■ قسم المونتاج .. حيث تتجمع كل الافلام والصور .. والعناوين .. ويتم تركيب الافلام حسب الماكيت.

■ قسم الرتوش .. حيث يتولى الفنيون تحديد الالوان وقررها بحيث يكون كل فيلم له لون محدد من الوان المجلة الاربعة.



أمر المجلة لتظهر في حجمها وشكلها النهائي ثم يتولى العمال حزم وربط كل مائة نسخة تمهيدا لارسالها الى قسم التوزيع

داخل الامارات العربية المتحدة بواسطة عشرات السيارات المخصصة لذلك ، كما الطائرات فتتولى نقل وشحن الاف النسخ الى جميع البلدان العربية من المحيط .. الى الخليج حتى اذا اشرقت شمس الاربعة .. تكون نسخة جديدة من مجلة مساجد في يد كل صديق

قسم التجليد والتدبيس .. حيث يتم تجميع الملازم مع الغلاف .. ثم تدبب وقص المجلة الى الحجم والشكل النهائي الذي تظهر به . بعد ذلك .. يتولى عدد من العمال ربط وحزم وتغليف كل مائة نسخة في حزمة واحدة تمهيدا لارسالها جميعا الى قسم التوزيع .. ويعتبر قسم التوزيع هو آخر مرحلة في عملية اصدار المجلة .. فهو الذي يتولى توزيع المجلة

امكنها ، بانتهاء عملية المونتاج .. تبدأ مرحلة الطبع ، حيث يتم اعداد « بلايت » (وهي لوحات من الزنك يُحَقَر على كل منها أحد الوان المجلة) .. ثم تؤخذ هذه اللوحات لتركيبها على ماكينات الطباعة . تدور الماكينات .. وتطبع المجلة على شكل ملازم .. ثم تسلم هذه الملازم مع الغلاف الى

تصوير : ضياء شويرى



■ يتم طبع غلاف المجلة على ماكينة خاصة تطبع اربعة ألوان .. ويتم ضبط هذه الألوان إلكترونياً
■ أما الماكينة الثانية فتقوم بطبع ملازم المجلة الداخلية



■ عشرات المدارس الثانوية .. والاعدادية .. والابتدائية ودور الحضارة .. من كافة أنحاء دولة الإمارات العربية المتحدة .. يزورون مقر المجلة سنوياً ليشاهدوا على الطبيعة مراحل طبع المجلة .



هدية إلى السحلية

يانحلتى الشـقراء قد اشرق الصـباح
والزهر فى استحياء عبيره قد فاح

فلتنشري الجناح
فى يومك الجديد
طيري مع التسيه
وعاتقي الورد...

تنقلي وسـيرى من زهرة لزهـره
وحسومي وطـيرى نشيطة . وحـره

فالحـر.. يا صديقـه
يسعى ولا ينام
يكـد، كي يعيـش
فى قبل الايام

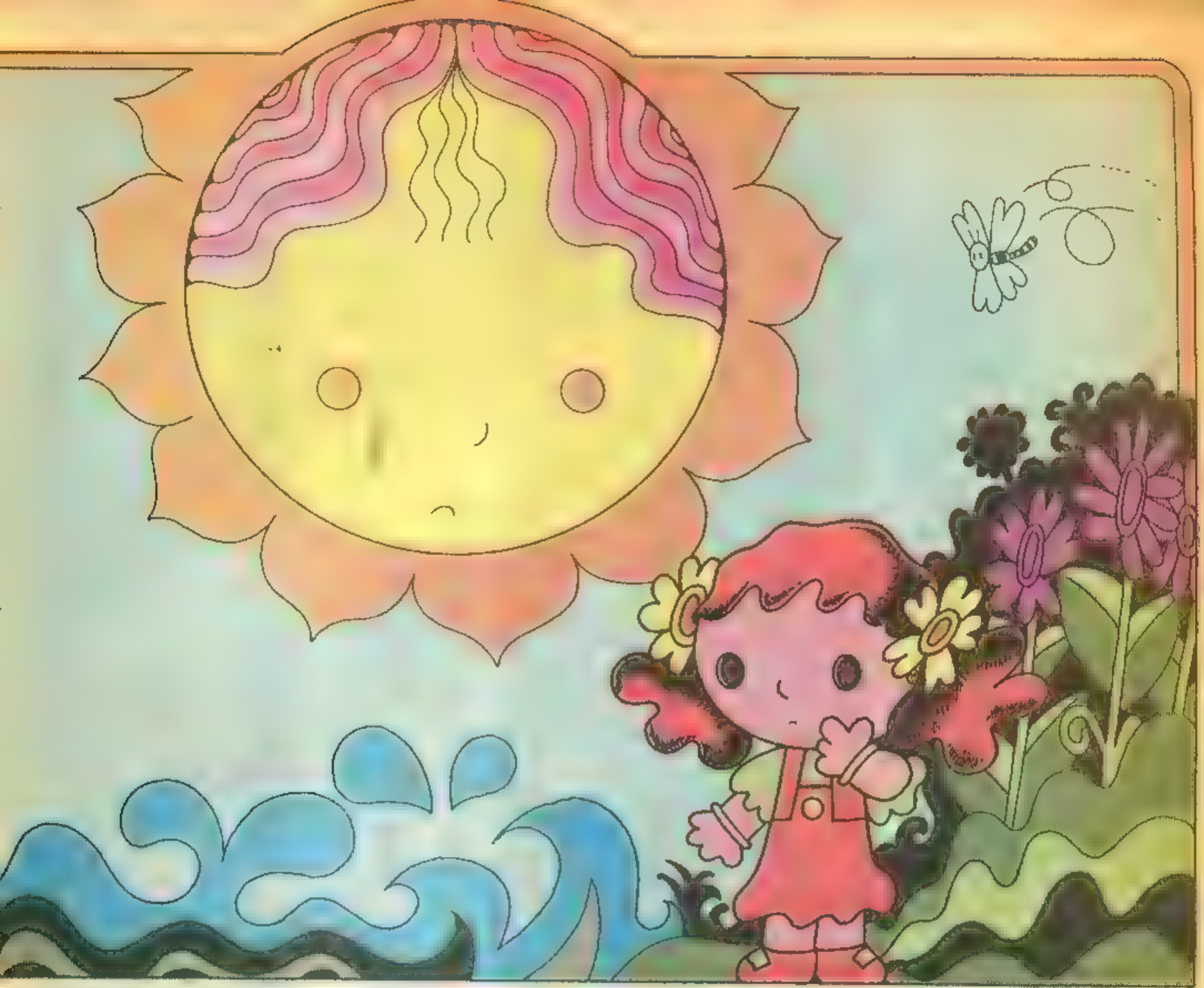
تحوطـه الحياـه بالحب والهناء
فقد سعى بجـد ليرفع البناء..

وانت يا صديقـه بثغرك الدقيق
تمضين للـحديقـه تسعين للرحيق

لتسكبه شهدا
لاخوتي الصغار..
فيكبروا سريعا ،
ويصبحوا كبار..

يانحلتى الشـقراء هيا الى الكـفاح
فالزهر فى المـروج نـاداك فى الصـباح

شعر : أحمد زرزور - رسوم : مصطفى رحمه



قالت الشمس وهى تلتفت الى الناحية
الاخري : « دعيني وشأني » اسألي
البحر .

نزلت ندى واسرعت الى البحر ، كان
البحر هائجا وغاضبا .

قالت ندى : « ماذا بك أيها البحر ؟ »
قال البحر : « أنا هائج وغاضب »

قالت ندى : « ماذا حدث أيها البحر ؟ »
قال البحر : « كنت نائما ، وشخص ما
قذف على الحجارة وأقلق نومي » .

قالت ندى : « لا تزعل ايها البحر ، أريد
أن أسألك سؤالا ، هل أنا جميلة ؟ »

قال البحر بصوت عال : « أقول لك أنا
غاضب ، وتساأليني هذا السؤال ؟
اذهبي واسألي الريح » .

ذهبت ندى الى الريح ، رأت الريح
تجري وتلهث من شدة التعب
قالت ندى : « الى أين أنت ذاهبة ايتها

من يجيب على سؤال ندى ؟

يكتبها : عبد القادر عقيل - يرسمها : مصطفى رحمه

الشمس ؟

ذهبت ندى الى سطح البيت ، رأت
الشمس صامتة وحزينة

قالت ندى : « أيتها الشمس ، لماذا أنت
صامتة ؟ »

قالت الشمس : « أنا حزينة » .

قالت ندى : « لماذا أنت حزينة ؟ »

قالت الشمس : « بعد أيام سيأتي
الشتاء ، وسيمنعني من اللعب طوال
النهار » .

قالت ندى : « أريد أن أسألك ايتها
الشمس ، هل أنا جميلة ؟ »

ذات يوم بينما كانت ندى تستعد
للذهاب الى صديققتها هدى ، وقفت أمام
المرأة تسرح شعرها الذهبي ، تأملت
ندى وجهها . قالت لنفسها : « أنا
جميلة ، وشعري جميل » .

سألت ندى المرأة : « أيتها المرأة ،
هل أنا جميلة ؟ » .

أجابت المرأة : « وكيف لي أن أعرف
أنك جميلة أو قبيحة ، فأنا لا أرى أحدا
غيرك » .

قالت ندى غاضبة : « أنا لست قبيحة »
قالت المرأة : « لا تزعلي ، لماذا لا تسألين

هل أنا جميلة ؟
 القمر لم يجيبها على سؤالها ، فقد
 توالى عطساته حتى شعر بالتعب ونام .
 حزنت ندى كثيرا ، لا أحد يجيب على
 سؤالها ، جلست على سريرها ،
 وضعت يدها على خدها تفكر .
 .. في هذه الاثناء دخلت ام ندى
 الحجرة ، اقتربت من ندى ، قالت لها :
 « ماذا بك يا ندى ؟ »
 قالت ندى : « لا شيء » .
 قالت الام : « فيم تفكرين اذن ؟ »
 قالت ندى : « أنا حزينة لأن لا أحد
 يجيب على سؤالى »
 قالت الام : « وما هو سؤالك هذا ؟ »
 قالت ندى : « هل أنا جميلة ؟ »
 ابتسمت الام وقالت : « نعم انت
 جميلة »
 ابتهجت ندى وقالت : « حقا ، أنا
 جميلة يا أمى ؟ »
 قالت الام : « نعم أنت جميلة وطيبة ،
 وأنا أحبك كثيرا »
 ضحكت ندى وقالت : « أنا ايضا أحبك
 يا أمى »

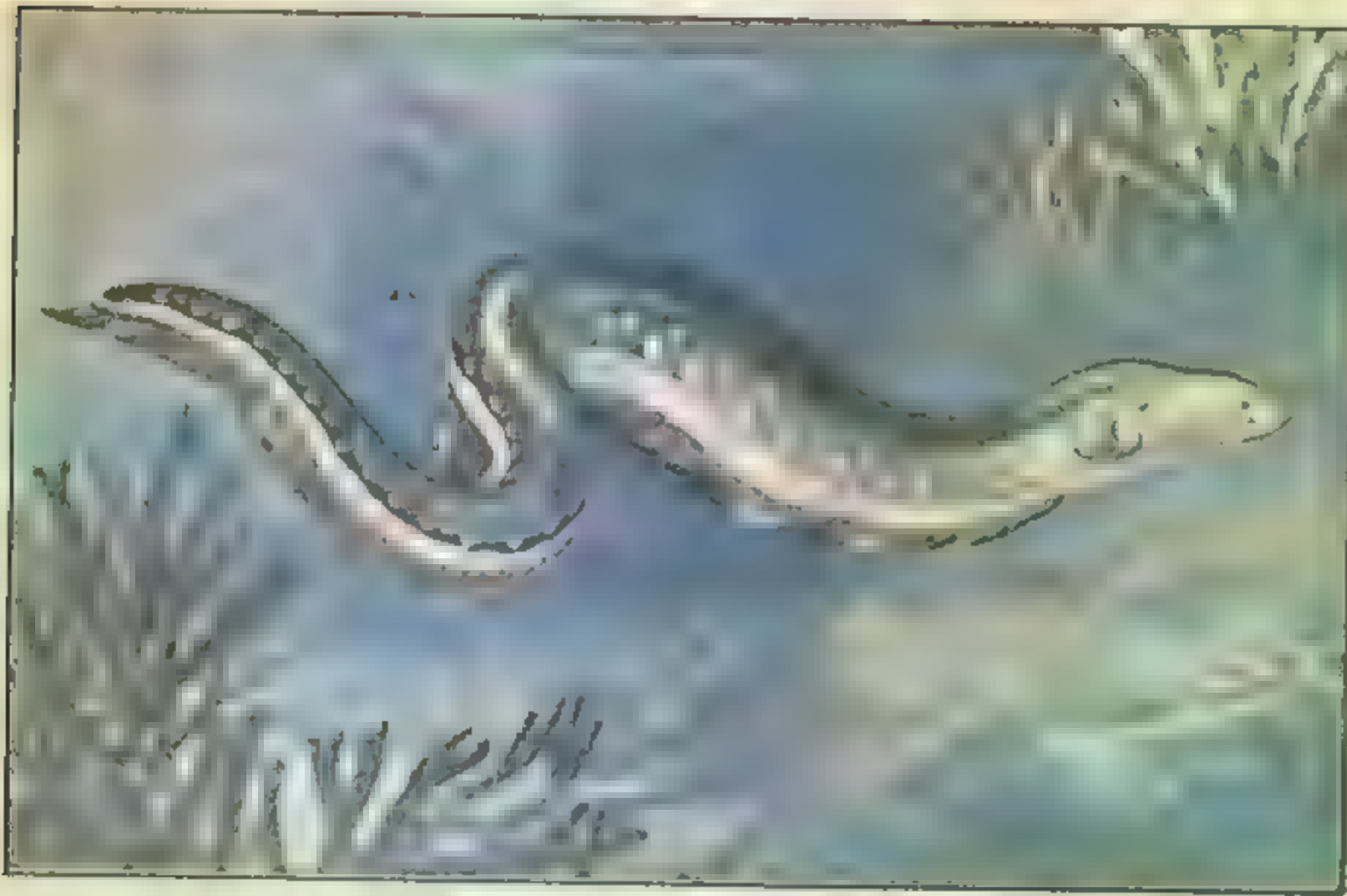
قالت الام : « وهل تريدان أن تبقى
 دائما جميلة ؟ »
 قالت ندى فرحة : « نعم يا أمى »
 قالت الام : « اذن يجب أن تحبى كل ما
 هو جميل »
 قالت ندى : « وما هى الاشياء الجميلة
 يا أمى ؟ »
 قالت الام : « الحياة جميلة ، الوطن
 جميل ، الطبيعة جميلة ، مدرستك
 جميلة ، الصداقة شيء جميل » .
 فجأة تذكرت ندى صديقتها هدى ،
 وقالت : « أمى ، لقد وعدت صديقتى
 هدى أن أزورها » .
 قالت الام : « اذهبى الى هدى فى الغد
 واعتذرى لها »
 شعرت ندى بسعادة كبيرة ، وجلست
 تنتظر قدوم الصباح حتى تذهب للقاء
 صديقتها هدى ، ولكن ندى لم تستطع
 ان تنتظر طويلا ، لأنها بعد قليل نامت .



وترقص .
 هتفت ندى الى اقرب نجمة ، قالت :
 « يا نجمة ، هل تسمعينى » .
 انتبهت النجمة الى صوت ندى ،
 قالت : « نعم اسمعك ، ماذا تريدان ؟ »
 قالت ندى : « أردت ان أسألك ، هل أنا
 جميلة ؟ »
 وقبل ان تجيب النجمة على سؤال
 ندى ، جاءت نجمة اخرى وسحبتهما
 معها .
 قالت النجمة لندى : « اعذرينى ، لدينا
 عرس الليلة ، ولا بد أن أذهب الآن » .
 التفتت ندى نحو القمر ، رأت القمر
 يعطس .
 قالت ندى : « ماذا بك أيها القمر ؟ »
 قال القمر وقد تغير صوته : « أصبت
 بالرشح » .
 عطس القمر مرة اخرى ، قالت ندى :
 « أردت أن أسألك سؤالا أيها القمر ،

الرياح ؟ »
 قالت الرياح : « لدى عمل هام فى المدينة
 الاخرى ، كنت نائمة طوال فصل
 الخريف ، ونسيت ان انزع اوراق
 الاشجار الصفراء »
 قالت ندى : « أيتها الرياح سأسألك
 سؤالا ، هل أنا جميلة ؟ »
 قالت الرياح وهى تبتعد عن ندى : « لا
 شأن لى بذلك ، اذهبى واسألى
 النجوم » .
 احتارت ندى ، لا أحد يجيب على
 سؤالها ، رجعت الى البيت ، وجلست
 على سريرها تنتظر قدوم الليل .
 جاء الليل من وراء نافذة ندى ،
 وقال : « مساء الخير يا ندى » .
 قالت ندى : « أهلا أيها الليل » .
 قامت ندى واقتربت من النافذة ،
 نظرت الى النجوم ، رأت النجوم تضحك

عالم .. تحت الماء



● الحنكليس الكهربائي

يصل الى ١٥٠ ألف بيضة ، وترعاها الانثى وتحرسها وتحافظ على نظافتها باستمرار دون ان تتغذى طوال فترة الحضانة ، بحيث تموت الام عادة بعد ان يفقس الصغار من البيض .

● هناك حوالي ٢٥٠ نوعا من الاسماك التي تستطيع اطلاق شحنات كهربائية .

● (الحنكليس الكهربائي) سمك نهري يشبه الثعبان ، ويعيش في انهار شمال أمريكا الجنوبية .. وهناك نوع يصل طوله الى ١٠ اقدام ، ويستطيع اطلاق شحنة كهربائية خاطفة قوتها ٦٠٠ فولت .

● الحنكليس الكهربائي يمكن ان يفقد اجزاء من ذيله ويعيد نموها مجددا .. مثل السحالي .

ويشها .. بهجة الأنظار

بالوانه الزاهية ، وتتميز بعض انواعه بتغيريها الجميل .. معظم انواع هذا الطير ينحصر وجودها في المناطق الاستوائية بأمريكا الوسطى والجنوبية ، ولكن انواعا قليلة تهاجر شمالا خلال الصيف نحو الولايات المتحدة ، وحتى جنوب كندا ، اما بعض الانواع الجنوبية فتهاجر الى الأرجنتين عند حلول فصل الصيف في النصف الجنوبي من الكرة الأرضية .

اشهر انواع هذا الطير وأكثرها انتشارا تتميز بريشها الأحمر ، ولكن هناك انواعا أخرى لونها أزرق وأصفر ، ويشتهر بعضها الآخر بلونه الأزرق ورأسه الأبيض الفضي مع بقعة حمراء على الجبين .. وهناك نوع آخر ذوريش بنفسجي اللون .

● يوجد نوع من سمك التونة يمكن أن ينمو ليصل طوله الى ٤ أمتار ووزنه ٤٥٠ كيلوجراما .

● الكافيار الفاخر هو بيض سمك الاسترجون .. ويصل طول هذه السمكة الى مترين ، وتضع الانثى ما بين ٨٠٠ ألف ومليونين و ٤٠٠ ألف بيضة في المرة الواحدة .. وتعتبر هذه السمكة اكبر أسماك المياه العذبة في أوروبا ، ويعيش بعضها حتى المائة عام .

● بعض انواع افاعي البحر اشد سعا من أخطر انواع الكوبرا بخمسين مرة .

● انواع الاخطبوط والحيار يتراوح حجمها بين اقل من بوصة و ٦٠ قدما أو أكثر .

● تضع انثى الاخطبوط عددا من البيض



الطير الأمريكي الذي نتعرف عليه صغير الحجم وجميل ، ويوجد منه حوالي ٤٠٠ نوع ، يطلق على هذا الطير اسم (تاناجر) ويتكون غذاؤه من الثمار والحشرات . وهو يشتهر

سنان المعروفة

اعداد لبيب خير الله

العقل السليم ..

في الجسم السليم

رياضة « الضغط » من الرياضات المفيدة التي تحافظ على لياقة الجسم وقوة العضلات .. وقد حقق السويسري « رولف جهرنج » رقما قياسيا في هذه الرياضة عندما قام بـ ٤٠٥٥ حركة خلال ٩٠ دقيقة .. أما الرقم القياسي العالمي لمدة خمس ساعات ، فقد حققه « هنري مارشان » في مدينة سان انطونيو بولاية تكساس الأمريكية عام ١٩٧٧ ، عندما قام بـ ٩٩٧٥ حركة .. أما الرقم القياسي لفترة ٣٠ دقيقة فهو ١٨٣٤ حركة ، ويحمله رياضي من تكساس يدعى « تروى لابلوك » .

حفظ !

عثر ولدان روسيان بمدينة « جوركي » على كنز مخبأ داخل طوبة من بقايا منزل قديم متهدم .. فبينما كانا يصنعان ألعابا خشبية ويدقان المسامير بواسطة حجر الطوب ، تحطم وظهرت بداخله ٧٢ قطعة نقدية من الذهب والفضة تعود الى عام ١٨١١ ، بالإضافة الى بعض الحل الفضية .. وكان الحظ السعيد قد ابتسم من قبل ايضا لسائق قطار في نفس الموقع ، فقد أعجبه باب خشبي جميل بمنزل متهدم ، فأخذه ليكتشف بعد ذلك قطعة نقدية ذهبية عليها رسم القيصر ، مخبأة داخل هيكل الباب ! .. وفي مدينة ليننجراد عثرت امرأة عاملة خلال هدم أحد المنازل القديمة على سبيكة من الذهب الخالص بين قوالب الطوب ، السبيكة تعود الى عام ١٩١٧ وعليها شعار القيصر ، وبلغ وزنها ٣٤٧٠ جراما ، وكانت مخفية داخل جدار غرفة النوم بالمنزل المهدم !

سباحة فضائية .. وصول الأرض



الخروج من المركبة الفضائية والسباحة في الفضاء أصبح أمرا عاديا تكرر ٢٣ مرة منذ عام ١٩٦٥ .. الرواد كانوا يقومون من قبل

بهذه المناورات وهم مربوطون بحبل خاص متصل بالسفينة الفضائية ، والجديد أن رواد الفضاء أصبح بإمكانهم السباحة الحرة ، والابتعاد حتى عن مركبتهم ، دون الاستعانة بحبل الامان، والفضل في هذا يعود الى ابتكار حقيقية ظهر على شكل كرسي طائر مزود بمحرك دفع صاروخي يسمح للرائد بحرية الحركة والسباحة المستقلة في الفضاء الخارجي وكأنه قمر صناعي !.. هذه « الحقيقية » الطائرة بلغت كلفتها ١٠ ملايين دولار .. أما التجربة المثيرة فقد قام بها رائدان امريكيان خلال رحلة مكوك الفضاء التي تمت في الشهر الحالي.. اول رائد قام بهذه النزهة الفضائية التاريخية هو « بروس ماكندلس » ثم تبعه زميله « روبرت ستيفورات » ، وأمضيا أكثر من ساعتين ونصف في السباحة الفضائية الحرة دارا خلالها حول الأرض ، وقد ابتعدا حوالي ١٠٠ متر عن مكوك الفضاء ، وكانا ينطلقان بجواره بسرعة ٢٨ ألف كيلومتر في الساعة ، أي أسرع من طائرة الكونكورد النفثة بأكثر من عشر مرات ، ولكنهما لم يشعرا طبعاً بهذه السرعة الفائقة ، لانهما كانا يطيران في فراغ الفضاء الخارجي ، على ارتفاع ٢٨٠ كيلومترا فوق سطح الأرض .

شلالات



■ أغزر شلالات العالم من حيث المعدل السنوي لمنسوب مياهها ، هي شلالات بويوما (سبانلي سابقا) في زائير ، إذ أنها تتدفق بمعدل ١٧ ألف متر مكعب في الثانية الواحدة .. وكان منسوب شلالات « جوايرا » على نهر البارانا ، على الحدود بين البرازيل وباراجواي ، يصل أحيانا في حده الأقصى الى ٥٠ ألف متر مكعب من الماء في الثانية ، قبل اكتمال سد « ايتاييو »

الضخم عام ١٩٨٢ .. والجدير بالذكر ان هذا السد هو أضخم سدود العالم .

■ أعرض شلالات في العالم هي شلالات (خون) في لاوس بجنوب شرق آسيا .. يبلغ عرضها ١٠٨ كيلومتر ، ويتراوح ارتفاعها بين ١٥ و ٢١ مترا ، وتصل غزارة مياهها المتدفقة الى ٤٢ ألفا و ٥٠٠ متر مكعب في الثانية .

من كسبل بستان زهسرة

● صدق أو لا تصدق .. الولاة تم اختراعها قبل عود الثقاب !.. وقد تم ابتكار الولاة عام ١٨١٦ ، بينما ظهر عود الثقاب لأول مرة عام ١٨٢٧ .

● أضخم راديو تلسكوب في العالم تعمل الولايات المتحدة على انشائه لتركيبه فوق قمة بركان « مونا كيا » الضامد بجزر هاواي .. يبلغ قطر هذا التلسكوب ١٠٤ متر ، وسوف يكون جاهزا لخدمة علماء الفلك في اوائل عام ١٩٨٦ .. مهمة هذا الراديو تلسكوب التقاط الاشارات القادمة من مجرات الفضاء الكوني البعيد ..

● حقق الانجليزى « بيتر ماكسويل » رقما قياسيا في العزف على البيانو من أكبر ارتفاع .. فقد راح يعزف الاالحان على متن بالون معبأ بالهواء الساخن ، على ارتفاع ١٨١٨ مترا .

● يوجد خط جيولوجى على امتداد قاع البحر الاحمر .. ويقدر الخبراء أن جوائبه تضم ٢ ملايين طن من الزنك ، ومليون طن من النحاس ، ومليون طن من الرصاص ، وثلاثة آلاف طن من الفضة .

● الرقم القياسى السابق في رياضة « الضغط » حققه الالماني « هلموت مولر » عندما قام بـ ٢٢١٦ حركة خلال ٩٠ دقيقة .

● تم انشاء حديقة الحيوان بمنطقة الجيزة قرب القاهرة عام ١٨٩١ ، وهي تضم ٦٠٠ حيوان ثديى تنتمى الى ٩٠ فصيلة مختلفة ، بالإضافة الى ٢٠٠٠ من الزواحف ، ونسور عمرها ٩٠ عاما .

● أعلى أعمدة انارة في العالم تصنعها فرنسا ، وتوجد في مسقط بسلطنة عمان .. يبلغ ارتفاع العمود ٦١٩ متر .

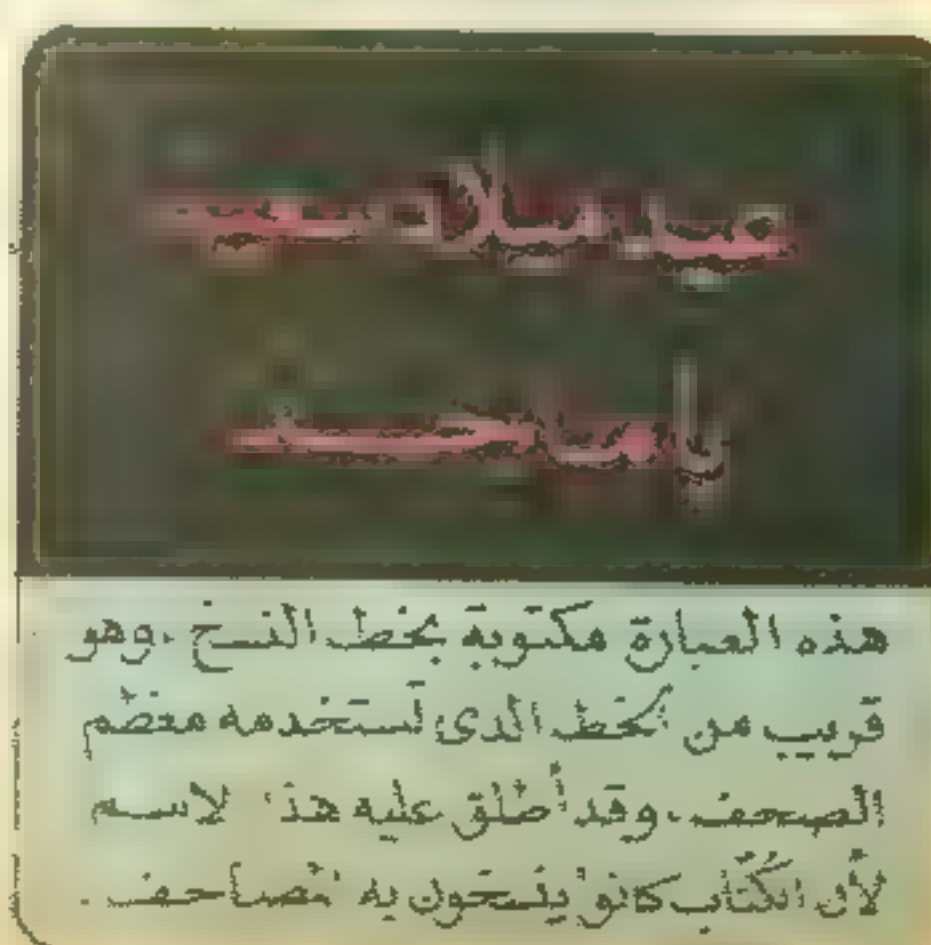
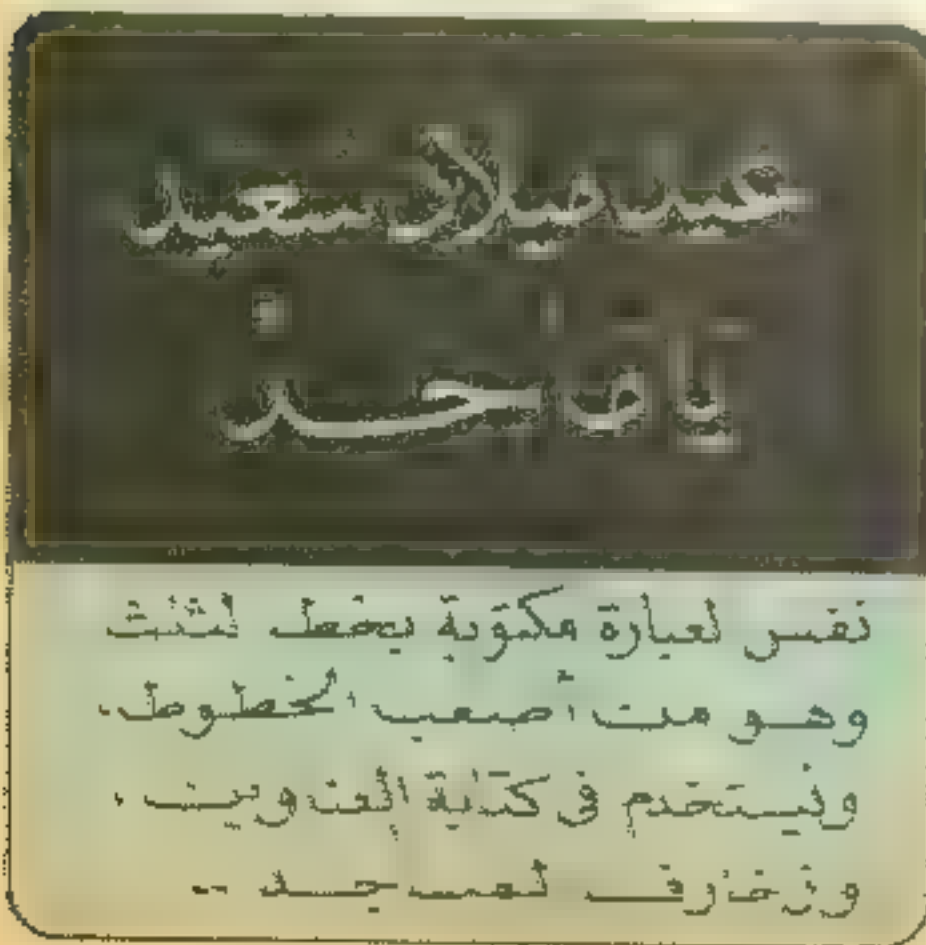
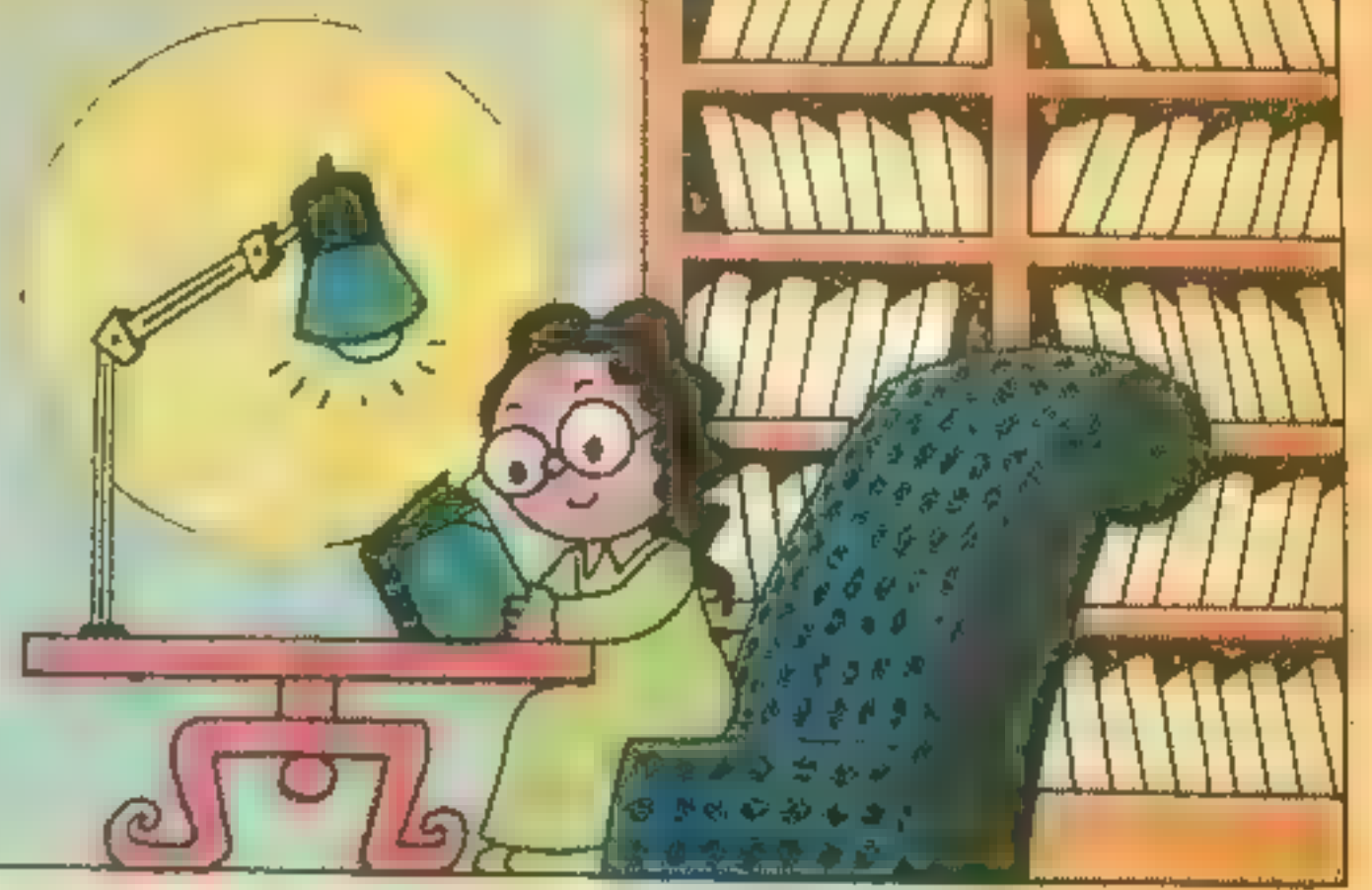
● أصبحت بلجيكا مملكة مستقلة في ديسمبر ١٨٢٠ ، بعد أن ظلت اراضيها تحت الاحتلال طوال ١٨ قرنا .. منذ عهد يوليوس قيصر في الامبراطورية الرومانية .

● تمت اراحة الستار عن تمثال الحرية في ميناء نيويورك في ٢٨ اكتوبر ١٨٨٦ .

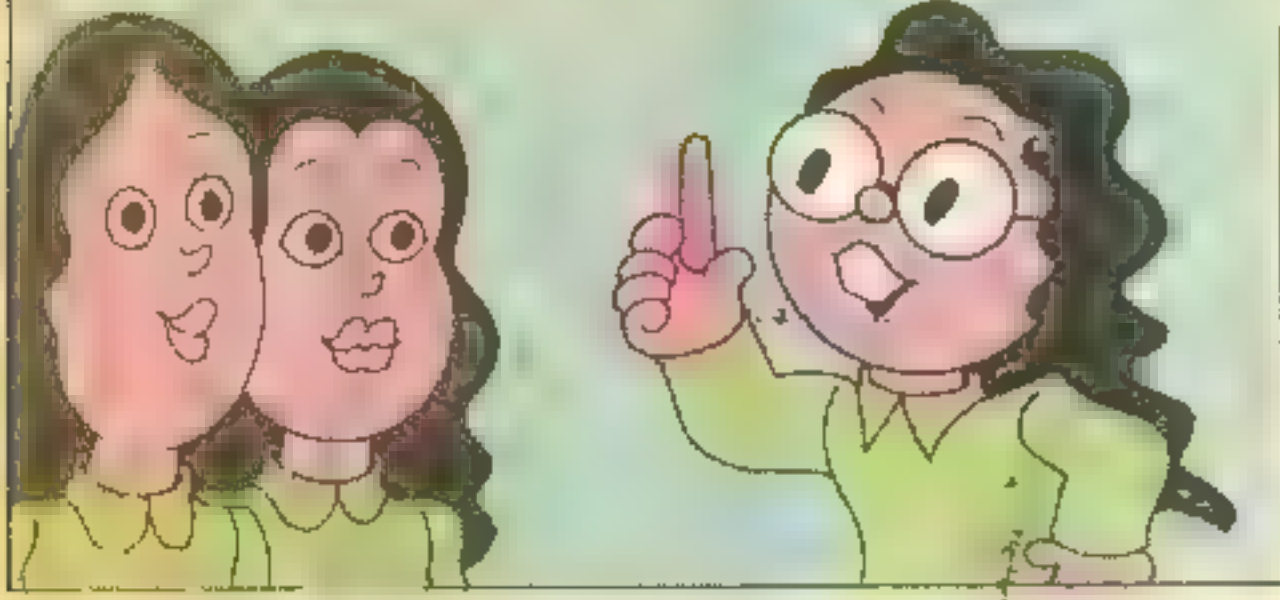
● شهدت الأربعون سنة الاخيرة ابتكار واستحداث أكثر من ٢٠٠ ألف كلمة أو تعبير علمى جديد .. هذه المصطلحات المستحدثة أصبحت مقبولة أو معتمدة ومتداولة في العالم .

ذكاء الذكاء

سيناريو: أحمد غنيم
رسم: حجازي

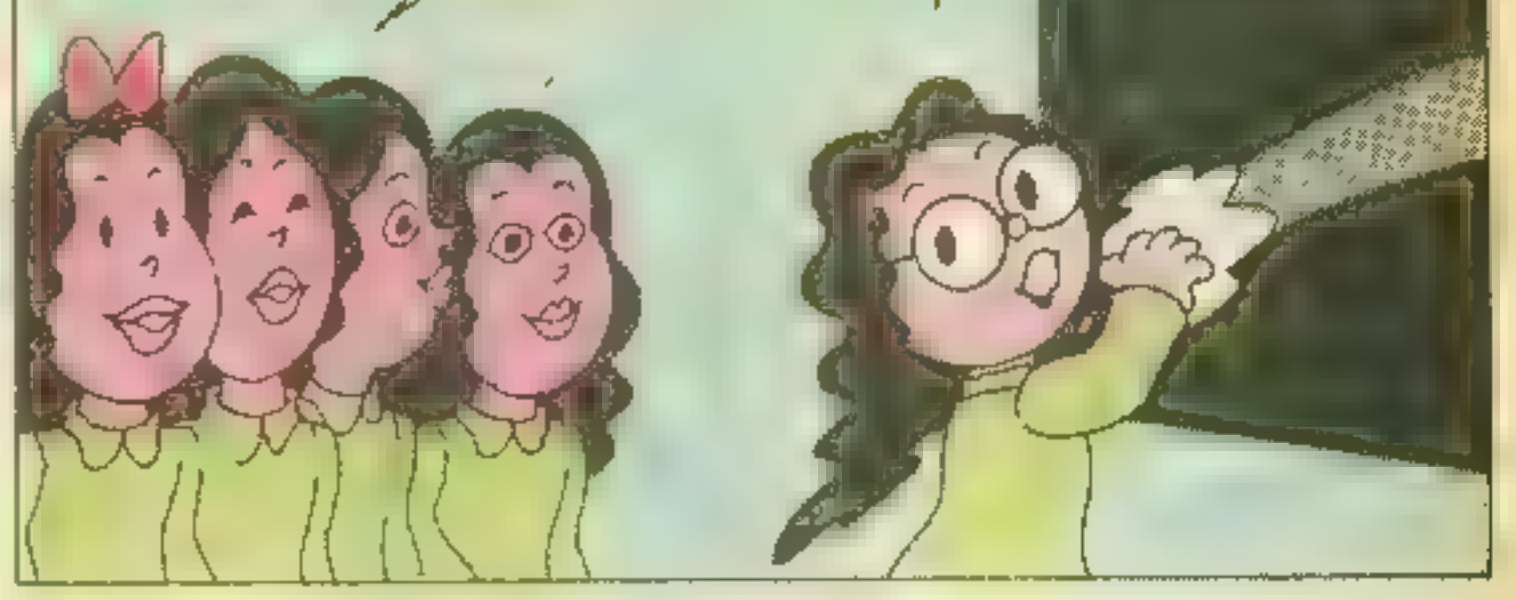


سأحدثكم عن الخط الفارسي .

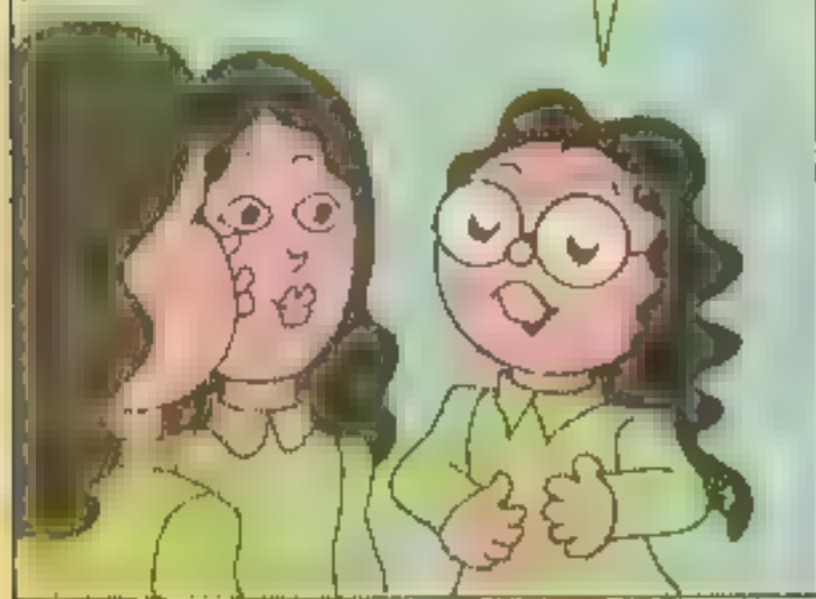


هل تريدون معصومت عن بنية أنواع الخطوط

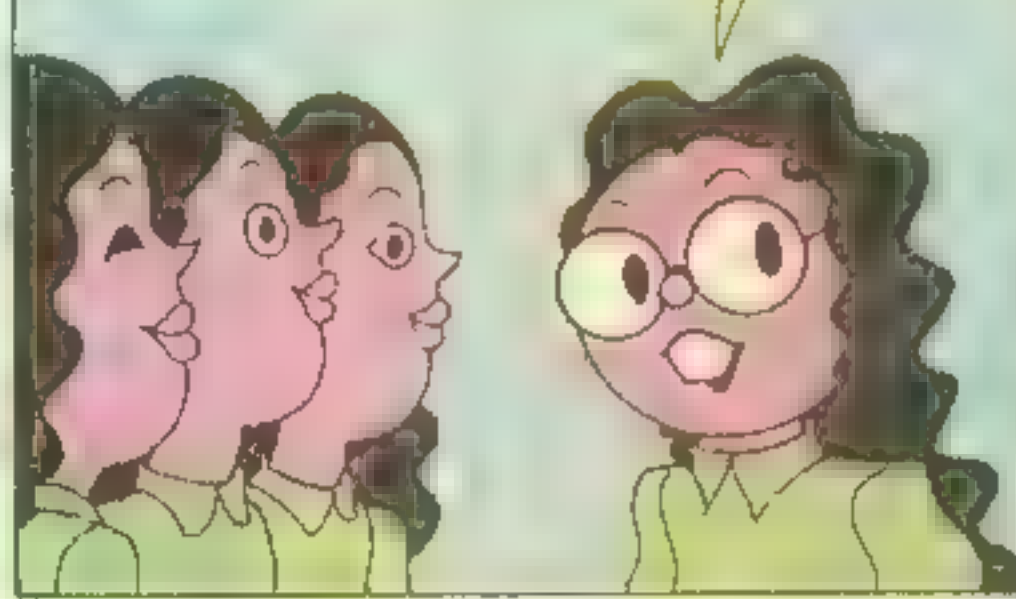
ضعاً .. ضِعاً ..



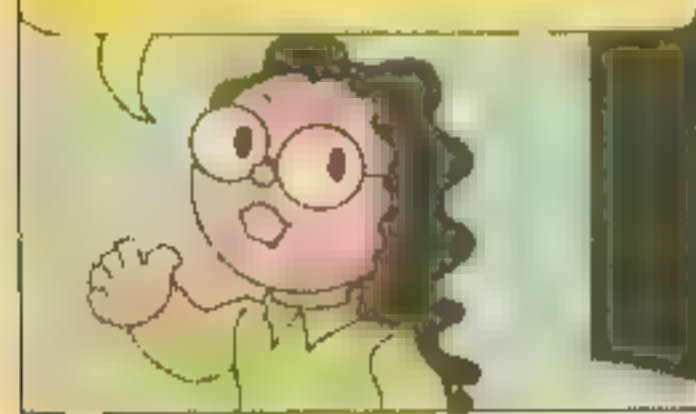
وهناك نوع آخر من الخطوط سمى
"الكوفي" وهو من أقدم الخطوط ..



هذا النوع نشأ في فارس .. ويستخدم
أيضاً في أفغانستان والهند، وهو جميل المنظر ..



نعم ، هناك الخط الديواني ، الذي
نشأ في الدولة العثمانية وكتب
به الأوامر الملكية . والخط
الريحاني وهو شبيه بالديواني ولكن
حروفه متداخلة ، وخط الإجازة
وهو خليط بين النسخ والثلث .

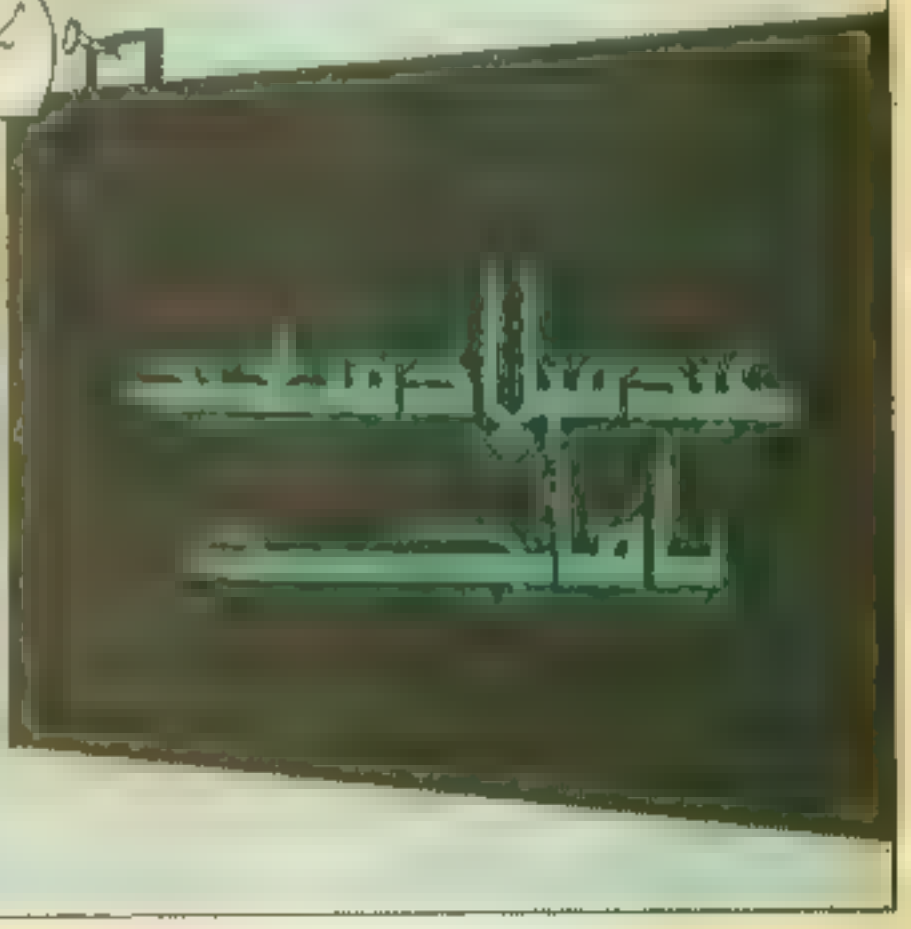
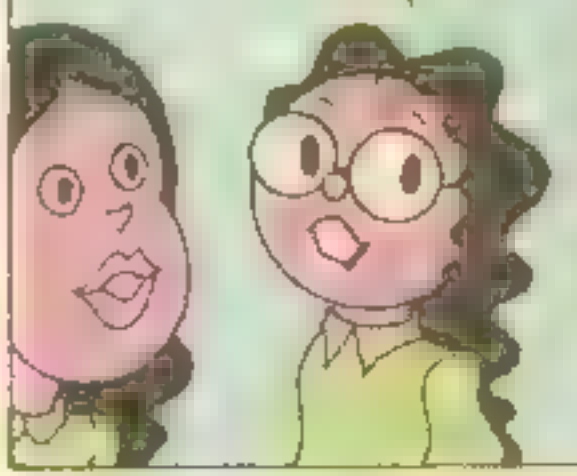


وهل توجد أنواع أخرى
من الخطوط العربية ؟

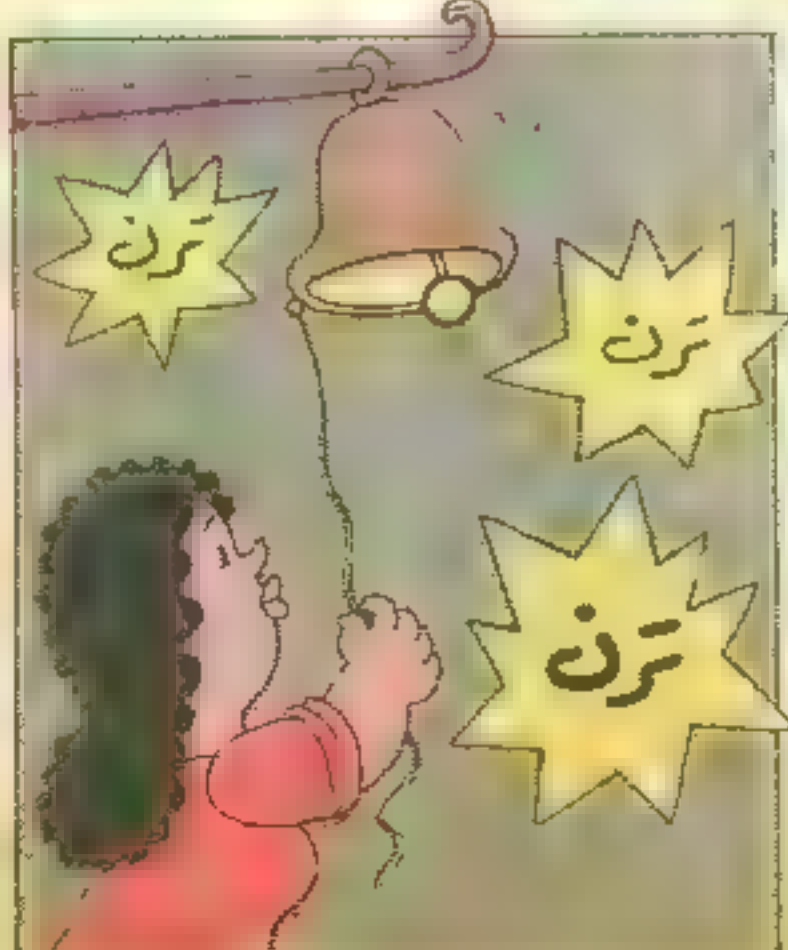


الخط الكوفي صعب جداً ياركية

نعم ! ولا يجيد كتابته
سوى عدد قليل ..



(سألقى طلبتكم كلها بعد لحظة)



كتبى اسمى هذا بالخط الرفعة !

وأنا بالخط الكوفي !

وأنا بالخط الديواني ..

وأنا بالخط الفارسي

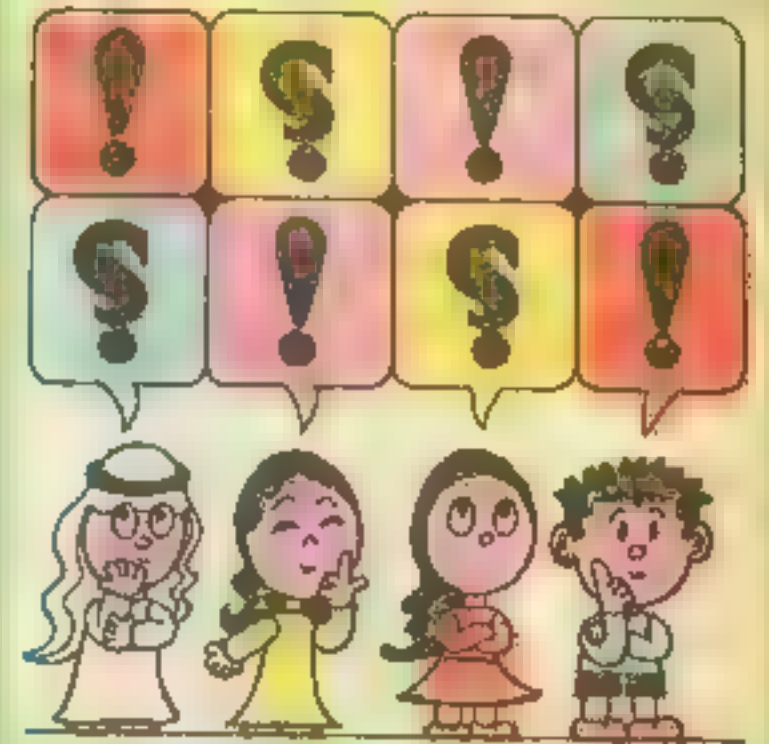


كاريكاتير



الرسام . سي
ان يكتب الكلام
هل تستطيع
ان تبحث عن
الكلمات
المناسبة
لتحولها الى
كلمة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



١٢٥٠ درهما للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة
أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين في المسابقات بعد
خمس أسابيع
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظا سعيدا



كتاب

واحد ..

وخمسة مؤلفين

- نقدم لك كل اسبوع كتابا والمطلوب معرفة اسم
مؤلفه من بين ٥ مؤلفين ..

الكتاب . (على هامش السيرة)

- المؤلفون : [١] عبد الحميد جوده السحار
[٢] محمد عبد الحليم عبد الله
[٣] أبو العلاء المعري
[٤] طه حسين
[٥] عباس محمود العقاد

- جوائز هذه المسابقة
- [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

آية ومعنى

- اقرأ الآية ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم
« قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ
وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ »
صدق الله العظيم

- [١] هذه الآية من سورة الانعام - ما رقمها ؟
[٢] ما معنى (ونُسُكِي) ؟

- جوائز هذه المسابقة
- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة

● جائزة أولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٥ درهما

● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



● هل لديك تعليق
طريف لهذه الصورة ؟
.. فكر في تعليق مناسب
.. فقد تفوز بأحدى
الجوائز !



من أنا ؟

● أنا أفضل نساء قريش نسبا ومكانة ..
تزوجت عبد الله الذي رحل بتجارة
الى غزة .. وعند عودته مات بالمدينة ..
ثم وضعت مولودى المبارك .. وكنت
أخرج كل عام من مكة الى المدينة لزيارة
قبر زوجى الراحل .. فى احدى رحلاتى
مرضت .. وتوفيت وعمر وليدى لا
يتجاوز ست سنوات ..
فمن أنا ؟

■ جوائز هذه المسابقة

● [٥] جوائز قيمة كل منها

١٥ درهما

أكمل الرسم



● هل أنت فنان ؟ .. حاول ان
تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل
غير المفهوم لتجعله رسما لشيء
معروف .

■ جوائز هذه المسابقة

● جائزة أولى ٤٠ درهما

● جائزة ثانية ٣٠ درهما

● جائزة ثالثة ٢٠ درهما



ابحث عن فضولى !



● أنا اسمى « فضولى » .. يقولون اننى ا تدخل فيما لا
يعنينى ! فى كل عدد ستجدنى فى احدى صفحات المجلة .. فى
مكان لا تتوقعه !!

ابحث عنى فى هذا العدد .. هل وجدتنى ؟ فى اى صفحة ؟
اذكر رقم الصفحة فقد تفوز بأحدى الجوائز

■ جوائز هذه المسابقة

● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما



غير معقول!

٩

● كل شيء طبيعي ومنطقي في هذا الرسم شيء واحد فقط غير معقول .. ولا يتفق مع الرسم هل تعرفه ؟

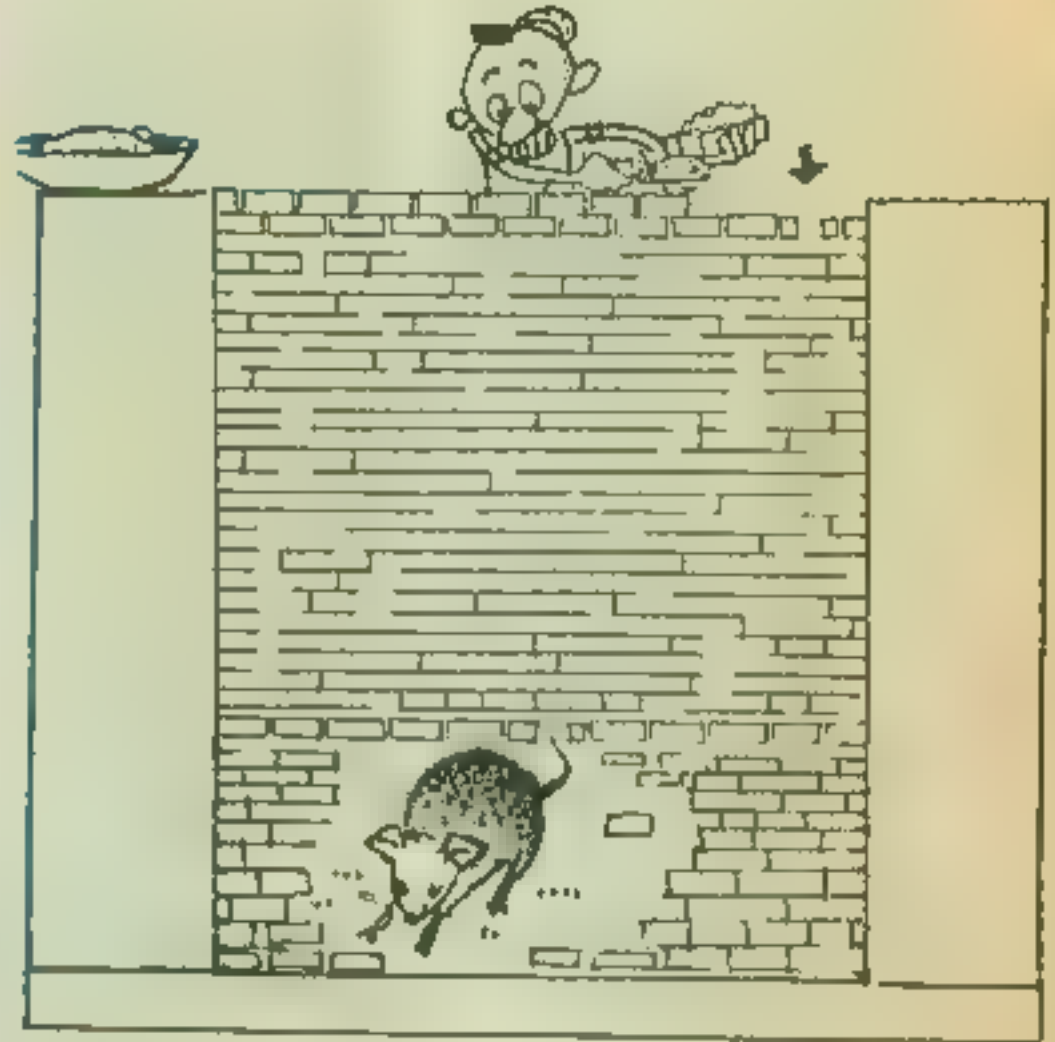


■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

أين الطريق ؟

٨

● هذا الفأر يهدد المحاصيل الزراعية . هل تستطيع مساعدة المزارع لمعرفة مكان الفأر للتخلص منه ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

● حدث خطأ مطبعي اثناء كتابة عنوان هذا الخبر .. هل تستطيع ان تعرفه ؟ .. اكتب العنوان الصحيح ..

أخطاء مطبعية!

١٠

اسامة الباز بعد اجتماعه بالرئيس اللبناني لبنان تعمل على تقسيم اسرائيل

التي يمكن ان يحضره والموضوعات التي ستخرج على ساحة البحث والوضع الدار في الترتيب اسامة لبس هذه التدابير وليس البديل الوحيد وهناك ردود ايجابية عامة فالمسبة بعدد لومر والقيادات في عواصم عربية كثيرة ترى ضرورة حاله ومندة بجمع عربي و شعرك عربي جماعي، ولكن، ضرورة

حضور الاطراف العربية الاساسية المؤتمر را عقد حذر يمكن ان يكون ومنه يمكن ان يكون ان هناك سباجية من جانب عدد كالف من الدول العربية وكان اسامة الباز قد اكد في تصريحاته ادلى بها فور وصوله ظهر امس الى بيروت وفوقه يلاذه ان جانب لبنان تماما في مخالفة ما تصطبغ القوت الاسرائيلية وتحقق الشروط لاجرى التي يراها

التي يمكن ان يحضره والموضوعات التي ستخرج على ساحة البحث والوضع الدار في الترتيب اسامة لبس هذه التدابير وليس البديل الوحيد وهناك ردود ايجابية عامة فالمسبة بعدد لومر والقيادات في عواصم عربية كثيرة ترى ضرورة حاله ومندة بجمع عربي و شعرك عربي جماعي، ولكن، ضرورة



■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

١١

لفتنا الجميلة

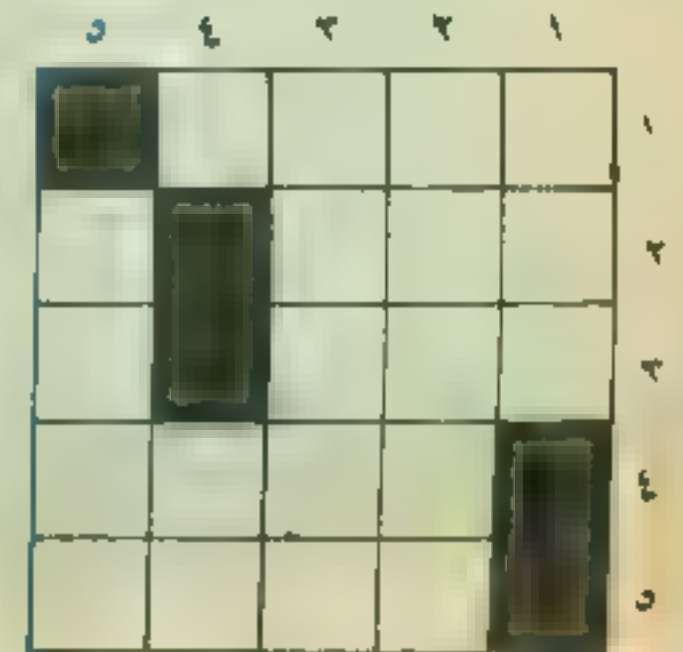
■ هناك كلمات عربية كعاد الناس ان ينسوها .. كل اسبوع أقدم لك ثلاث كلمات .. عليك ان تتذكر معناها .. أو ابحث عنها في أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية ■ والآن .. ما معنى هذه الكلمات ؟

[١] • فاشلة [٢] • نشنن الشيء [٣] • الفشاش

■ جوائز هذه المسابقة
■ [٥] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما

١٢

الكلمات المتقاطعة



■ كلمات أفقية :

- ١ - لا يكذب
- ٢ - مرض يصيب العين
- ٣ - صفة ذميمة
- ٤ - يتهم
- ٥ - من الطيور

■ كلمات رأسية :

- ١ - غلب
- ٢ - أمل
- ٣ - حروف متشابهة
- ٤ - ضمير (معكوسة)
- ٥ - أرض (باللغة الانجليزية)

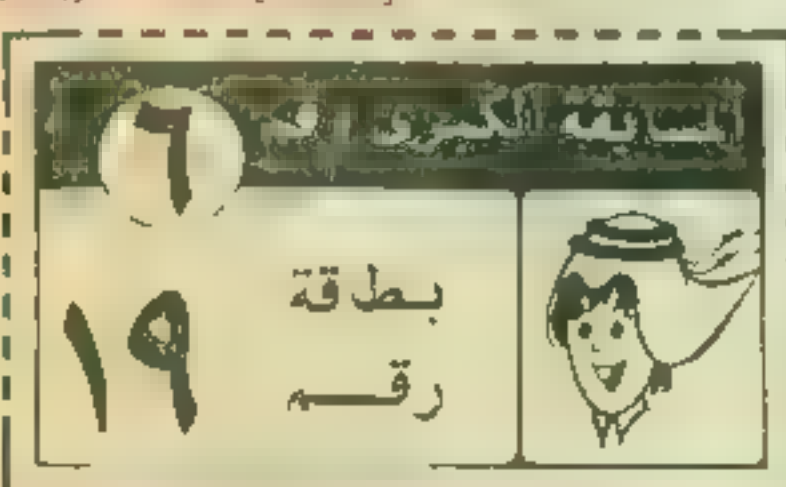
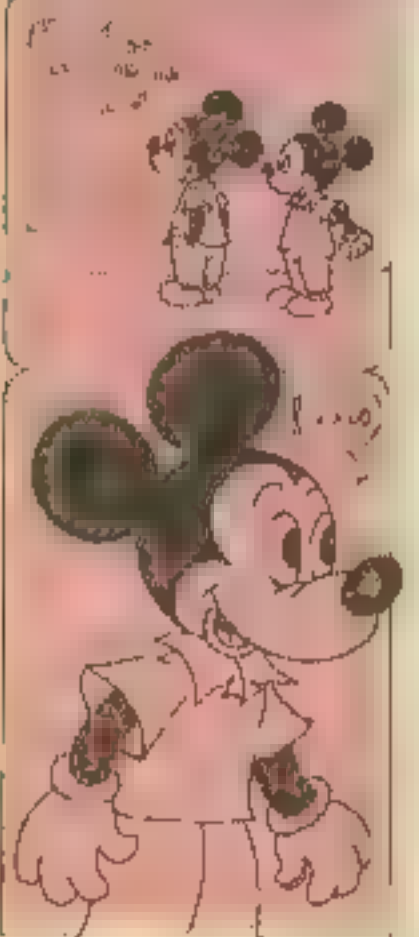
■ جوائز هذه المسابقة
■ [٧] جوائز قيمة
كل منها ٢٠ درهما

المسابقات الكبرى رقم [٦] جوائز قيمة للمنت من الفائزين



● يستطيع كل الأصدقاء ان يشتركوا في هذه المسابقة. الشرط الوحيد هو النجاح في الامتحان آخر العام. اجمع بطاقات المسابقة وعددها ٤٠ بطاقة، واحتفظ بها حتى نهاية المسابقة.

● سيقدم ماجد جوائز قيمة للمنت من الفائزين. هذه الجوائز ستكون مفاجأة لايتوقعها أحد.



نهاية المسابقة
احتفظ بها، حتى
قفل هذه البطاقة





■ رسم الصديق ابراهيم جاد على فوده -
مدرسة الاتحاد الابتدائية - المنصورة - مصر
[الجائزة ٤٠ درهما]



■ رسم الصديق محمود نعيم محمود أبو وردة
- مدرسة كعب بن عدى الثانوية - السالمية -
الكويت
[الجائزة ٢٠ درهما]



■ رسم الصديقة ايمان فيصل موسى - مدرسة
الأمير حمزة - وادي السير - الأردن
[الجائزة ٢٠ درهما]

الفائزون في مسابقات العدد ٢٥٧

آية ومعنى

■ الاجابات الصحيحة هي

- [١] الآية رقم (١٠٩) من سورة النحل
[٢] (لا جرم) أى حقا

■ الفائزون

٢٠ درهما لكل من الاصدقاء :

- (١) ياسر محمد الخيال - مدرسة الشعب
الابتدائية - دبي - الامارات
(٢) جمال بالحاج سالم - المعهد الثانوى
للذكور - باردو - تونس

- (٣) محمود احمد محمد - مدرسة الحور
الابتدائية بنين - الحور - قطر

- (٤) احمد نبيل محمود حسن - مدرسة اس
ظاهر الابتدائية - رأس الخيمة - الامارات

- (٥) محمد السهيلالى - مدرسة المؤرخ احمد
الناصرى الاعدادية - سلا - المغرب

- (٦) محمد يوسف احمد - مدرسة الهداية
الخليفية الثانوية - المحرق - البحرين

- (٧) محمد على احمد - مدرسة التضامن
الاعدادية - صنعاء - اليمن

- (٨) خالد خضر عبود الفامدى - معهد
العاصمة النموذجى - الرياض - السعودية

- (٩) رقية ميرغنى عبد الله - مدرسة الكلاكلة -
الخرطوم - السودان

- (١٠) محمد رمضان محمد ابراهيم - مدرسة
بلال بن رباح الاعدادية - سمائل - سلطنة
عمان

صحفى تحت التمرين

كانت شخصية الاسبوع التى وجهت اليها
الاستئلة ، الصحفى والكاتب محمد حسنين
هيكل .. وبعد اجراء عملية القرز تم اختيار
الفائزين الثلاثة ، الذين وجهوا اهم الاستئلة .
وقد فاز كل منهم بجائزة قيمتها ٢٠ درهما
■ استئلة الصديقة ميرال معبوح عطيه -
مدرسة زيزيتيا الاعدادية بنات -
الاسكندرية - مصر

- (١) لماذا لم تكتب للأطفال ؟
(٢) ماذا تفعل لو طلب اليك العودة الى
جريدة الاهرام ؟

- (٣) ما اصعب موقف فى حياتك ؟
■ استئلة الصديقة رانية يوسف موسى -
مدرسة حراء الابتدائية - رأس الخيمة -
الامارات

- (١) ما رأيك بقرارات المؤتمر الاسلامى حول
عودة مصر ؟

- (٢) ما رأيك بزيارة عرفات للقاهرة ؟
(٣) ما رأيك بتشكيل حكومة فلسطينية فى
المنفى بعد مرحلة الخروج من طرابلس ؟

- استئلة الصديق سامر محمد خضر -
مدرسة حسان بن ثابت الابتدائية - المحرق -
البحرين

- (١) بماذا تنصح الجيل الجديد من
الصحفيين ؟

- (٢) كيف ترى المستوى الحالى للصحافة
العربية ؟

- (٣) ما هو السؤال الذى تود ان أسألك إياه ؟

حروف وأرقام

■ كلمة العدد كانت : الجنة قحت اقدام
الامهات :

■ فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥
درهما الاصدقاء :

- (١) وليد احمد هاشم محمد - مدرسة كلية
طرابلس الجديدة - طرابلس - ليبيا

- (٢) محمد ناصر محمد سيف - مدرسة ابن
سيبا - أبوظبى - الامارات

- (٣) زكى بديه حسن - مدرسة ام درمان
الجديدة المتوسطة - ام درمان - السودان

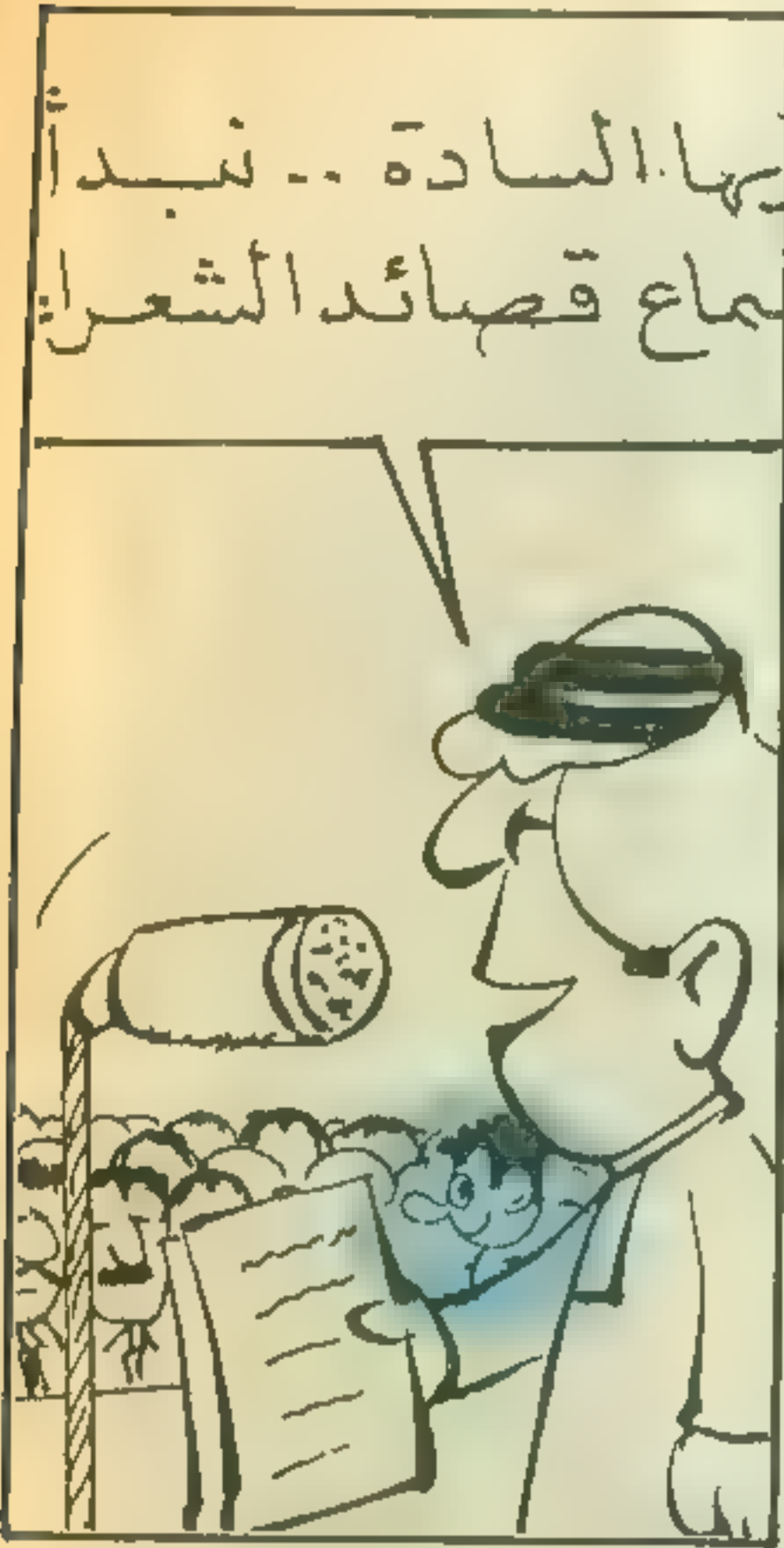
- (٤) محمد عبد الفتاح مجاهد - مدرسة
الأورمان الاعدادية بنين - الجيزة - مصر

- (٥) يوسف زهير الحسينى - مدرسة المعرى
المتوسطة بنين - الفحاحيل - الكويت

- (٦) حنان حناى - مدرسة المنزه الخامس
الابتدائية - تونس

- (٧) احمد قاروق عبد العال - مدرسة الحرمين
المتوسطة - بريده - السعودية

إبحث عن فضولي !



■ صورة فضولي كانت في صفحة [٥٢]

■ فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الأصدقاء :

(١) محمد عمر أحمد - مدرسة جابر بن حيان الابتدائية - جدة - السعودية

(٢) سهيل محمد حجازي - مدرسة علي مبارك الابتدائية - بورسعيد - مصر

(٣) نهى محمد حمدي محمود - مدرسة مريم بن عمران الابتدائية - المحرق - البحرين

(٤) بهاء يوسف الشافعي - مدرسة اليرموك الاعدادية - الدوحة - قطر

(٥) محمد حسين عزى - مدرسة الثورة الاعدادية - الحديدة - اليمن

(٦) هديل مروان جراز - مدرسة صفيه الابتدائية للبنات - ام القيوين - الامارات

(٧) رزقي محمد - مدرسة حي الامال المختلطة - الدار البيضاء - المغرب

ذكور مخيم عمان الاعدادية - عمان - الأردن
(٥) غادة محمد رجاء حنقى - مدرسة ناصر الثانوية للبنات - القاهرة - مصر

أجمل تعليق



■ ٣٠ درهما للصديق محمد ناهس العزى - مدرسة احمد الخميس الابتدائية - الصفاء - الكويت ، وكان تعليقه
[مبروك ! جالك فرس]

■ ٢٥ درهما للصديق اشرف عبد التواب احمد - مدرسة الناصرية الثانوية - الاسكندرية - مصر وكان تعليقه
[يتربى في عزك]

■ ١٠ دراهم للصديقة سمية زين العابدين - مدرسة الامل المتوسطة - الخرطوم - السودان وكان تعليقها
[رب اخ لك لم تلده أمك]

■ ١٠ دراهم للصديق وحيد ممدوح عبد الرحمن الحلاق - كلية تراسنطه - جبل الوبيده - الأردن وكان تعليقه
[الصواب كده]

■ ١٠ دراهم للصديق ايهاب محمود حسن - مدارس الرياض الثانوية - الرياض - السعودية وكان تعليقه
[شبيهى .. مشش كده !؟]

■ ١٠ دراهم للصديقة جيهان التجاني - البريمي - سلطنة عمان وكان تعليقها
[شيلنى وأشليك]

■ ١٠ دراهم للصديقة اعتماد مروان - مدرسة الجابرية المتوسطة - الصفاء - الكويت ، وكان تعليقها
[أنت وبس اللي حببى]

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١
ن	ا	ط	ر	س
	ر	ا	ن	ف
	ش	ع	ي	ي
	ي	و	ن	ن
ق	ف	ن		ه

■ فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :

(١) هانى عبد المنعم الجندي - مدرسة الحمدانية الابتدائية - ابوظبى - الامارات
(٢) تقى محمد عبد الله عبد المجيد - مدرسة الحادية عشر المتوسطة للبنات - الدمام السعودية

(٣) عبد العزيز سليمان السعد - مدرسة كيفان الثانوية للمقررات - الصفاء - الكويت

(٤) نعيمه ابراهيم على - مدرسة السنابس للبنات - السنابس - البحرين

(٥) محمد أحمد حسين - مدرسة أبو بكر الصديق الاعدادية - سيناء - مصر

(٦) اخلاص احمد جبيرة - مدرسة الحارة السابعة الابتدائية - ام درمان - السودان

(٧) منيره أنور عبده - مدرسة الثورة الابتدائية - صنعاء - اليمن

لغتنا الجميلة

■ معنى الكلمات :

[١] جثا .. أى جلس على ركبتيه

[٢] جحد .. أى كثر به أو كذبه

[٣] أجمعت .. أى اشتدت النار وتأججت

■ فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٣٠ درهما الأصدقاء :

(١) طه حسين الروحاني - مدرسة بغداد الابتدائية - صنعاء - اليمن

(٢) وليد عبد المعطى محمد أحمد - مدرسة القبلتين الابتدائية بنين - المدينة المنورة - السعودية

(٣) منال عبد الستار - مدرسة نسيه بنت كعب - رأس الخيمة - الامارات

(٤) محمد عبد الكريم محمد الحاج - مدرسة

مسابقة

من شابه أخاه فما ظلم !



■ الصديق يوسف محمد سبيل - مدرسة
حسان بن ثابت الاعدادية - سلطنة عمان
(الجائزة ٢٠ درهما)

الولد طالع لأخوه .. هاهنا !!



■ الصديق باهر محمد سلامة - مدرسة الأرقم
المتوسطة - الكويت
(الجائزة ٢٠ درهما)

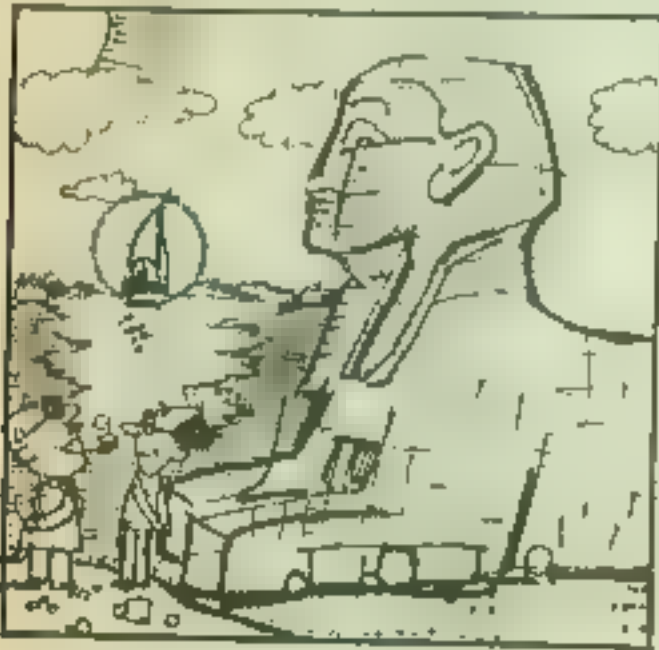
حيننا بعضنا وبقينا
كلنا. في الهوى سوا



■ الصديق حمد جاسم عبد العزيز - مدرسة
معاد بن جبل المتوسطة بزين - خيطان - الكويت
(الجائزة ٤٠ درهما)

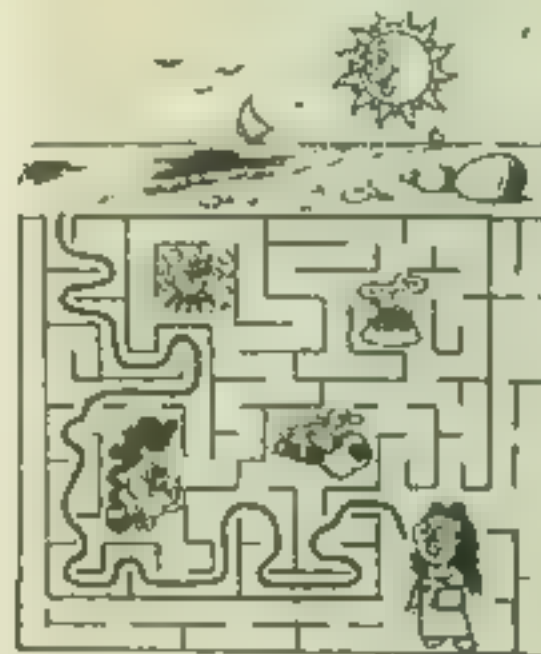
(٧) عبد السلام سعيد عثمان - مدرسة كلية
الدراسات العربية - تعز - اليمن
(٨) دارا مدانات - المعهد النموذجي - أريانه -
تونس

غير معقول !



● الشيء غير المعقول في الرسم هو : المركب
والنهر قرب تمثال أبو الهول !
■ فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٠
دراهم الأصدقاء :
(١) هشام عبد الله محمود - مدرسة ابن
الهيثم - عجمان - الامارات
(٢) عادل سلطان خميس - مدرسة الأمير
الثانوية - أم القيوين - الامارات
(٣) عبد المنعم سيد احمد - مدرسة اللاماب
بحر ابيض الابتدائية - الخرطوم - السودان
(٤) ايهاب سعيد الشيمي - مدرسة الدوحة
الاعدادية - الدوحة - قطر
(٥) محسن كوثاني - مدرسة سيدي الخدير -
الدار البيضاء - المغرب

أين الطريق ؟



■ فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها
١٠ دراهم الأصدقاء :

(١) هدى سالم عبد الله - مدرسة باحة
البادية - الشارقة - الامارات
(٢) عماد علي عبد الكريم - مدرسة الجلاء
الابتدائية - طرابلس - ليبيا
(٣) ضياء الدين رجب عبد الحميد - مدرسة
الرازي الابتدائية - أبوظبي - الامارات
(٤) احمد ابراهيم طلعت - مدرسة عمرو بن
العاص الابتدائية - جدة - السعودية
(٥) أنس شريف جلال - مدرسة الجريف شرق
المتوسطة - الخرطوم - السودان
(٦) أحمد محمد شريف العلي - مدرسة الخليج
العربي - الدوحة - قطر

خيال من ؟



■ كان الخيال لرئيس جمهورية اليمن
الديمقراطية على ناصر محمد
■ فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها
١٥ درهما الأصدقاء
(١) عبير محمد البلوي - مدرسة التاسعة
للبنات - الطائف - السعودية
(٢) عبد الحكيم علي محمد - مدرسة السابع
من ابريل العربية الليبية - اثينا - اليونان
(٣) عثمان مصطفى فضل المولى - مدرسة
محكمة أم درمان الجديدة - أم درمان -
السودان
(٤) ناصر صالح محمد - مدرسة الشارقة
الاعدادية - الشارقة - الامارات
(٥) احمد عبد الجبار جعفر - مدرسة باب
مراكش - الرباط - المغرب

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا اردت.

مسابقة

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المنقطع

لغتنا الجميلة

.....
.....
.....

١
٢
٣

آية ومعنى

١
٢
٣

اكمل الرسم

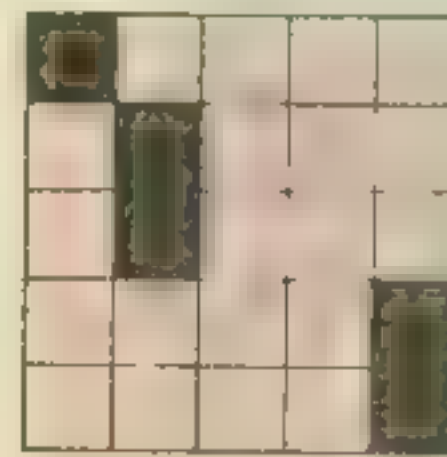


كاركاتير

اكتب التعليق هنا

أجمل
تعليق

الكلمات
المتقاطعة

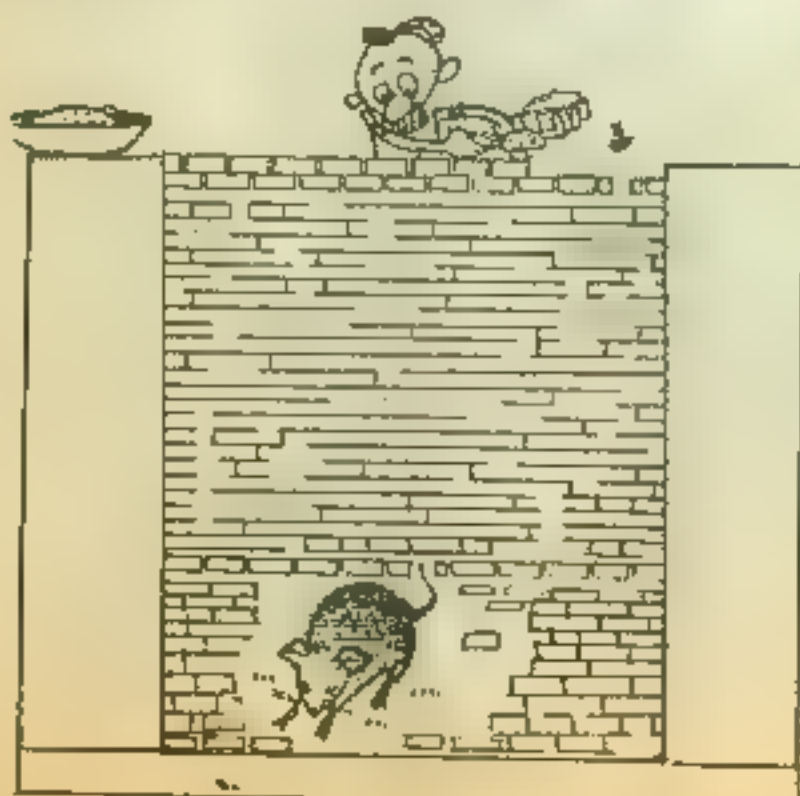


إثن هذا الجزء عند الخط المنقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المنقطع

ابحث عن فضولي موجود في
الصفحة رقم []

كتاب واحد وخمسة مؤلفين
اسم
المؤلف

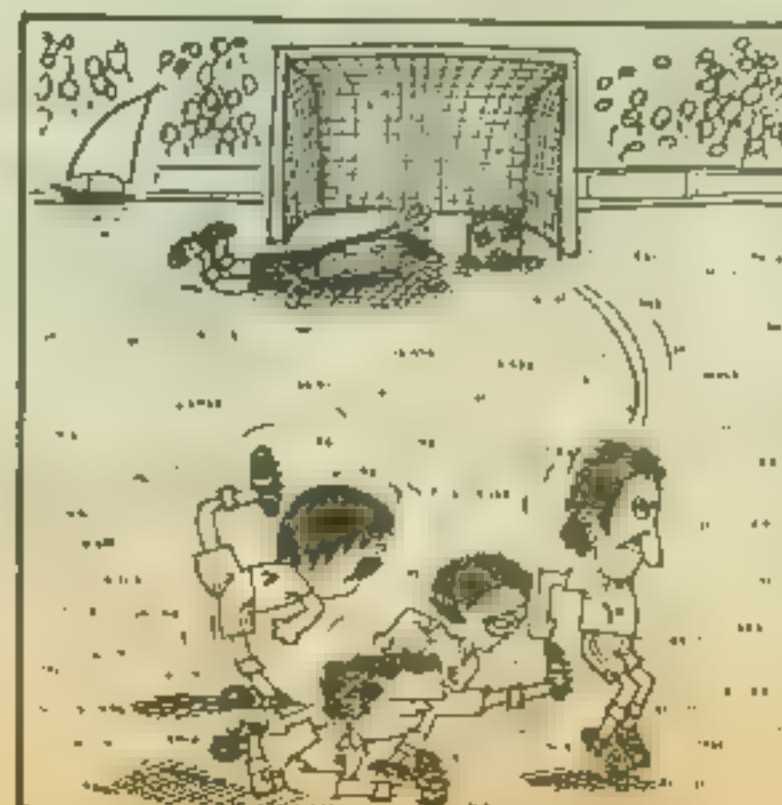


إثن الطريق ؟

من
أثناء

أخطاء مطبعية

العنوان
الصحيح



غير معقول

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

المصق
ملنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٣٥٥٨ أبو ظبي

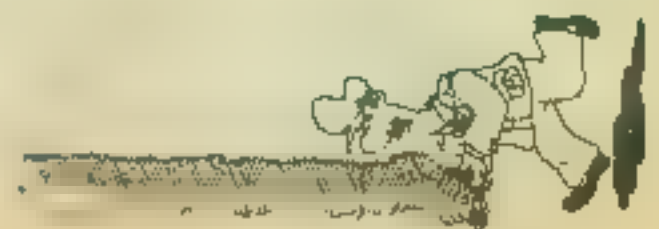
مسابقات ماجد

العدد رقم ٢٦٢

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المستقيم

شرا لرجال البريد



العنوان :

الصف :

الدرجة :

المنطقة :

الاسم :

ابنتي هيبتي

التي صارت في أسوأ حال .. حتى كرهت دخولها .. ورؤية هذه المناظر البشعة ..
ابنتي .. النظام .. والنظافة ..
والترتيب .. عادات يجب ان تتعودي عليها من الآن .. وهي جزء من شخصيتك .. فكوني منظمة .. نظيفة .. مرتبة .. يحبك الجميع ..

لك عادات سيئة لا تريد ان التخلص منها .. هذه العادات كلها تدور حول الاهمال .. الاهمال في كل شيء .. في ترتيب كتبك فوق المكتب .. في ترتيب كتبك في حقيبة المدرسة .. في دولا ب ملابسك .. فوق فراشك .. في كل ركن من اركان حجرتك .. في كل مكان ارى دليل اهمالك .. واحزن لحال حجرتك



ماما فورا



أنا
عندي

● أنا طالبة في الصف الاول الاعدادي .. اعانى من مشكلة كبيرة .. وهي أنني أثناء الدرس .. وعندما تبدأ المعلمة في الشرح لا أعرف ماذا يصيبني !! فأنا لا أفهم شيئا .. أحاول دون جدوى .. وخاصة دروس الانجليزي والرياضيات .. وأنا الآن في حيرة من أمري .. لا أدري ماذا أفعل .. فقد حاولت التركيز على استذكار هاتين المادتين .. ومع ذلك لا أفهم شيئا فيهما .. واجد نفسي قد قصرت في باقي العلوم .. فماذا أفعل ؟

١. ح. ١

صنعاء - اليمن

● لو حاولت فعلا فهم مادتي الانجليزي والرياضيات .. لو بذلت جهدا حقيقيا .. باصرار .. وجدية .. ورغبة شديدة في النجاح .. لنجحت محاولتك .. ولن تجدي المذاكرة في البيت بدون فهم شرح المعلمة في الصف .. لذلك انصحك بالاستعداد والاهتمام بشرح المعلمة .. امسكي في يدك قلما .. وحاولي ان تسجلي اهم النقاط التي تشرحها المعلمة .. حاولي مناقشتها فيما لم تستطعي فهمه .. كما انصحك بقراءة الدرس قبل الذهاب الى المدرسة بمساعدة احد .. ثم مراجعته بعد عودتك مرة اخرى ..

صديقات جديدات



● زكية صبرى
العديرة [المغرب]

● سهى محمود الضمور
عمسان [الأردن]

● فيروز محمد شرف الدين
ابوظمبي [الامارات]

كثيرات .. ولكنهن لسن في درجة حب صديقتي الجديدة .. لا اعرف سبب هذا الحب الكبير ؟ ولكني احبها وكفى .. لا احب ان اغضبها .. لا احب ان اخرج شعورها بكلمة مهما صدر منها من مضايقات .. فالحب يغفر كل شيء ..

نشوى مختار

اسكندرية - مصر

نبع الحب



عندما اجلس بجوار امي احس بالامان .. والطمأنينة .. ان امي كالنبع الذي يفيض بالحب .. والحنان .. ويظل يفيض حتى يفرق الجميع حبا وحنانا .. ارى على وجهها الفرح عندما اقترح .. وارى الحزن على وجهها عندما احزن .. ان ما تفعله الام نحو ابنائها لا يقدر بثمن .. لا يوصف .. وعندما نريد ان نرد هذا الجميل .. فلا تكفى اموال الدنيا ..

مشاعر ابو بكر حسن
الخرطوم - السودان

صفحة



من مذكراتي

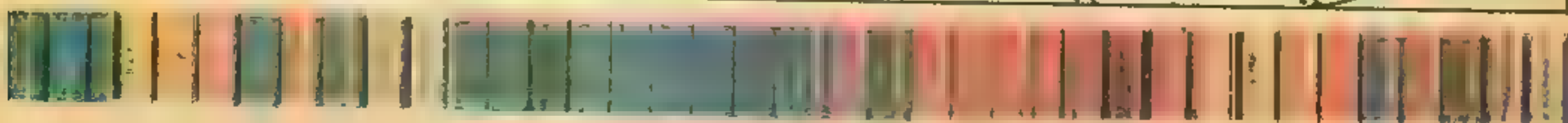
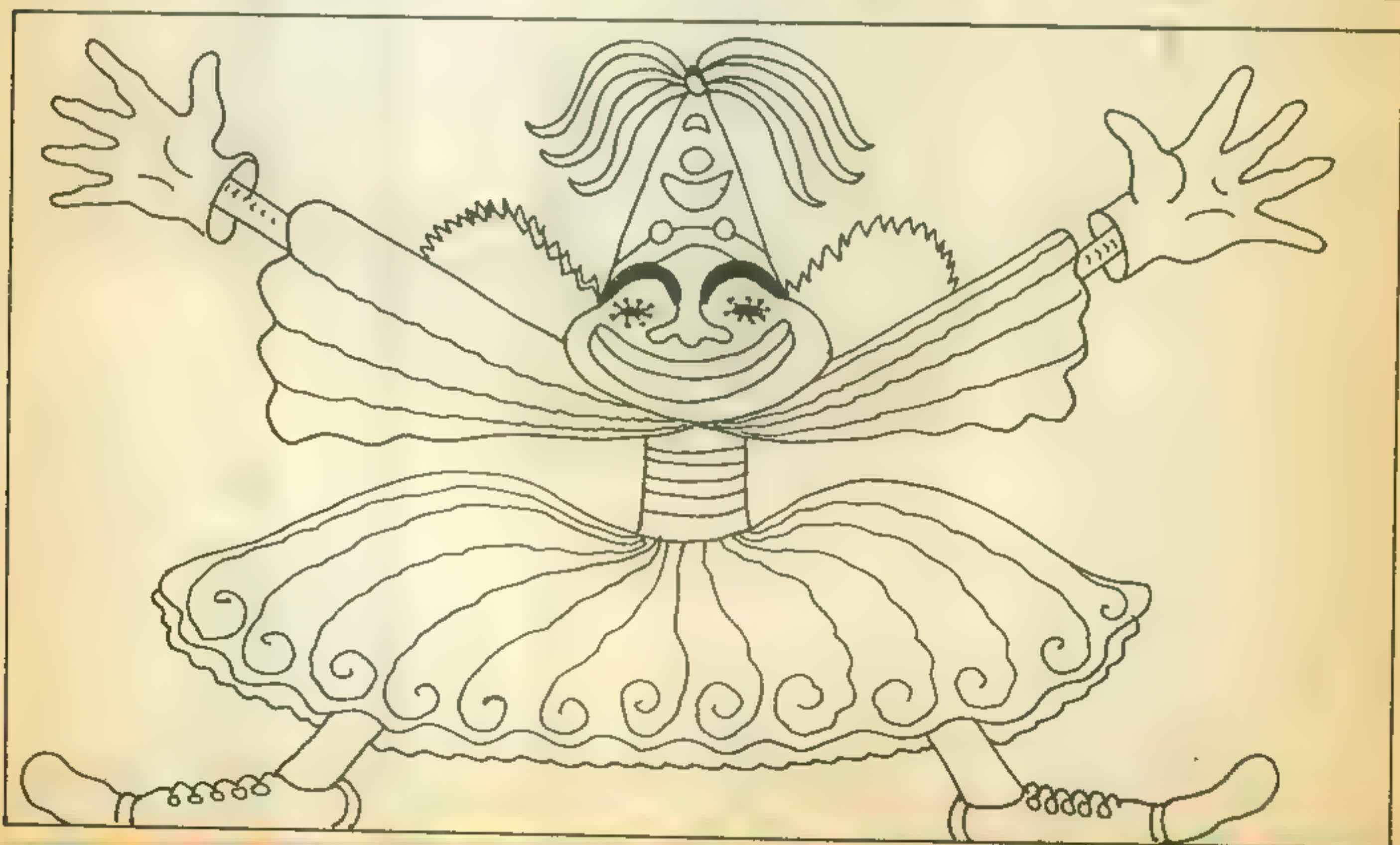
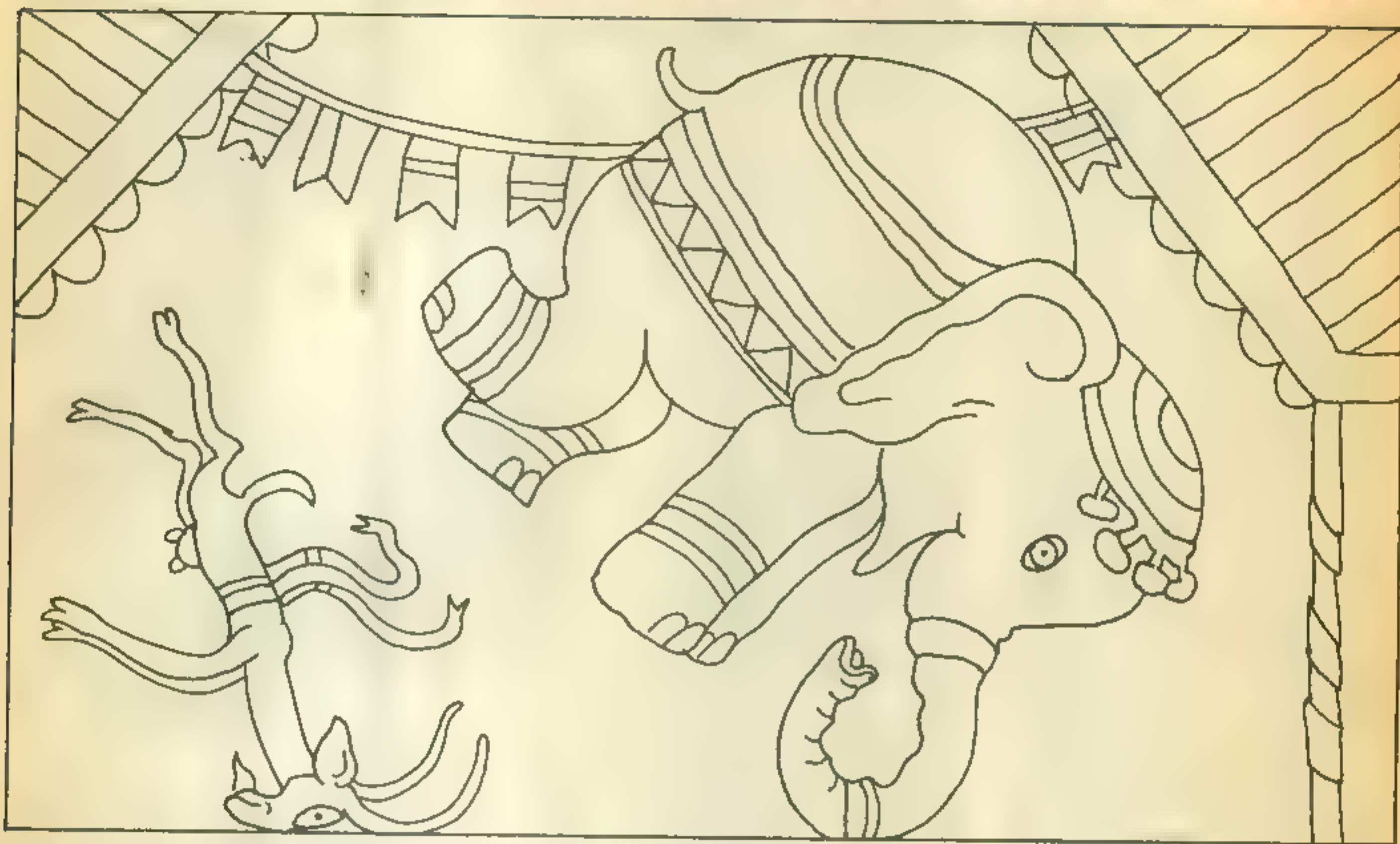
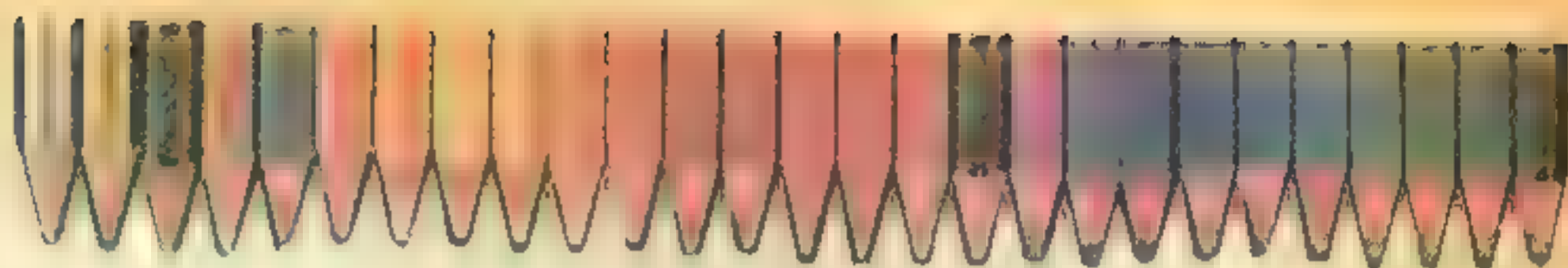
إهداء .. الى

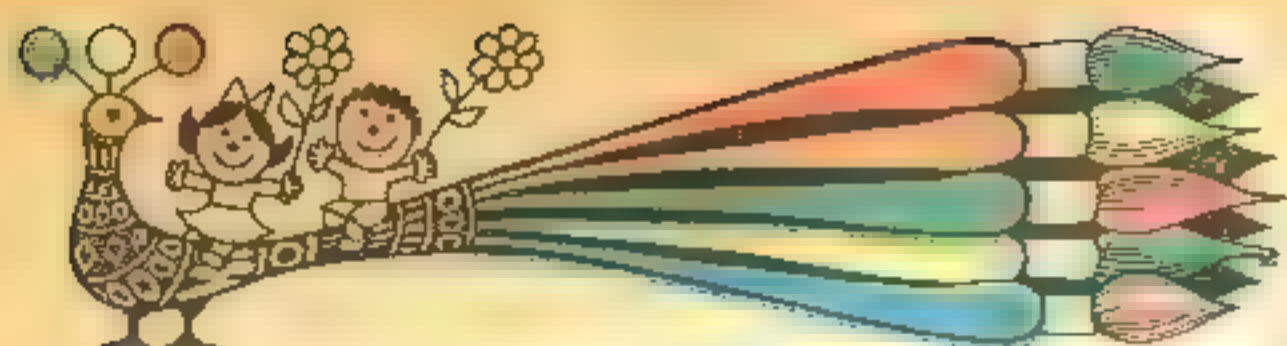
امسكت القلم .. وحاولت ان اهدى كلمة لكل من قدم لي شيئا اعتز به .. فكتبت .. الى امي .. الى الشمعة التي تحترق لتنير لي درب الحياة الى ابي .. الى روح الانسان الذي كان سببا في وجودي الى صديقتي .. الى الروح التي احبها الى ماجد .. الى المستودع الكبير من الطموح والحب

سهير فيصل علي
المفامة - البحرين

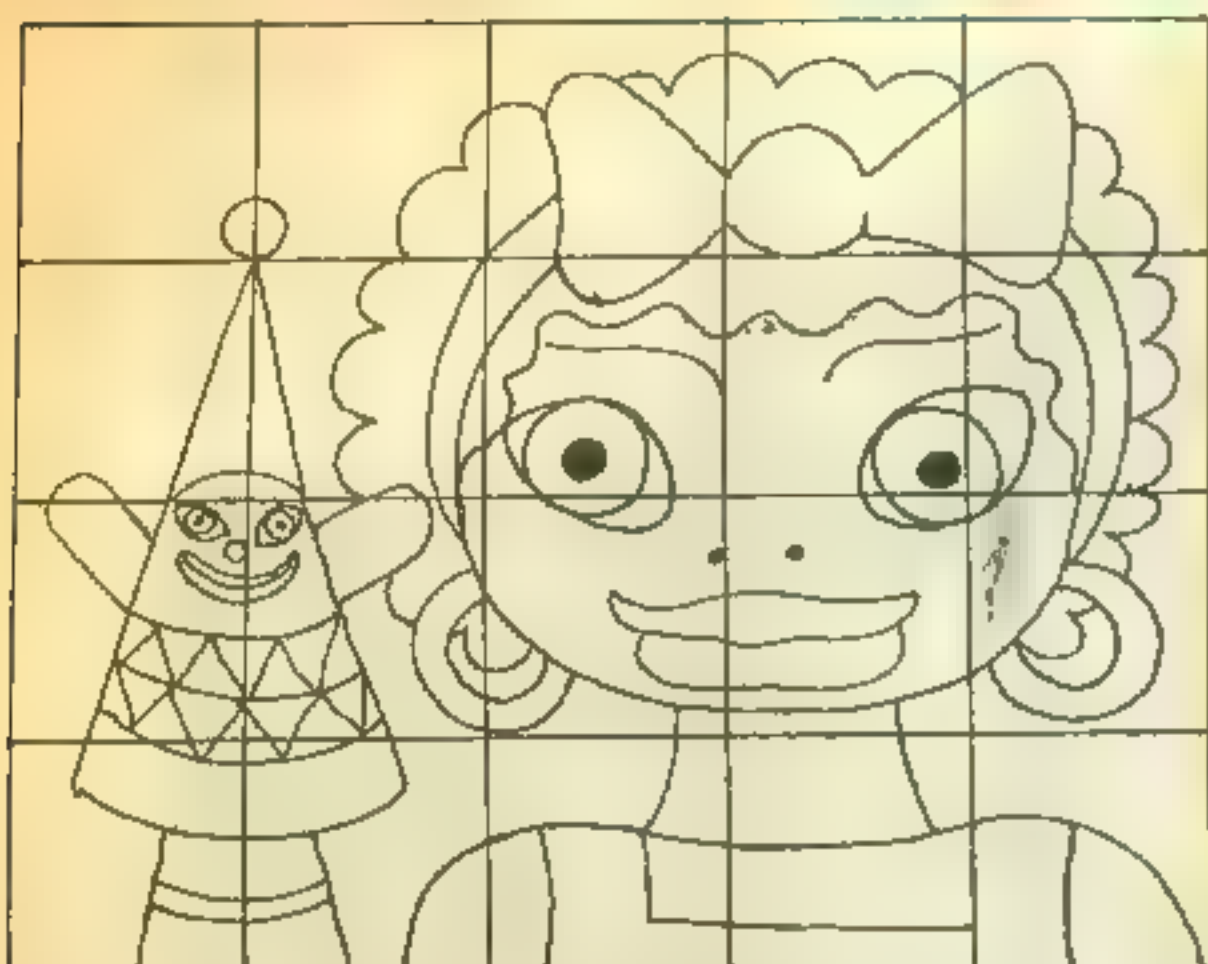
صداقة الى الابد

في بداية العام الدراسي تعرفت على صديقة جميلة .. نبيلة .. رقيقة .. متفوقة .. احببتها من كل قلبي .. تملكني شعور قوي بأنني لا استطيع الحياة بدونها .. اذا جاء يوم الجمعة حزنت جدا لانني لن اراها في هذا اليوم .. ورغم ان لي صديقات





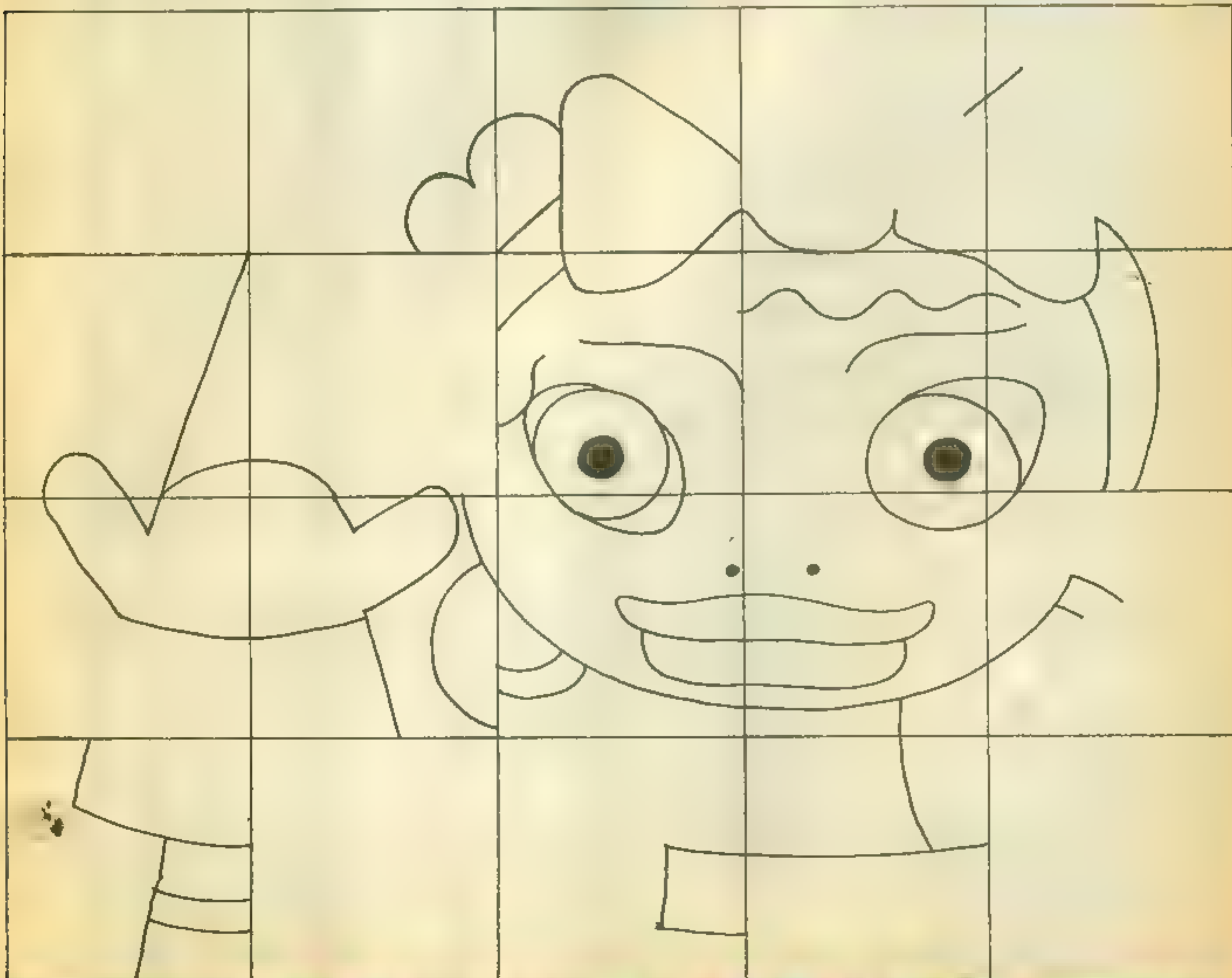
الرسم والتلوين



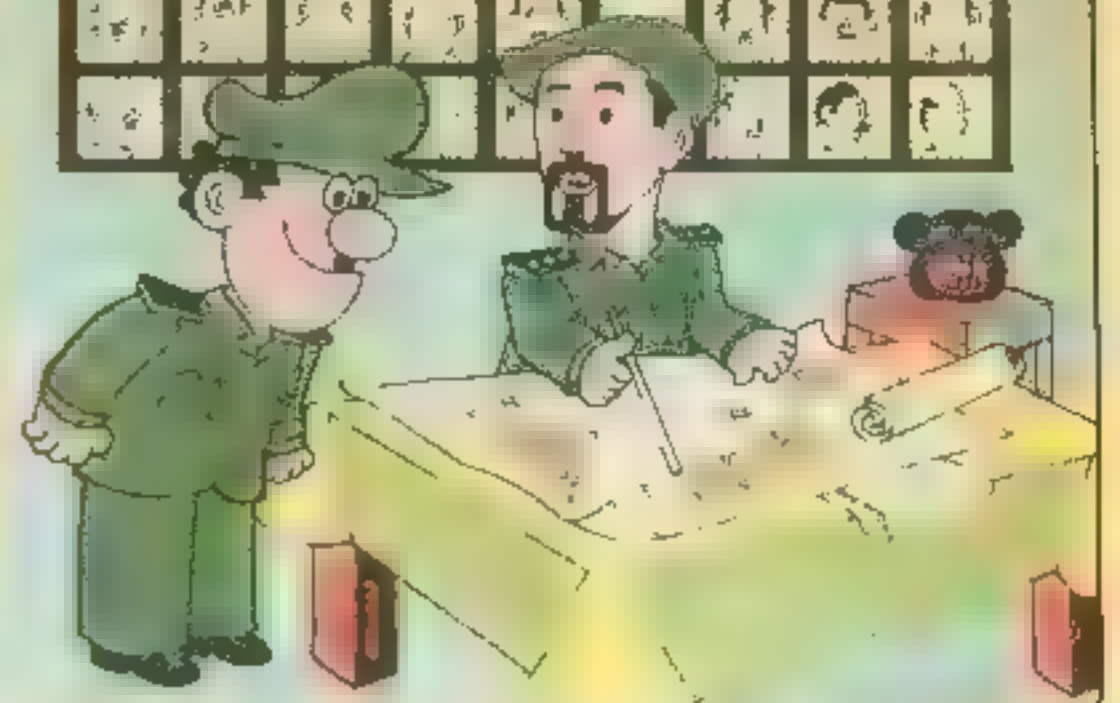
تعليم الرسم



انظر الى الرسم الموجود بالمرمعات الصغيرة ثم اكمل الخطوط الموحدة داخل المرمعات الكبيرة .. حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل ثم قم بتلوينه



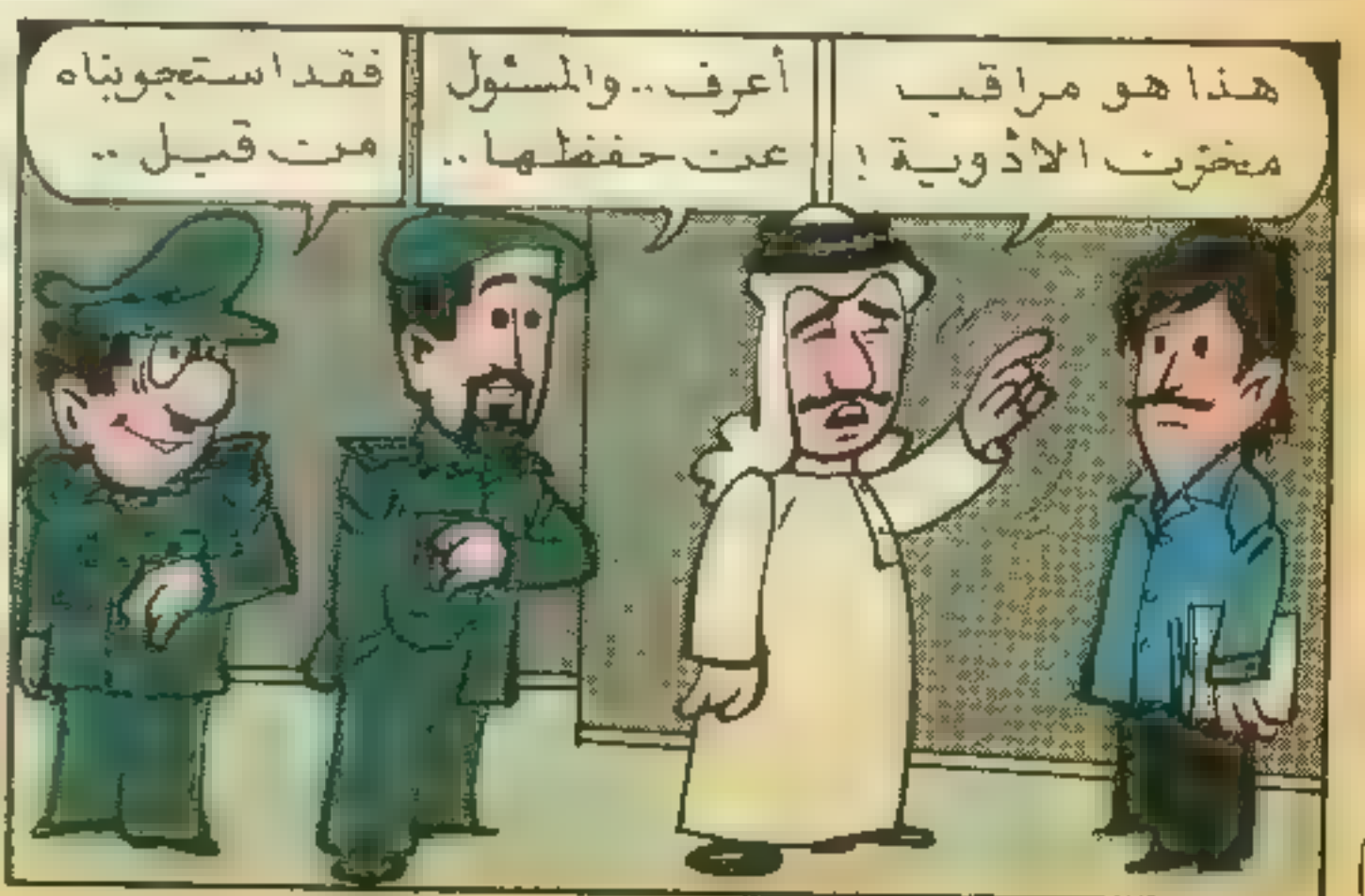
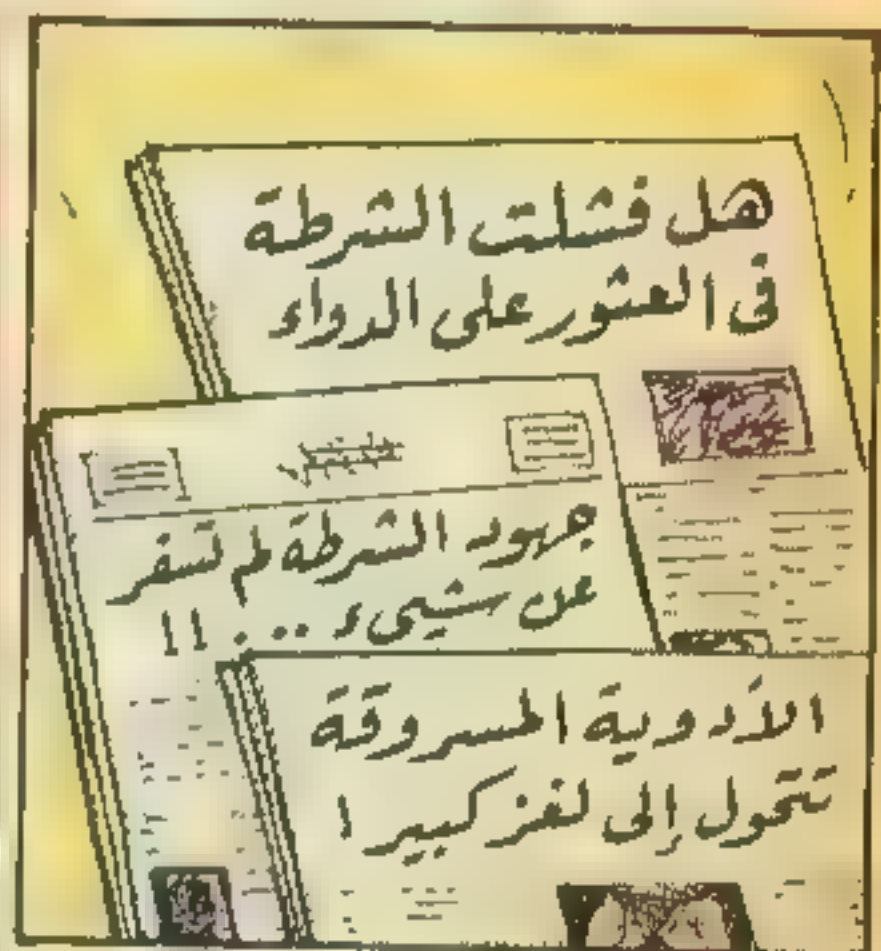
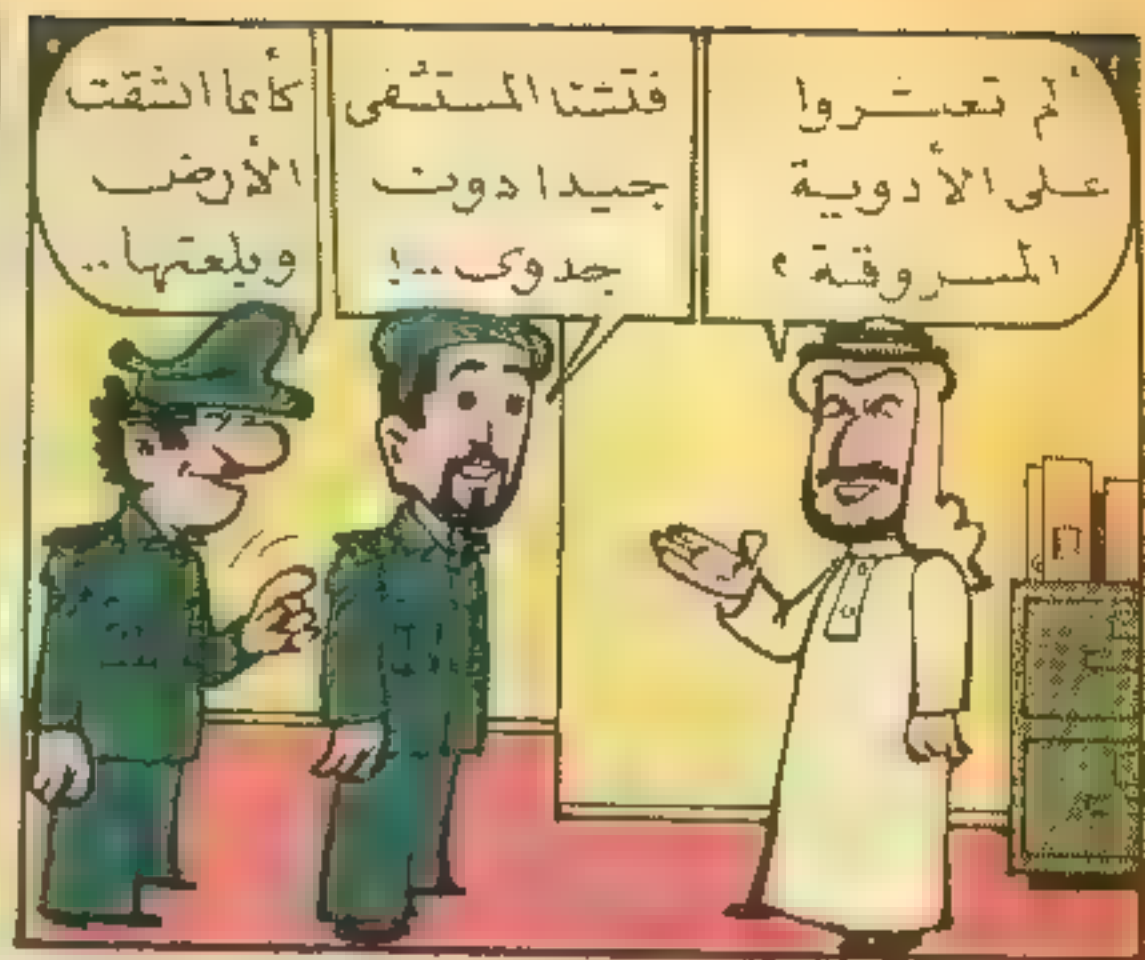
النقيب خلفان والمساعد فهمان



من سرى الزواوي

سيناريو: محمد عامر • رسوم: محمد بيرم









الأسبوع القادم مع الباعة

مجلة ماجد رقم ١٩



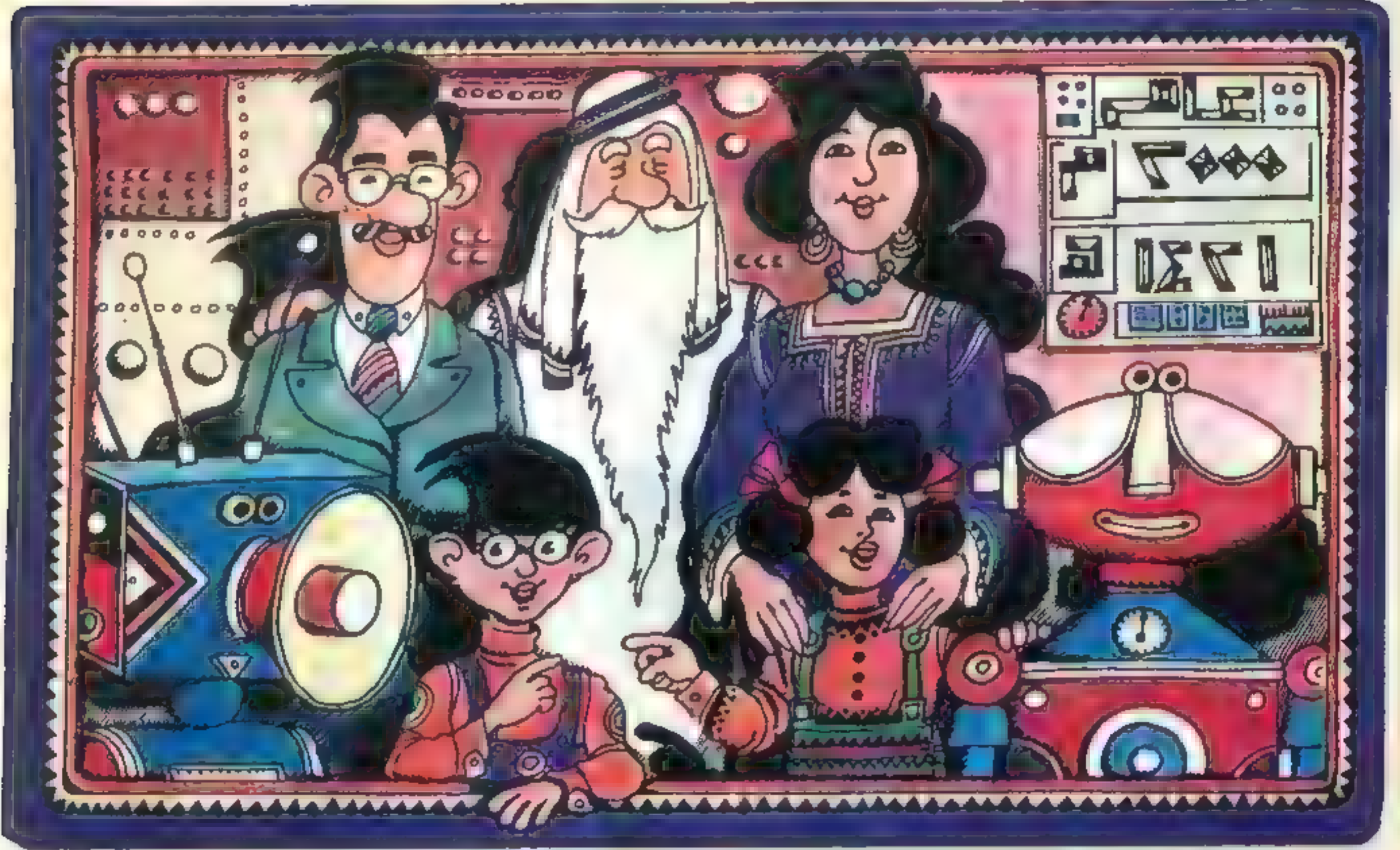
احجز
نسختك
من الان

٥٦٠
صفحة
بالألوان



- أسعار البيع : في الامارات ٢٥ درهما
- في الكويت والبحرين ٤ دنانير
- في السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالاً

مفاجأة العام الجديد !

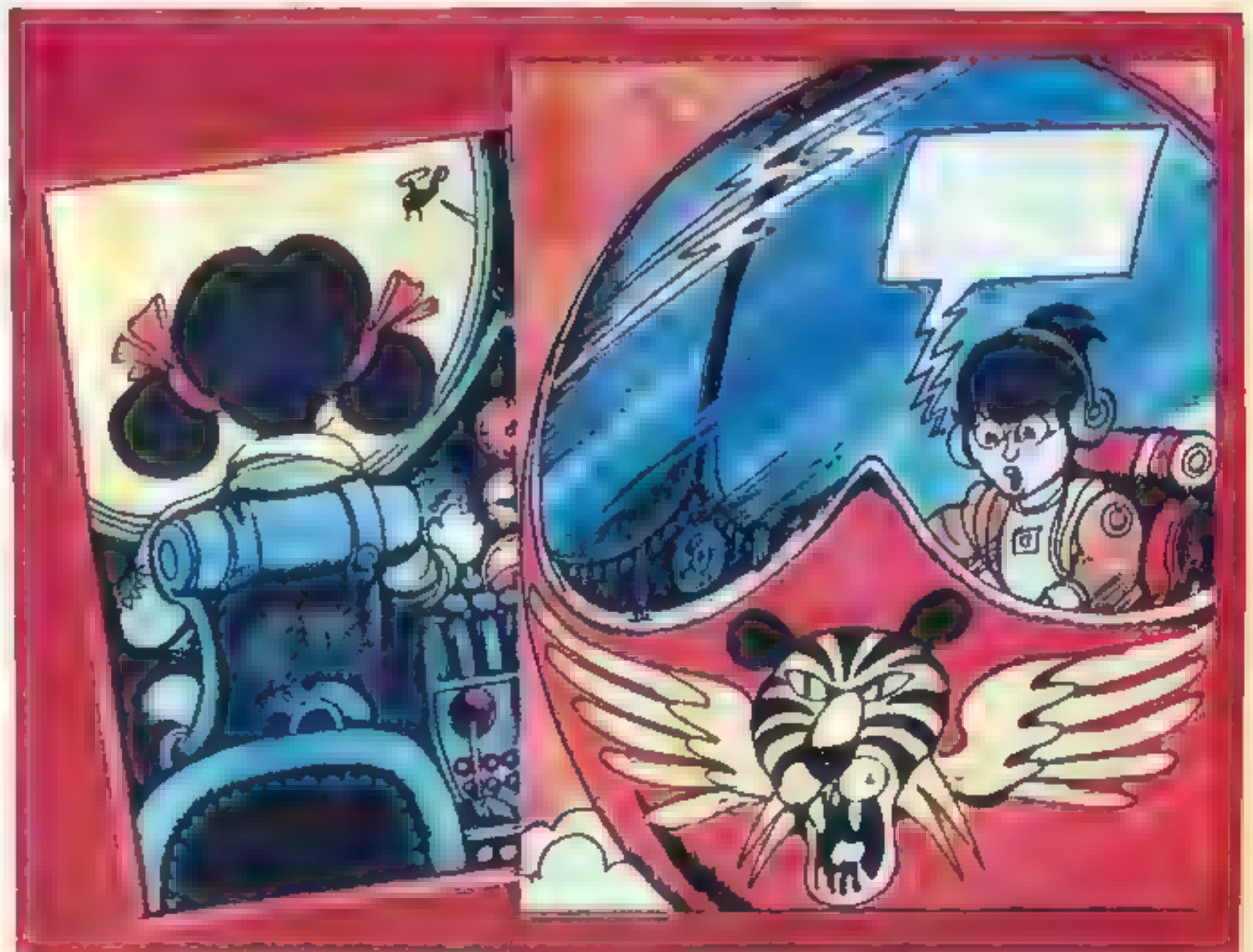


عائلة المهندس سعيد وأجهزتها الالكترونية !!

نعم انها مفاجأة ! مفاجأة كبرى
تلتقون بها قريبا ، باذن الله ، بمناسبة
مرور خمس سنوات على صدور المجلة .
المفاجأة عبارة عن مسلسل طويل ،
يستمر عدة حلقات ، وتلتقون خلاله
بعدد من الابطال الجدد ، في اعتقادي
أن صداقة حميمة ستربط بينكم وبين
هؤلاء الأبطال .

ما هي قصة هذا المسلسل ؟ هل
أبطاله حقيقيون ؟ ماذا يقدمون لكم ؟
●● هذا المسلسل المثير استمر اعداد
اكثر من عام كامل ، انه يعتمد على
الخيال العلمي ، وقد يسأل أحدكم ..
وما هو الخيال العلمي ؟

أجيب على الفور : هذا النوع من





● الابن ناصر - تلميذ

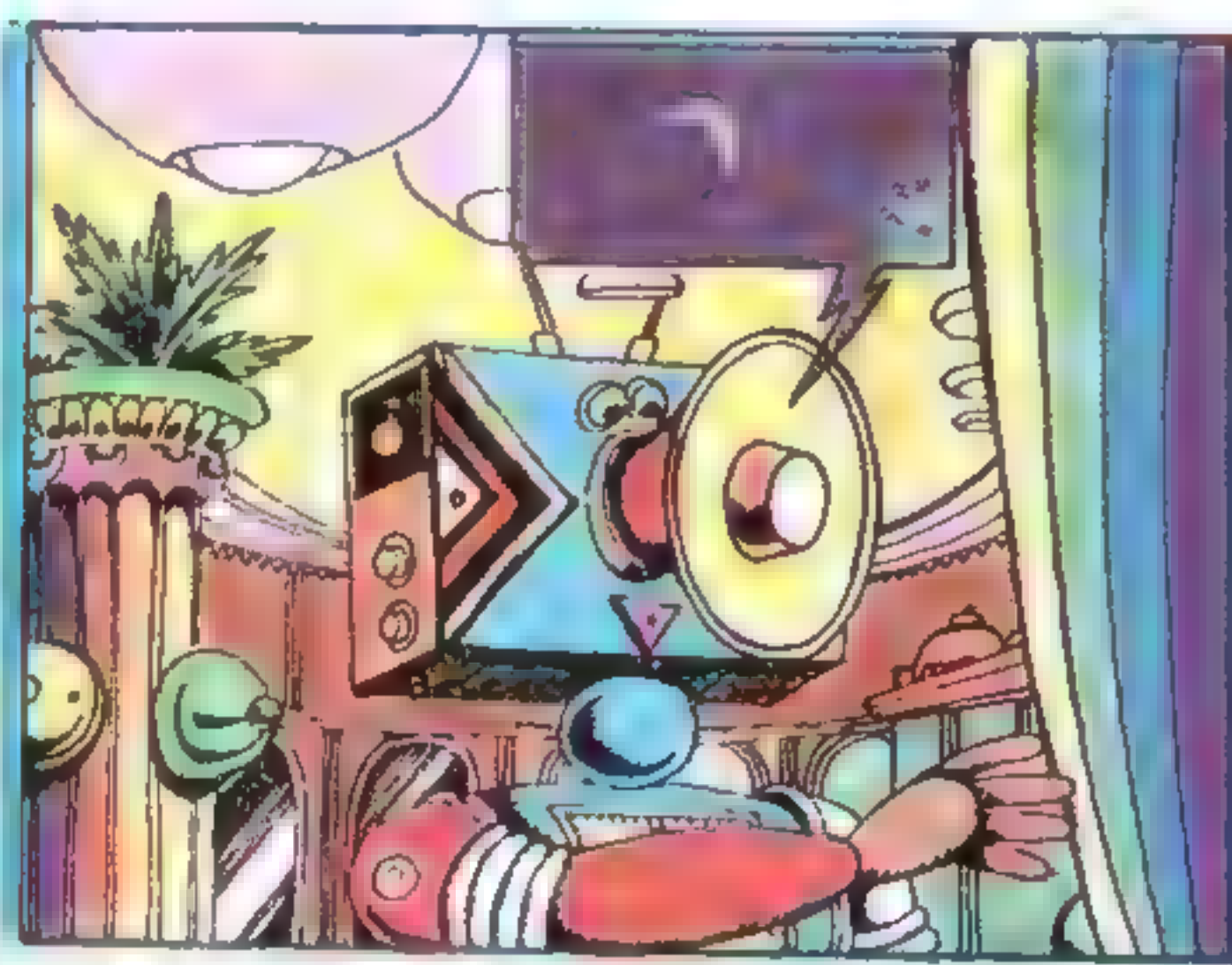


● الأب الاستاذ سعيد - مهندس

عائلة المهندس سعيد
وأجهزتها الالكترونية !!



● الأم - نرجس - صحفية لامعة



● منبهون - جهاز اليكترونى - يُذكّر العائلة بالمواعيد الهامة

الخيال يختلف عن خيال الشعراء والفنانين ، هؤلاء يمكن ان يتخيلوا أشياء واشكالا قد تحدث وقد لا تحدث ، انهم يشعرون بها بوجودانهم وليس بعقولهم .

اما الخيال العلمى فهو يعتمد على الابحاث العلمية واحتمالات تطورها . مثلا بالنسبة للطيران ، تطور بشكل مذهل خلال الاعوام الاخيرة ، دخلنا عصر المكوك الفضائى ، الذى يقوم بعدة رحلات الى الفضاء الخارجى ثم يعود الى الأرض ، وبالطبع فان الخيال العلمى لا يتوقف .



وبناء على دراسات وابحاث علمية يستطيع العلماء ان يتخيلوا شكل سفن الفضاء وأجهزتها .

والسلسل الذى أقدمه لكم بعنوان «عائلة المهندس سعيد .. وأجهزتها الاليكترونية» يعتمد على الخيال العلمى ، كثير مما ستقرأه فى هذا المسلسل سيتحقق باذن الله ، ليس هذا معرفة للغيب ، ولا هى أقوال منجم ، ولكنها دراسات علمية عن احتمالات التطور فى كافة مجالات الحياة ..



الآن تعالوا نتعرف معا على أبطال هذا المسلسل .

- الأب . الاستاذ سعيد - مهندس - يهتم بالبحث العلمى .
- الأم - نرجس - صحفية لامعة تهتم بأولادها وبعملها أيضا .

حلقة بعد اخرى لكن اكتفى بأن اخبركم بأن احداثه تدور بين الأرض والفضاء ، ستعرفون من خلاله شكل الحياة بعد ٢٠ او ٣٠ سنة ، سوف تكونون وقتها رجالا وسيدات ولكم أبناء ، ربما تذكرتم فى هذا العمر ان المجلة قدمت لكم هذا المسلسل ، الذى تنبأت فيه عن طريق الخيال العلمى ، بشكل الحياة فى القرن الحادى والعشرين .

موعدنا معكم قريبا ، مع أولى حلقات مسلسل .. عائلة المهندس سعيد وأجهزتها الاليكترونية !

مع محبتي

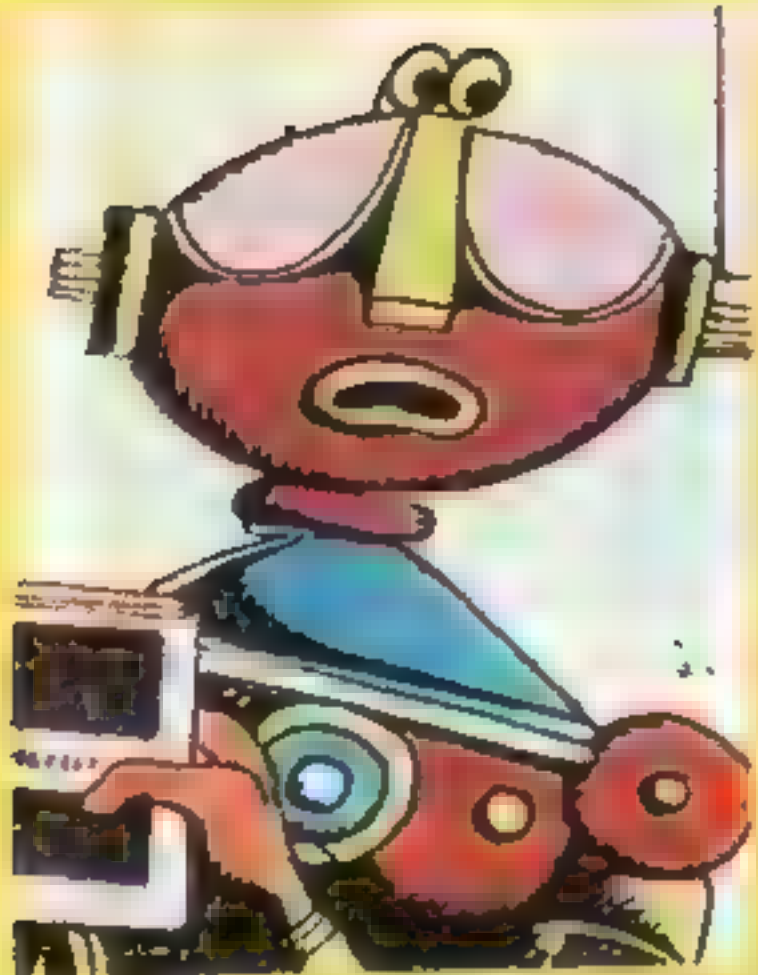


- الابن : ناصر - تلميذ - يتعامل مع الاجهزة العلمية الحديثة .
- الابنة - افراح - تلميذة - لها اهتمامات كثيرة .
- الجد - عبد الله - عجوز - مازال يتذكر الماضى ويحن اليه .
- منبهون - جهاز اليكترونى - يُذكّر العائلة بالمواعيد الهامة .
- معدنون - رجل آلى متطور - يؤدى أعمال البيت بكفاءة .
- دادافون - مربية آلية .
- هؤلاء هم الأبطال الرئيسيون - لكن هناك أبطالا آخرين ، تلتقون بهم وأنتم تتابعون هذا المسلسل الشيق .



لن أتحدث عن قصة هذا المسلسل بالتفصيل ، لأنى افضل ان تتابعوها





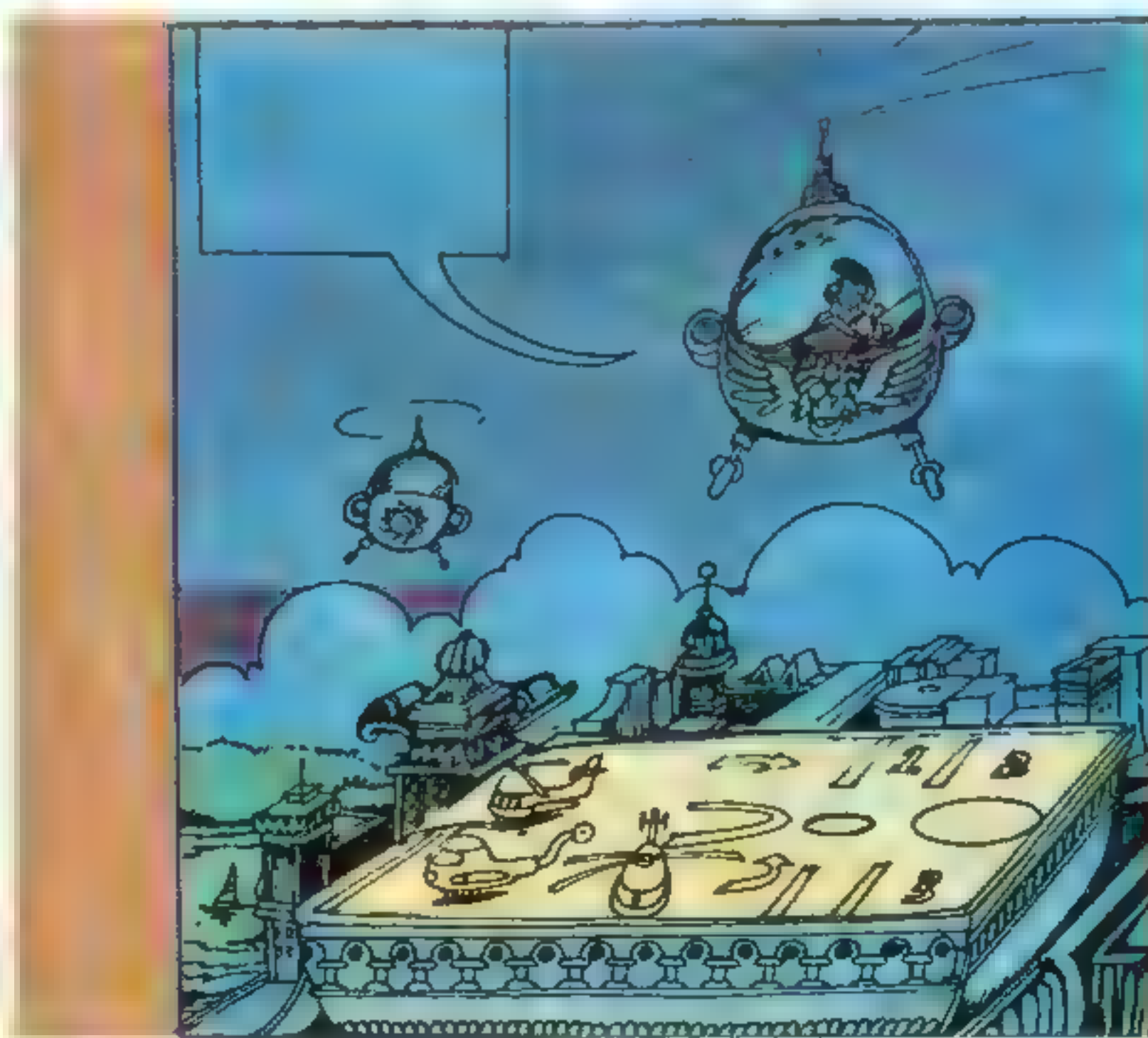
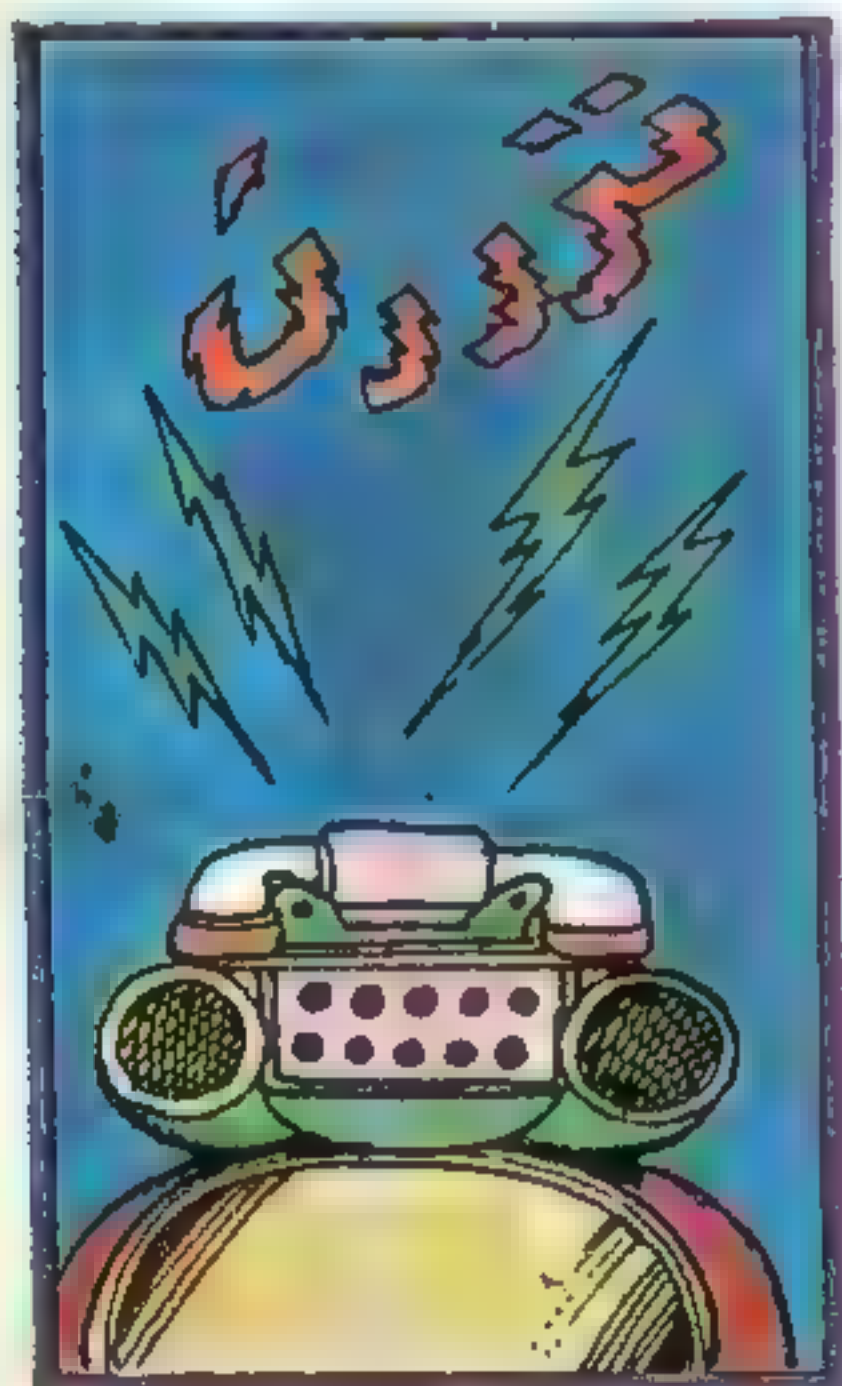
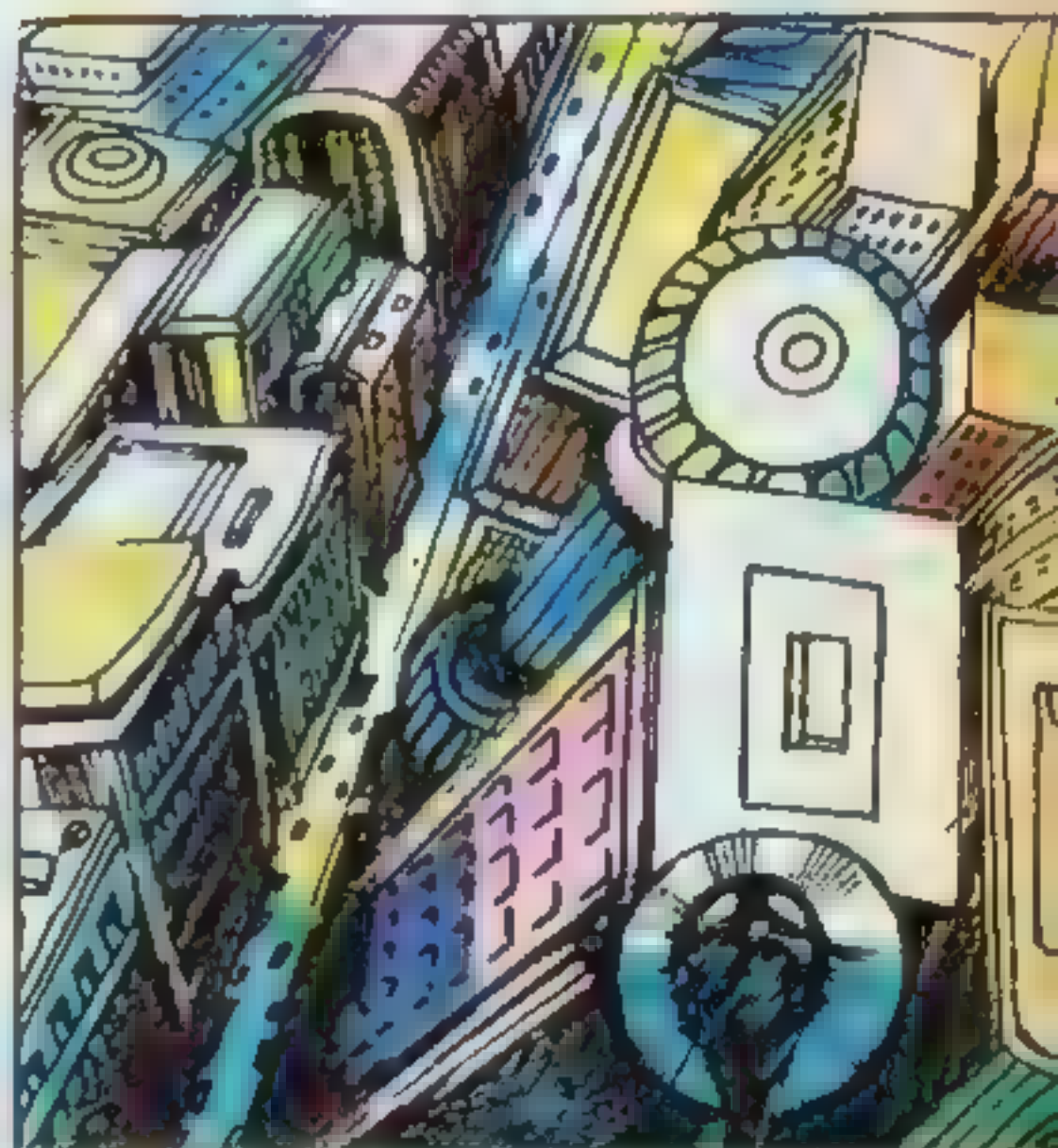
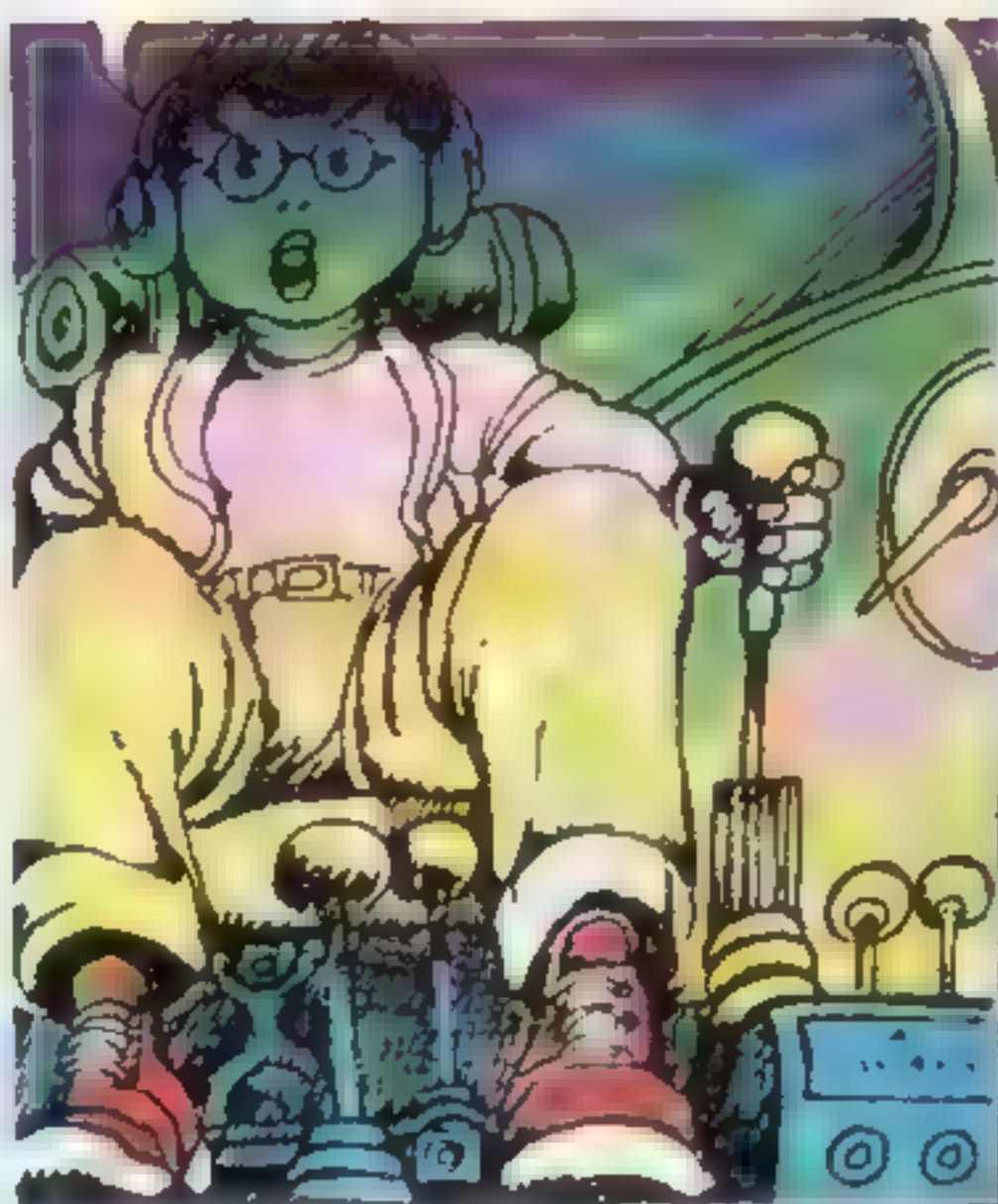
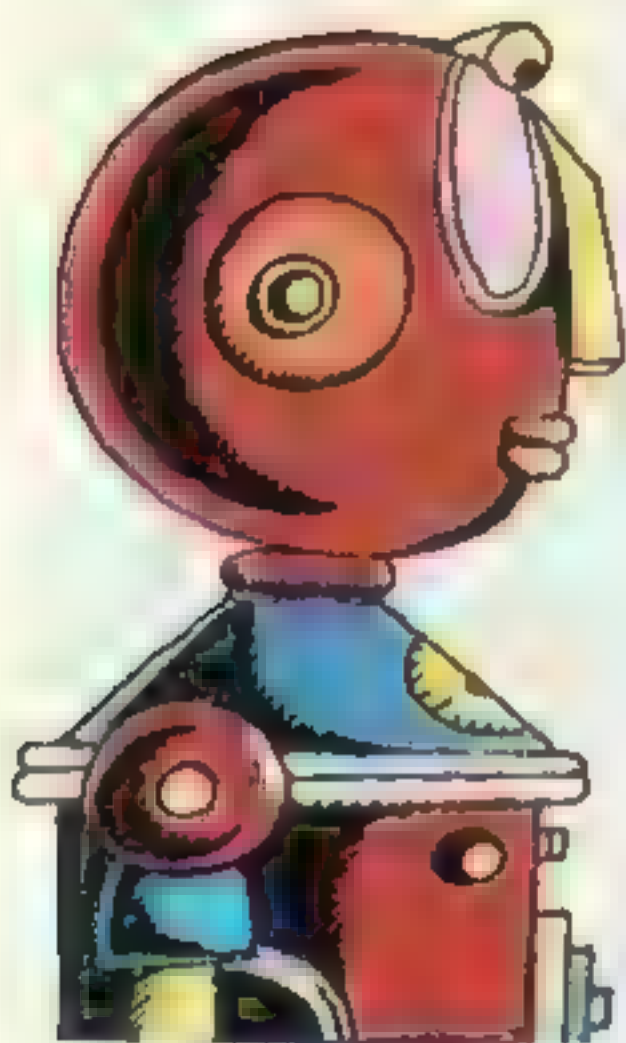
● معدنون - رجل آلي متطور



● الحد - عبد الله - عجور -



● الابنة - افراح - تلميذة



هدية عيد الميلاد

حكاية قبل النوم



اعرف مدى اعتزازك بالساعة التي اعطاها لك والدنا في الماضي ، واعرف أنك في حاجة الى سلسلة لتثبت بها الساعة ، لذلك اشتريت لك هذه السلسلة الجميلة .. تفضل ..

تبادلا الهدايا وامسك كل منهما هديته في يده وتبادلا النظرات ، فقال سنج - فو لأخيه : لماذا لا تثبت الساعة في السلسلة ، قال فنج لي متلعثما : في الواقع .. انني .. انني .. لقد بعت الساعة لأشترى لك غطاء الرأس الحريري .. وأنت .. لماذا لا تضع غطاء الرأس فوق شعرك ، قال سنج - فو متلعثما : انني .. انني .. في الواقع انني بعت شعري لأشترى لك سلسلة الساعة ..

وتعانق الاخوان بعد ان ايقنا مدى قوة حبهما لبعضهما ..

محمد عامر

واشترى له سلسلة ليعلق فيها الساعة . التوام الأصغر فنج - لي كان يفكر ايضا في أن يقدم هدية لأخيه ، وفي يوم عيد الميلاد اعد كل منهما هدية ليقدما لشقيقه ، وحين وقت تبادل الهدايا ، وقف فنج لي وبيده لفافة ، وقال لشقيقه سنج - فو : أخى العزيز أعلم أنك تملك شعرا جميلا فوق رأسك ، تعجز به وتطلقه على كتفك .. والاحظ أنك تخشى عليه من حرارة الشمس والغبار والهواء .. لذلك فقد فكرت أن تكون هديتي لك شيئا نافعا تحتاجه ، وقد اشتريت لك غطاء حريريا للرأس صنع خصيصا ليحمي الشعر الجميل من الشمس والغبار والهواء ، بدلا من قطعة القماش القديمة هذه التي تلف بها شعرك .. تفضل ..

أخذ سنج - فو الهدية التي قدمها له أخوه وهو سعيد ، وقال له : أشكر لك يا أخى هذا الشعور النبيل ، وأنا ايضا فكرت أن تكون هديتي لك نافعة ، وأنا

في إحدى مدن الصين القديمة ، كان يعيش اخوان ، أحدهما يدعى سنج - فو والآخر يدعى فنج - لي ، كانا يحبان بعضهما بعضا ، فقد كانا توأمين ، أى ولدا سويا في نفس الوقت ، كان الناس يعجبان من اخلاصهما وحبهما لبعضهما ..

كبر سنج - فو وكذلك شقيقه التوام فنج - لي ووصلا الى سن الشباب وحبهما واخلاصهما لبعضهما يزداد ، وحلت مناسبة عيد ميلادهما ، كانا يتبادلان الهدايا في هذه المناسبة ، ولكن في هذه السنة ، حالتها المالية ليست على ما يرام ، لكن كلا منهما فكر في أن يقدم للآخر هدية عيد الميلاد ، التوام الأكبر سنج - فو ، وهو الأكبر لانه ولد قبل شقيقه بنحو دقيقة واحدة ، قال شقيقى فنج لي عنده ساعة جميلة يضعها في جيبه ، يعجز بها كثيرا لان والدنا كان قد اهداها له ، لكن ليس عنده سلسلة للساعة ، سأبيع شعري

ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر

تأشيد المدير العام

أحمد سنان

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبي: ص.ب. ٣٥٥٨

الهواتف: ■ الاعلانات:

ابوظبي: ٤٦١٦٠٠ ابوظبي: ٤٦٢٢٠٦
دبي: ٢٢٤١١١ دبي: ٢٢٠٧٨٩
العين: ٦٥٦٢٦٠ العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٥٤٥٠٠٠ الشارقة: ٣٧٧٥٥٥

تلكس: 22984 EM. ITRRES

■ الموزعون في الخارج:

السعودية: وكالة للتوزيع: ٦٧١٠٥٠٠
البحرين: مؤسسة الهلال: ٢٥١٠١٥
قطر: دار الثقافة: ٤١٤١٨٢
الكويت: المتحدة للتوزيع: ٤١٢٨٢٠
عمان: وكالة مجسمات: ٧٠٨١٩١
منعاه: دار القلم: ٧٧٨١٢
عند: مؤسسة ١٤ أكتوبر: ٢٤٧٢٧
العراق: الوطنية للتوزيع: ٣٢٤٨٥
لبنان: حسين ابو مرعي: ٢٥٢٧٨٢
الأردن: وكالة التوزيع الأردنية: ٣٠١٩١
سوريا: المؤسسة العربية - دمشق: ٢٢٣٧٧٢
مصر: مؤسسة الاسرار: ٧٥٥٥٠٠
ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس: ٤٥٧٧٣
المغرب: العربية للتوزيع: ٢٤٩٢٠٠
تونس: التونسية للصحافة: ٢٤٢٤٩٩
السودان: دار التوزيع: ٨٠٥٨٨
باريس: N. M. P. P. : ٥٠٨٢٠٨٣
لندن: الشرق الأوسط: ٠١/٦٦٨٦٩٦٠
نيويورك: دار الكلمة: ٨٢٠٢٩٢
جنيف: شركة جيسلوا: ٢١٠٢٧٧
اليونان: هيلنيك - اثينا: ٩٩١٧٤٤٤
قبرص: هيلنيك - نيقوسيا: ٤٤٤٨٨
بومباي: دار الكلمة: ٣٨٤٦٠٤
كراتشي: مكتبة الحرية: ٥١٣٠٢٦

طبع بمطابع مؤسسة

الاتحاد للصحافة والنشر

ماجد



في أمان الله

● بعد أن تنتهي من قراءة هذا العدد ، امسك ورقة وقلم ، واكتب لي
رايك بصراحة تامة .

● هل أعجبتك القصص والمسلسلات والأبواب والمسابقات ، في
شكلها الجديد ؟ هل لك ملاحظات عليها ؟ هل تريد عدم استمرار نشر
بعضها ؟

● وكما تعلم فأنني حريص ، أشد الحرص ، على معرفة رأي
كل صديق من أصدقاء ماجد ، من الخليج الى المحيط .

● لقد بذلت كل جهدي من أجل أسعادك ، وأرجو أن أكون
قد وفقت في ذلك .

● أنا في انتظار رسالتك .. والآن أقول لك الى اللقاء .. وفي
أمان الله ..

ماجد

أسعار البيع في الخارج

■ السعودية ريالان ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ١٥٠ فلس ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بييسه ■ العراق
١٥٠ فلس ■ لبنان ٣ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الأردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس
٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليم ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٣ ريالات ■ اليمن الديمقراطية
٢٠٠ فلس ■ السودان ٣٥٠ مليم ■ فرنسا فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١ دولار ■ سويسرا
٢ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبية ■

الاشتراكات بدراهم الامارات ، او ما يعادله

● الامارات ١٥٠ درهما للأفراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ■ منطقة الخليج ٢١٠ درهم ■ بقية الدول
العربية ٢٦٠ درهما ■ أمريكا وكندا ٤٥٠ درهما ■ أوروبا ٣٧٠ درهما ■ آسيا ٣٢٠ درهما .



وشقيقها
رشد

موزة الحبوبة





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر اطبعة الأدبية لكك من يهتم بهنا الفن
الرجاء حذف هنا اطلق بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها

تجميع هادي و إعداد من سميح عبد الوهاب